

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 119 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 119
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2023 г. №1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 31.08.2023 №51-од
Заведующего ГБДОУ детского сада 119
Невского района Санкт-Петербурга



Д.О.А. Тюляндина/

Рабочая программа

К Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 119
Невского района Санкт-Петербурга
на 2023 – 2024 учебный год

Группа: подготовительная № 3
Общеразвивающей направленности.

Возраст обучающихся: от 6 до 7 лет
Срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Курганова А.А.
Никифорова Т.К..

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

	1.Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка: - Цель и задачи рабочей программы - Принципы и подходы к формированию программы - Нормативно-правовые документы - Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	6
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
1.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Юный петербуржец»	9
	2.Содержательный раздел	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	9
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	40
2.3.	Организация образовательной деятельности разных видов и культурных практик: - Модель организации образовательной деятельности; - Место и роль игры в образовательном процессе; - Формы организации образовательной деятельности по Программе; - Комплексно-тематическое планирование; - Расширенное тематическое планирование	41
2.4.	Условия, способы и направления поддержки детской инициативы	131
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	132
2.6.	Коррекционно-развивающая работа	138
2.7.	Рабочая программа воспитания	141
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Юный петербуржец»	151
	3. Организационный раздел	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	154
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы.	155
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации программы	160
3.4.	Организация режима пребывания обучающихся в ГБДОУ: - Режим дня; - Режим двигательной активности	161
3.5.	Организация образовательной деятельности: - максимально допустимая образовательная нагрузка; - расписание занятий	167
3.6.	Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	169
	4. Приложения	181
1.	Методическое обеспечение программы	
2.	План мероприятий по профилактике ПДД на 2023-2024 учебный год	
3.	План проведения бесед (инструктажей) по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе на 2023-2024 учебный год	

4.	Тематический план ознакомления старших дошкольников с основами финансовой культуры на 2023-2024 учебный год (для старшей и подготовительной группы)	
5.	Перспективный план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год	
6.	Перспективный план по формированию основ экологической культуры на 2023-2024 учебный год	
7.	Перспективный план по игровой деятельности на 2023-2024 учебный год	
8.	Паспорт проекта «Волшебная азбука»	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №119 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, ФОП ДО.
Задачи	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей, а также педагогических работников; - признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей; - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

	- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - учет этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 119 Невского района Санкт – Петербурга (Далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: 1. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 29.12.2022); 2. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. №874; 3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155; 4. Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028. С документом можно ознакомиться по ссылке: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044; 5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28; 6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2; 7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. №32; 8. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт- Петербурге»; 9. Уставом ГБДОУ №119; 10. Локально-нормативными актами ГБДОУ №119.
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников подготовительной группы старшего дошкольного возраста №3 на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей - 26 человек 12 девочек – 46 % 14 мальчиков – 54 % Развивается словарная речь. Продолжает развиваться воображение. В играх дети начинают осваивать сложные взаимодействие людей, отражающие характерные. Значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда может понять взрослый. Дети осваивают окружающий мир, осваивают формы позитивного общения с людьми. Развивается половая идентификация. Ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)
--	---

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей развития детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей – инвалидов.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде возрастных характеристик возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. Возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик может существенно варьироваться у разных детей по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Однако, они не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе

знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ (МОНИТОРИНГА) ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализация рабочей программы 3 группы, предусматривает систему педагогической диагностики (мониторинга) динамики индивидуального развития детей, динамики их образовательных достижений.

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

- Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности;

- художественной деятельности;

- физического развития.

Диагностика проводится 2 раза в год; в начале учебного года (последняя неделя сентября и первая неделя октября) и в конце учебного года (3 – 4 неделя мая).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	- Беседы; - Наблюдение; - Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь Май

1.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ «ЮНЫЙ ПЕТЕРБУРЖЕЦ»

Цель и задачи рабочей программы дополняются и конкретизируются целями и задачами выбранных ГБДОУ №119 парциальных программ, отражающих специфику воспитательно - образовательной деятельности ГБДОУ №119 (п.1.4. ОП ДО ГБДОУ №119). Введение регионального компонента в содержание дошкольного образования позволяет организовать в детском саду систематическую и целенаправленную работу по ознакомлению дошкольников с основами краеведения, культурой и историей Санкт-Петербурга, формирование, на уровне доступном пониманию дошкольников, понимания что состояние города и человека в нем взаимосвязаны. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие Санкт-Петербурга предопределяет отбор содержания части программы «Юный петербуржец», усвоение которого позволяет выпускникам ГБДОУ №119 адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание обязательной части рабочей программы строится на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. С документом можно ознакомиться по ссылке: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи воспитательно - образовательной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных

качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи и содержание образовательной деятельности

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	
В сфере социальных отношений: - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,	В сфере социальных отношений: - Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. - Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. - Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. - Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. - Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. - Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. - Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;

развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; В сфере трудового воспитания: - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; В области формирования безопасного поведения: - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. - Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). - Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны). - Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. - Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. - Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов,
--	---

	памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. - Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. В сфере трудового воспитания: - Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. - Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. - Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью
--	--

	создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. - Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. В области формирования безопасного поведения: - Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. - Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. - Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. - Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. - Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. - Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований актуальных санитарных норм и правил
Познавательное развитие	
- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование,	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у

обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; - закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; - педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; - обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. Математические представления: - педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; - в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; - обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; - формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. Окружающий мир: - в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и
---	--

	уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; - формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Природа: - педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; - педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; - углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; - закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
Формирование словаря: - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения	Речевое развитие Формирование словаря: - педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи

использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. Звуковая культура речи: - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Грамматический строй речи: - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Связная речь: - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из	средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. Звуковая культура речи: - педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи: - педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Связная речь: - педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; - в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); - педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и
---	--

личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. Подготовка детей к обучению грамоте: - упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. Интерес к художественной литературе: - формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); - поддерживать избирательные	сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. Подготовка детей к обучению грамоте: - педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
--	---

интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	
Художественно-эстетическое развитие	
Приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; - формировать у детей основы художественной культуры; - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;	Приобщение к искусству: - Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. - Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. - Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. - Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. - Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). - Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). - Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). - Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И.

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); Изобразительная деятельность: - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового	Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). - Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). - Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. - Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). - Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. Изобразительная деятельность: - Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры;
---	--

экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; - продолжать развивать у детей коллективное творчество; - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); Конструктивная деятельность: - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; - знакомить детей с различными видами конструкторов;	развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что
--	---

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; Музыкальная деятельность: - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; Театрализованная деятельность: - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;	появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у
--	--

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; Культурно-досуговая деятельность: - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство	детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,
---	---

удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Конструктивная деятельность: - Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. - Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение
---	---

	у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). - Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Музыкальная деятельность: Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
--	---

	Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. Театрализованная деятельность: Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении
--	--

	ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Культурно-досуговая деятельность: Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
Физическое развитие	
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; - формировать осознанную потребность в двигательной	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и

деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; -охранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег
--	---

	по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
--	--

	упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во
--	--

	время ходьбы на углах площадки. Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание
--	--

	шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "ёлочкой". Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги
--	--

	организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги.
--	--

Задачи воспитания в рамках образовательных областей

Образовательные области						
Направления воспитания	Ценности воспитания	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
патриотическое	Родина	воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, нравственным и культурным традициям России	- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)			
	природа		воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы			
духовно-нравственное	милосердие	создание условий для возникновения у ребёнка				

		нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы				
	жизнь	содействие становлению				
	добро	целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи				
социальное	человек	воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности	воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности			
	семья	воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране				
	дружба					

	сотрудничество	воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции				
познавательное	познание		воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны			
физическое и оздоровительное	жизнь	поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи				- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастных представлений и знаний в области физической культуры,

						здоровья и безопасного образа жизни
	здоровье					- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни
трудовое	труд	формирование способности				

		бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей				
эстетическое	культура			владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам	

					мировой художественной культуры	
	красота			воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и	

					реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
--	--	--	--	--	--	--

2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется в очной форме. Обучение ведется на русском языке.

Программа реализуется в группах полного дня (12 часов) общеразвивающей направленности.

При реализации программы используются технологии развивающего обучения, игровые технологии, технологии исследовательской деятельности, здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии.

Выбор форм, способов, методов реализации Программы определяется в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, особыми образовательными потребностями, видами детской деятельности.

Виды детской деятельности

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)
- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Методы реализации Программы

Методы реализации задач воспитания	Методы реализации задач обучения
1. Организации опыта поведения и деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения, - упражнение, - воспитывающие ситуации, - игровые методы; 2. Осознания детьми опыта поведения и деятельности: - рассказ на моральные темы, - разъяснение норм и правил поведения, - чтение художественной литературы, - этические беседы, - обсуждение поступков и жизненных ситуаций, - личный пример; 3. Мотивации опыта поведения и деятельности: - поощрение,	- Словесные: рассказ педагога или детей, беседа, чтение; - Наглядные: наблюдение, демонстрация наглядных пособий; - Практические: упражнения, элементарное экспериментирование; - Игровые: игры и игровые ситуации; - Познавательные: 1. Информационно-рецептивный (предоставление информации, предъявляется информация, организация действий ребёнка с объектом изучения): - распознающее наблюдение, - рассматривание картин, - демонстрация видеороликов, - просмотр компьютерных презентаций, - рассказы педагога или детей, - чтение; 2. Репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов

- методы развития эмоций, - игры, - соревнования, - проекты.	деятельности, руководство их выполнением): - упражнения на основе образца педагога, - беседа, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель; 3. Метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения): - опыты, - наблюдения; 4. Эвристический (частично-поисковый) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети; 5. Исследовательский (проектирование проблемных ситуаций): - творческие задания, - опыты, - экспериментирование, - проекты.
---	---

Средства реализации Программы

вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое

2.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Модель организации образовательной деятельности



Организация совместной деятельности педагога с детьми

Вид совместной деятельности	Функции педагога
Совместная деятельность педагога с ребёнком	Педагог обучает ребёнка чему-то новому;
Совместная деятельность ребёнка с педагогом	Ребёнок и педагог - равноправные партнеры
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.	Педагог не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога: - самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), - самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, - самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).	Без участия педагога

Место и роль игры в образовательном процессе

Игра является преобладающим видом самостоятельной деятельности детей. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Формы организации образовательной деятельности по Программе

Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин,	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные,

иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое); - занятия*	- экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ГБДОУ №119; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - спортивные праздники	музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества; - просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями); - занятия (при необходимости)*
---	--	--

*Занятие является формой организации обучения, направленной на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

В основу реализации Программы положен комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, который направлен на интеграцию образовательных областей и дает возможность:

- обеспечить в ГБДОУ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- для максимального развития детей;

- обеспечить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;
- органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ГБДОУ.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную и воспитательную деятельность, избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Комплексно-тематическое планирование

Подготовительная группа (6-7 лет)

месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие
Сентябрь	I неделя День знаний. Мой любимый детский сад. мониторинг индивидуального развития воспитанников.	«Семья. Собираемся в школу»	Развлечение «День знаний»
	II неделя «Здоровым быть хочу» мониторинг индивидуального развития воспитанников.		Фотопроект «Мы - спортсмены!»
	III неделя «Мы живем в России: мой город, мой район, мой дом, моя семья»		Акция «Родословная на ладошке» Электронная энциклопедия профессий
	IV неделя «Нам на улице не страшно»		Музыкально-спортивное развлечение «Безопасная дорога»
*	«День дошкольного работника»		Выставка «Мой любимый детский сад»
Октябрь	I неделя Осень разноцветная: овощи и фрукты	«Фермер»	Выставка «Краски осени»
	II неделя «Осень разноцветная: дары леса (грибы, ягоды)»		
	III неделя Осень разноцветная: деревья		Досуг «Осенний калейдоскоп»
	IV неделя «Все профессии важны: труд взрослых осенью, профессии в сельском хозяйстве»		
*	По страницам Красной книги		Фотопроект
Ноябрь	I неделя «Россия – многонациональная страна. День народного единства»	«Ярмарка»	Спортивное развлечение «Мы разные, но мы вместе»

	II неделя «Народные промыслы России. Народная игрушка»		Мастер – класс «Куклы наших прабабушек»
	III неделя «Игры и игрушки. Международный день Толерантности»		Развлечение «Игры разных народов»
	IV неделя «Нет милее дружка, чем родная матушка»		Выставка «Талантливая мама»
*	Права детей (Конституция. Права и обязанности. Символы государства)		Лэп-бук «Конституция нашей группы»
Декабрь	I неделя «Зимушка - зима»	«Туристическое агентство»	Макет «Зимний лес»
	II неделя «Там, где всегда мороз: Арктика и Антарктика»		Изготовление игрового макета
	III неделя «Из зимы в лето: животные жарких стран»		Изготовление игрового макета
	IV неделя «Новый год шагает по планете»		Выставка «Новогодняя сказка»
*	«Приглашаем в гости к нам» (Моя квартира. Мебель. Посуда. Электроприборы. Этикет)		Электронная энциклопедия «Хорошие манеры»
Январь	II неделя «Зимний лес» (Зимующие птицы. Дикие животные зимой)	«Олимпиада»	Акция «Кормушка для пернатого друга»
	III неделя «Зимние игры и забавы. Зимние виды спорта»		Спортивный досуг «Зимние игры и забавы»
	IV неделя «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»		Музыкально- литературный досуг «День снятия блокады»
*	«Русские традиции и обычаи. Пришла коляда – отворяй ворота».		Фольклорное развлечение «Коляда»
Февраль	I неделя «Все профессии важны: такой разный транспорт»	«Пожарные»	Выставка «Есть такая профессия – Родину защищать»
	II неделя «Все профессии важны: службы спасения»		Спортивный досуг «Один день в армии»
	III неделя «День защитника Отечества. Военные профессии»		
	IV неделя «Русские традиции и обычаи. Масленица»		Фольклорное развлечение «Масленица широкая»
*	День родного языка		Досуг «Мой родной язык»
Март	I неделя		Выставка

	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (Международный женский день 8 марта. Женские профессии)	«В кукольном театре»	«Весенний букет для мамы»
	II неделя Наш быт: комнатные растения		Проект «Увлекательное путешествие с комнатными растениями»
	III неделя «Неделя детской книги»		Литературная викторина «Путешествие по страницам любимых книг»
	IV неделя «Давай пойдем в театр!»		Фестиваль театрализованных представлений
*	«Поэзия народного костюма»		Создание тематического альбома
Апрель	I неделя «Весна. Перелетные птицы»	«Телевидение»	Проект «Интересные факты о птицах»
	II неделя «Космос»		Выставка «Вперед к звездам»
	III неделя «Голубая планета» (Международный день Земли. Жители морей и океанов).		Экологическая акция «Круг жизни»
	IV неделя «Быть здоровыми хотим!»		Спортивный досуг «Азбука здоровья»
*	«Пасхальные чудеса»		Выставка «Пасхальные идеи»
Май	I неделя «Мы живем в России: государственные праздники»	«Строим город»	Праздничный концерт «День Победы»
	II неделя «На лугу-лужочке выросли цветочки» мониторинг индивидуального развития воспитанников.		Опыты с водой
	III неделя Мир под лупой: насекомые мониторинг индивидуального развития воспитанников.		Проект «Почему паук не насекомое»
	IV неделя «Мы живем в Санкт-Петербурге»		Фотомарафон «Мой Санкт-Петербург»
*	«Знаменитые люди России»		Фотомарафон «Петербург в лицах»

**Темы для дополнительной работы с детьми*

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Июнь

	Тема	Содержание работы
1 неделя	Здравствуй, лето!	- Расширение представлений о лете, его признаках: наблюдения за погодой, солнцем, растениями, насекомыми и птицами.

		- Беседа «Здравствуй лето красное» - Конкурс рисунков на асфальте «Детство - это ты и я» - Чтение и заучивание стихотворений о лете, дружбе и друзьях. - Игры и развлечения «Научи меня играть». - Развлечение «День защиты детей»;
2 неделя	Все, что Родиной зовется.	- Воспитывать чувство любви к своей Родине – России, к родному городу. - Развитие познавательного интереса к историческому наследию России, патриотическое воспитание. - Изучение государственных символов России. - Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва – столица России», «Герб и флаг России», «День рождения страны». - Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем» - Беседа о природных богатствах родного края - Чтение и разучивание стихов о родном крае - Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях - Слушание Государственного гимна Российской Федерации. - Знакомство с устным народным творчеством – пословицами, поговорками, прибаутками, обогащение речи детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора. - Беседы о знаменитых людях России: Петр I; А.С. Пушкин и др. - Досуг, посвященный дню России
3 неделя	Здоровый малыш в безопасном мире.	- Основы безопасности жизнедеятельности детей: напомнить детям правила безопасного поведения в помещении и на игровой площадке, при встрече с животными и насекомыми, посторонними людьми. - использование разных форм работы по формированию культурно – гигиенических навыков, - беседы и другие формы работы о пользе движений, правильном питании, здоровье и болезнях, - использование разных форм закаливания, витаминизации организма, - индивидуальная работа по физической культуре. - игры с песком и водой. - Тематическая беседа о профессии врача (3-е воскресенье июня – День медицинского работника) - Беседа с детьми о службах, обеспечивающих безопасность в городе - Беседа с детьми «Профессии отважных», «От чего бывает пожар», «Чем можно потушить огонь», «Чем опасен пожар», «Огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре» - Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» - Рассматривание иллюстраций: «Профессия врач» - Чтение: А. Милн «Воспаление хитрости», С. Михалков «Прививка»; М. Лазарев «Тревога»; К. Чуковский «Айболит», «Путаница». - С-р игра «Больница» - Выставка рисунков «Огонь добрый, огонь – злой»

		Оформление книжных уголков в группах. Спортивный праздник для детей «Я – здоровый, сильный, смелый»
4 неделя	«Веселые игры и забавы»	- Знакомство детей с разнообразием игр: подвижные игры; народные игры и игрушки; сюжетно – ролевые игры; дидактические игры и игрушки; театрализованные игры; - Познакомить детей с правилами игр, учить использовать освоенные ими умения; - Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе игры, сюжета; - Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам. Развивать творческие способности; - Учить детей выбирать и использовать средства выразительности речи, движения и мимику в соответствии с характерами персонажей, развитием сюжета. Побуждать к активному участию в игре; - Беседы «Для чего нужны друзья», «Какие бывают игрушки», «Куклы наших прабабушек»; - Рассматривание альбомов «Народная игрушка»; - П/и: «Классики», «Скакалки», «Карусели», игры с кеглями; Чтение художественной литературы: «Теремок» обр.: Ушинского; А. Барто «Игрушки»; С. Михалков «Песенка друзей»; «Три поросенка» пер С. Михалкова; «Бременские музыканты» бр Гримм; В.Драгунский «Друг детства»; В.Катаев «Цветик – семицветик»; Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»; - Изготовление книжек-малышек, рисование «По страницам любимых сказок и мультфильмов»; - Фотовыставка «Играем дома».

Июль

	Тема	Содержание работы
1 неделя	«Правила дорожные детям знать положено»	- Наблюдение за машинами: внешний вид, детали, назначение; - Беседы «Опасная дорога», «Правила дорожного движения», «Какие человеку нужны машины», «Сигналы светофора», «Зачем нужны дорожные знаки», «Безопасное поведение на улице»; - Рассматривание плакатов по безопасности дорожного движения; - Чтение художественной литературы: С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Я иду через дорогу» и др; Б. Житков «Что я видел?»; М. Ильин, Е. Сигал «Машины на нашей улице»; С. Михалков «Моя улица»; Т. И. Алиева «Ехали медведи», «Дорожная азбука»; А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»; - Д/и: «Подбери колесо для машины», «На чем я путешествую», «Говорящие знаки», «Кому что нужно»; - П/и: «Светофор»; «Цветные автомобили»; - С/р игры: «Гараж»; «В автобусе»; «Путешествие»; - Строительные игры: «Гараж»; «Новый район города»; «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог»; - Рисование (раскрашивание): «Запрещающие знаки на

		дороге»; «Гараж для спецтранспорта»; «Наш город»; «Перекресток»; - Проигрывание ситуаций по ПДД; - Оформление альбома «Правила дорожного движения»; - Развлечение «Правила движения мы узнали, на дороге внимательней стали!».
2 неделя	Коли семья в кучке, не страшны и тучки	- Воспитание уважения к старшим и их труду, сверстникам; правила поведения в обществе; - Беседы «Что такое семья», «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Традиции нашей семьи», «Хорошая традиция – здоровье беречь», «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения», «Как вы помогаете взрослым», «Мои хорошие поступки», «Что такое этикет»; Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» - Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р Гамзатов; «Мама» Ю Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; «Два жадных медвежонка»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Г. Остер «Вредные советы»; - Составление с детьми рассказов «все говорят, что я похож на...». - Упражнения «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково», «Как можно сказать...»; - Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо»; - П/и: «Добрые слова», «Кто больше назовет вежливых слов» - с мячом; - С/р игры: «Супермаркет», «Путешествие»; - Отгадывание загадок на тему «Семья», «Родной дом» - Рисование на тему «Выходные в семье», «Портреты членов семьи»; - Д/и «Кто для кого» - закрепление представлений о родственных отношениях в семье.
3 неделя	В гостях у капельки	- Беседа «Зачем нам вода», «Значение воды в нашей жизни», «Обитатели морей», «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Где живет дождик», «Где живет радуга», «Могут ли солнце, воздух и вода нанести вред здоровью»; - Составление рассказов с детьми «Когда я был на море»; - Закрепление правил поведения на воде; - Опыты на выявление свойств воды; П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом, «Прятки», «Летает - не летает»; - Отгадывание загадок по теме; - Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций по основам жизнедеятельности детей; использование развивающих и дидактических игр; - Конкурс рисунков «Водное царство» - совместно с родителями; - Праздник мыльных пузырей.
4 неделя	Петербург – морская столица России (День военно-морского флота)	- Расширение знаний о профессиях на флоте; - Формирование чувства патриотизма, обогащение детей новыми знаниями об исторических событиях; - Беседы «Моряки», «Наша армия: на суше, на воде и в небе», «Как строился российский флот»; - Чтение произведений и заучивание стихотворений о

		моряхах, море: А. Беслик «Азбука кораблей», «Морская азбука»; Н. Чуковский «Водители фрегат»; - Изобразительная деятельность: лепка - «Лодочка»; рисование - «По морям, по волнам»; оригами - «Парусник»; - Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль», с/р игра: «Моряки»;
--	--	---

Август

	Тема	Содержание работы
1 неделя	Летние виды спорта	- Чтение художественной и познавательной литературы о разных видах спорта, история олимпийских игр. - рассматривание иллюстраций спортивного характера, - составление рассказов, беседы и другие формы совместной деятельности; - игры - соревнования; - игры – эстафеты «Мой веселый, звонкий мяч», «Умная скакалка»; - спортивные игры; - викторина «Летние виды спорта»; - индивидуальная работа по физической культуре; - Развлечение «Юные олимпийцы».
2 неделя	Тайны леса	- Беседы «О роли леса на планете», «Белоствольный символ России», «Листочки или иголки», «Как вести себя в лесу», «О добрых кустарниках и не очень», «Почему появилась Красная книга»; - Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса»; - Изготовление знаков «Правила поведения в лесу»; - Д/и: «Береги природу», «Скажи название», « Назвать растение по листу»; - П/и: П/и: «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц»; - С/р игра: «Лесное путешествие»; - наблюдения за насекомыми и растениями; - Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Лесные тайнички», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха – цокотуха» - Сбор образцов для гербария.
3 неделя	«Флаг у нас прекрасный: бело - синие - красный!»	- Рассматривание иллюстраций с изображением флага в общественных местах; - Беседа - рассказ: «История возникновения Российского флага»; - Рисование, аппликация: «Государственный символ – флаг»; - Чтение и заучивание стихотворений В. Степанова «Флаг России», М. Бебина «Разноцветный флаг России»; - Рассматривание деталей флага: древко, полотнище; - Прослушивание гимна России, песни «С чего начинается Родина»;
4 неделя	«Чудеса своими руками» - неделя художественного творчества	- Разные формы работы по ознакомлению детей с творчеством художников-мультипликаторов, профессиями в кино, с разными видами художественного творчества; - Беседы «Кто создает кино и мультфильмы», «Как появляется мультфильм»; - Беседа «Волшебная бумага» (Что это за материал, его свойства, из чего делают бумагу и что делают из бумаги);

		- Оригами «Чудо своими руками» (изготовление простейших поделок из бумаги, с последующим обыгрыванием); - Игра на развитие воображения «Что и как можно сделать»; - совместное художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, создание мультфильмов); - нетрадиционное рисование «Превращения листочка»; - индивидуальная работа по изобразительной деятельности; - Выставка детского творчества «Краски лета»
--	--	--

Во второй половине дня организовываются культурные практики, расширяющие социальные и практические компоненты содержания образования и ориентированные на проявление детьми самостоятельности, творчества, активности и инициативности в разных видах самостоятельной детской деятельности, формирование культурных умений при взаимодействии со взрослыми, проявление разных видов детских инициатив. Тематика культурных практик определяют запросы детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды культурных практик и детских инициатив

Культурная практика	Вид детской инициативы
Игровая	творческая инициатива
Продуктивная	инициатива целеполагания
Познавательно-исследовательская	познавательная инициатива
Коммуникативная	коммуникативная инициатива
Чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

Расширенное тематическое планирование

Месяц	Тема недели	Образовательная область	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Культурные практики	Элементы дистанционных образовательных технологий
Сентябрь	I неделя День знаний. Мой любимый детский сад.	Социально-коммуникативное развитие	Расширить представление о праздниках, школе. Вызвать желание учиться в школе. Расширять знания детей об осени. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Рассмотреть и обсудить типично опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения к таким людям. Закреплять и углублять представления о растениях луга (поля), расширять знания о пользе овощей, ягод и фруктов для здоровья. Воспитывать бережное отношение к природе. Углублять знания о сезонных изменениях в природе. Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников Расширять и закреплять знания детей о своем детском саду. Воспитывать любовь и уважение к сотрудникам д/с; воспитывать бережное отношение к детскому саду; Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Закреплять представления о дружбе, товариществе.	Сюжетно-ролевая игра «Семья. Собираемся в школу» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Загадки, небылицы, дразнилки, считалки Совместная деятельность «Путешествие с буквой А» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления детей о рациональном	
		Познавательное развитие	Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учить группировать предметы по двум-трем разным признакам (размер, форма, расположение и т.д.). Закрепить понятия: поровну, больше, меньше. Развивать координацию движений рук и глаз. Упражнять: в строительстве различных зданий; анализе схем и конструкций.		

		Упражняться в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т.д. Формировать конструкторские навыки, направленное воображение. ФЭМП 1:. Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10; учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу. ФЭМП 2:. Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10; учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу. Ознакомление с окружающим миром: 1. Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. 2. Учить детей знать имена и отчества всех сотрудников д/с; Закреплять у детей названия профессий; развивать у детей речевую активность.	питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)	
	Речевое развитие	Закреплять умение составлять рассказ по теме и по памяти. Развивать связную речь детей. Развивать фонематический слух, употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Овладевать умениями делить предложение на слова и составлять из слов предложения. Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Развитие речи: 1 Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. ЗКР: 2 Дифференциация звуков «с – ц»; учить подбирать существительные к прилагательным; учить детей рассматривать сюжетную картинку, обогащать их словарь, совершенствовать грамматический строй речи;		

			Приобщение к художественной литературе: Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием, развивать связную речь, воспитывать доброжелательные черты характера Развивать устойчивый интерес детей к книгам, рассчитанным на длительное чтение; Подготовка к обучению грамоте: Продолжать учить выделять первый звук в слове. Подбирать слова с заданным звуком. Строить предложения разной грамматической конструкции. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, з.		
		Художественно-эстетическое развитие	Проявлять самостоятельность в выборе темы. Закрепить знания о жанре живописи, натюрморте. Познакомить с репродукцией И.И. Левитана «Золотая Осень». Дать представление о композиции. Учить использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшие работы. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем. Упражнять в аккуратном вырезании. Воспитывать интерес к музыке П.И. Чайковского. Рисование: 1. Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше), передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Учить рассказывать о том, что нарисовали. 2. закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Развитие наглядно-образного мышления, произвольного внимания. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Развитие		

			наглядно-образного мышления, произвольного внимания. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим Лепка: учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки Музыка: знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов. Развивать: точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы. Упражняться в перелезании через скамейку; прыжках на двух ногах; в перебрасывании мяча и подлезании под шнур.		
	II неделя Здоровым быть хочу	Социально-коммуникативное развитие	КГН: закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора пословицы, поговорки, залички Совместная деятельность «Путешествие с буквой Б» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Беседа «Богатырь пахарь» (проект Русь былинная,	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве; закрепить названия дней недели; учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур. 2. Познакомить детей с тетрадью и ее назначением, знаками: «>», «<» (больше, меньше); учить «записывать» и «читать» записи (3 < 4, 4 > 3); упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством. Ознакомление с окружающим миром: 1. Обогащать у детей социальные представления о людях и о себе. Закрепить представления детей о себе. Формировать временную (возрастную) и пространственную (телесную) ориентацию и координацию		

			движений. Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывая особенности своего организма и здоровья. 2. Закрепить знания детей о правильном питании, уточнить понятия витамины, закрепить знания о витаминах.	или Путешествие к богатырям»	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Закрепить представления детей о себе. Формировать временную (возрастную) и пространственную (телесную) ориентацию и координацию движений. 2. Развивать диалогическую речь, упражнять в умении давать полные ответы на вопросы. Закреплять использование в речи уменьшительно-ласкательных имён людей. Приобщение к художественной литературе: Учить выразительно читать стихотворение наизусть, менять силу голоса, интонацию Подготовка к обучению грамоте: Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение с-ж, учить дифференцировать в словах. Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже Развивать навыки составления рассказа из опыта детей. Развивать воображение и творческое мышление, память.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; Формировать представления об опасностях, связанных с «вредными» продуктами; Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры, привычку к здоровому образу жизни.	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей отображать в рисунках свои впечатления. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность. 2. Учить рисовать простыми карандашами фрукты, овощи и ягоды, и с помощью цвета передавать объем и фактуру. Воспитывать аккуратность при работе с акварельными красками. Аппликация: Учить вырезать и наклеивать детали, продолжать формировать умение пользоваться ножницами. Развивать у детей интерес к аппликации, закрепить умение пользоваться кистью при нанесении клея. Развитие мелкой моторики, творческого воображения, закрепление знаний о поддержании личной гигиены. Музыка: побуждать детей запоминать слова песни.		
		Физическое развитие	Физическая культура:		

			Упражнять в ходьбе и беге «змейкой», перестроении в колонну по три, прыжки с разбега в высоту («Достань до предмета»). П/И «Вершки – корешки.		
	III неделя Мы живем в России: мой город, мой район, мой дом, моя семья	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает.	Чтение художественной литературы	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать» при помощи знаков «>» и «<» и читать «записи»; познакомить детей со знаками «=» 2. Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами. Ознакомление с окружающим миром: развивать представления детей о родном городе. Познакомить детей с тем, что такое адрес человека, с правилами безопасного поведения в городе. Рассказать о достопримечательностях города: музее, театре, парке отдыха, кинотеатре и т. д. Знакомить с природой и экологическими проблемами города, формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в городе, формировать бережное отношение к ближайшему окружению.	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» Бунин И.А. Листопад Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок» Совместная деятельность «Путешествие с буквой В» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. расширить знания детей о понятиях «Родина» родной край». Развивать умение детей запоминать содержание стихотворения, запоминать отдельные строки. Воспитывать патриотические чувства (любовь и уважение к Родине) через художественное слово, музыку. ЗКР:2. -продолжить работу над развитием связной речи; -совершенствовать диалогическую и монологическую речь; -закреплять умение отвечать на вопросы; Приобщение к художественной литературе: Рассказать детям о поэте А. С. Пушкине, приблизив рассказ о нем к детскому восприятию. Увлечь детей его стихами, вызвать желание услышать другие произведения А. С. Пушкина. Воспитывать любовь, чувство гордости к своему городу, землякам. Подготовка к обучению грамоте:	Беседа «Труд крестьян осенью» (проект «Русь былинная, или Путешествие к богатырям») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Закрепить знания детей о том,	

			Закреплять знания об особенностях гласных и согласных звуков, упражнять в дифференциации по твердости и мягкости. Развивать умение составлять предложения из заданных слов, совершенствовать умение читать зашифрованные слова по первым звукам картинок.	какие опасности здоровью могут принести открытые окна и балкон, закрепить правила поведения на открытом балконе.	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей создавать образ празднично украшенного города. Уточнить представление о том, что дома в городе бывают разные по высоте, строению крыш, по назначению. Закреплять умение передавать эти отличия в рисунке. 2. Продолжать учить располагать изображения по всему листу, определять место отдельных предметов. Развивать мелкую моторику рук, имеющиеся навыки рисования. Учить передавать в рисунке картину вечернего города, его цветовой колорит. Закреплять умение оформлять свой замысел. Развивать эстетические чувства. Конструирование: Закреплять умение детей объединять несколько предметов, объединенных общим содержанием, логически связанных между собой. Отрабатывать и закреплять разнообразные конструкции. Развивать творчество. Музыка: побуждать детей составлять несложные танцевальные композиции		
		Физическое развитие	Физическая культура: упражнять детей в быстром беге (2 мин), в умении перестраиваться тройками, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Подвижные упражнения «Ловкие ребята» (тройки), «Пингвины», «Кто быстрее до флажка»		
	IV неделя Нам на улице не страшно	Социально-коммуникативное развитие	Закрепить правила дорожного движения и практические навыки поведения в условиях игрового пространства; учить детей применять свои знания в конкретных ситуациях. Воспитывать вежливое отношение друг к другу. Воспитывать привычку соблюдать правила дорожного движения (ПДД).	Совместная деятельность «Путешествие с буквой Г» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных	Визуальная экскурсия «Жизнь крестьян Древней Руси глазами современного человека» (проект «Русь былинная, или Путешествие к богатырям»)
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради; продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; учить делать «запись» с помощью знаков: «>», «<», «=», «*»; читать «запись»; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете на ощупь.		

			2. Учить составлять фигуру из восьми треугольников; закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); упражнять в счете в пределах 10; закрепить понятия: «быстрее», «медленнее»; закрепить названия времен года и месяцев. Ознакомление с окружающим миром: 1. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности. 2. Упражнять детей в поведении на улице, в правилах перехода через дорогу.	представлений о здоровом образе жизни: Учить заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности; – способность действовать в экстремальных ситуациях в соответствии с усвоенными правилами на дороге; – представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями.	
	Речевое развитие	Развитие речи: 1. Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать к сочинению небылиц. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей. 2. Закреплять умение проводить звуковой и слоговой анализ слова. Воспитывать у детей интерес к письменной речи. Приобщение к художественной литературе: Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Развивать умение сопереживать герою произведения Подготовка к обучению грамоте: Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности.			
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение оценивать свою работу. 2. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. Прикладное творчество: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников,			

			срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Музыка: Побуждать самостоятельному выразительному исполнению песни.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в сохранении равновесия в ходьбе и беге колонной по одному с четким фиксированием поворотом, развивать координацию движений при перешагивании через предметы.		
Октябрь	I неделя Осень разноцветная: овощи и фрукты	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). Расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города. Расширять знания о способах совместного проведения свободного времени, театрах и музеях города Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых в сельской местности. Формировать любознательность и умение наблюдать. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Продолжить знакомить детей с Москвой — столицей России. Расширять представления о работе президента. Воспитывать гордость за свою страну, развивать интерес к истории родины. Расширять знания о символике России. Развивать умение взаимодействовать друг с другом; воспитывать бережное отношение к труду людей, к продуктам их труда. Развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микро-групп детей на основе интереса к разным видам игр.	Сюжетно-ролевая игра «Фермер» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора народные песенки, прибаутки, скороговорки. Совместная деятельность «Путешествие с буквой Д» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Беседа «Слово не воробей...» (проект «Русь былинная. Или приключения к богатырям») Чтение былин «Микула Селянинович»	Презентация «Богатырь микула Селянинович»

			Воспитывать бережное отношение к природе; Развивать умение работать сообща.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Сформировать представление о пользе витаминов для организма человека, способствовать развитию у детей понимания необходимости замены сладостей на фрукты.	
		Познавательное развитие	Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двухзначных чисел. Учить соотносить цифру и количество предметов. Познакомить с цифрой 0. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь). Закрепить знания о составе чисел из единиц первого пятка. Формировать представления о машинах разных видов их строении и назначении. Упражнять в плоскостном моделировании. Расширить представление о столице нашей Родине – Москве. Воспитывать гордость и уважение за свою страну. ФЭМП: 1. Познакомить детей с составом числа три; учить составлять число три из двух меньших чисел; упражнять в счете по осязанию; закрепить временные представления. 2. Учить измерять с помощью условной меры длину предмета; учить показывать $\frac{1}{5}$, $\frac{2}{5}$ и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету. Ознакомление с окружающим миром: 1. совершенствовать умение детей описывать и сравнивать овощи и фрукты. Закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе осенью. 2. Закрепить знания о характерных свойствах овощей, фруктов, о их полезных свойствах, уточнить кто и где выращивает фрукты и овощи. Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать память, внимание, мышление.		
		Речевое развитие	Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении. Закреплять знание о сложных словах; умение составлять сложные слова.		

		Продолжать знакомить с понятием предложение. Развивать навыки правильного грамматического строя речи. Овладевать умением делить слова на части и составлять из частей слова, выделять звук из слова. Учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком. Выучить стихотворение о столице городе Москве. Развитие речи: 1. Развивать навыки составления рассказа из опыта детей, упражнять в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе и падеже, закреплять правильное произношение звуков «л»- «р»; 2. закреплять обобщающее понятие «фрукты», названия различных фруктов; Расширение, обобщение и активизация словаря по теме «Овощи»; уточнить представления о многообразии овощей. Приобщение к художественной литературе: Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы, подбирать эпитеты, метафоры для описания осенних пейзажей. Приобщать к восприятию поэтической речи. Развивать слуховое внимание, память. Подготовка к обучению грамоте: «Закрепление звуков А и О. Буква И» Ц: повторить пройденный материал. Познакомить детей с новым звуком И.		
	Художественно-эстетическое развитие	Расширять знания о видах декоративно-прикладного искусства. Формировать умение выбирать сюжет. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Использовать знакомые приемы лепки. Познакомить с творчеством И. Шишкина. Продолжать знакомить с дымковской игрушкой. Закреплять умение по-разному располагать рисунок в пространстве листа. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования. Воспитывать интерес к музыке русских и зарубежных классиков.		

			Рисование: 1. Упражнять в рисовании с натуры различных овощей, подбирать нужные цвета для изображения овощей, развивать чувство композиции. 2. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму фруктов, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Лепка: Учить детей передавать основную форму овощей (округлую, удлинённую), характерные отличия (округлой и удлинённой формы), лепить всей рукой и пальцами, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Учить лепить из пластилина различные фрукты; формировать умение работать стекой; учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание, уточнить знание форм: шар, цилиндр. Музыка: продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре, в ходьбе и беге колонной по одному с четким фиксированием поворотом, развивать координацию движений при перешагивании через предметы.		
	II неделя Осень разноцветная: дары леса (грибы, ягоды)	Социально-коммуникативное развитие	Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими. Воспитывать умение слушать собеседника, не перебивая.	Чтение художественной литературы русская народная сказка «Вежливый кот-воркот» (обраб. М. Булатова) Мошковская Э.Э «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»	Презентация «Богатырь Дунай Иванович» (проект «Русь былинная. Или приключения к богатырям»)
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Познакомить детей с деньгами, их предназначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги: учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям); упражнять детей в ориентировке в пространстве. 2. Учить детей составлять число четыре из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; учить составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их. Ознакомление с окружающим миром: 1. Познакомить детей с разнообразием и ролью грибов в природе. Формировать		

		представления о необходимости их охраны, закладывать основы экологически грамотного и безопасного для здоровья самого ребенка поведения (съедобные, ядовитые грибы). 2. Учить детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Систематизировать и закреплять знания детей о грибах и лесных ягодах, и основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными.	Левин В.А. «Зеленая история» Пушкин А. С «Унылая пора очей очарованье» Совместная деятельность
	Речевое развитие	Развитие речи: 1. Формирование целенаправленного восприятия и анализа текста, развитие навыков планирования пересказа (с опорой на наглядность), воспитание интереса к рассказам о природе. 2. Формировать умение отгадывать загадки. Развивать связную речь, память. Развивать логическое мышление. Учить рассказывать о пользе ягод для человека. Приобщение к художественной литературе: Учить читать наизусть стихотворения. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Подготовка к обучению грамоте: Буквы алфавита, глухие и звонкие согласные, закрепить правильное произношение, отличие в произношении звонких и глухих согласных. Четкость произношения.	«Путешествие с буквой Е» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Беседа «Русские реки» (проект «Русь былинная. Или приключения к богатырям») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать у детей представления о пейзажной живописи, учить выделять средства выразительности, сравнивать и выделять сходство и различие в манере исполнения, использования выразительных средств в содержании. 2. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, продолжать развивать точность движений руки, под контролем зрения, их плавность, ритмичность, развивать представление о разнообразии оттенков. Аппликация: Продолжать отработку умения вырезать части круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (ягоды, грибы). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие Музыка:	Сформировать представление о здоровом образе жизни, о рациональном питании.

			Побуждать детей петь упражнение напевно.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения		
	III неделя Осень разноцветная: деревья	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать экологическую культуру, развивать любознательность, творческое воображение, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее. Научить детей поведению в лесу. Развивать культуру речевого общения детей друг с другом и педагогом	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора скороговорки, считалки Аким Я.Л. «Мой верный чиж» Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой» Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек» Шим Э.Ю. «Хлеб растет» Паустовский К.Г. «Теплый хлеб» Совместная деятельность «Путешествие с буквой Е» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Упражнять в счете в пределах 10; учить составлять предмет из восьми треугольников. 2. Упражнять детей в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счете; упражнять в счете на слух. Ознакомление с окружающим миром: 1. Закрепить знания детей о названиях деревьев, их строении и основных признаках. Дать представление о причинах листопада. 2. Учить рассматривать иллюстрации разных деревьев, их сезонные изменения. Закрепить знания о явлениях осенней природы; обратить внимание на красоту этого времени года; развивать любознательность, творческое воображение, связную речь, логическое мышление.		
Речевое развитие	Развитие речи: 1. Закрепить представления о хвойных и лиственных деревьях. Упражнять в обобщении и классификации. Учить образовывать относительные прилагательные от названий деревьев. 2. Упражнять в употреблении в речи сложноподчиненных предложений с придаточными причинами. Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно Приобщение к художественной литературе: Приобщать к восприятию поэтической речи повторение стихов об осени, деревьях. Учить отгадывать названия деревьев. Подготовка к обучению грамоте: познакомить детей с тем что речь состоит из предложений, предложения из слов, слова из звуков, а				

			звуки на письме обозначаются специальными знаками – буквами. Учить составлять схему предложения.	жизни: Развивать умения сознательно соблюдать полезные привычки правильного поведения. Обучать детей правильному поведению в экстренной ситуации, умению избегать опасных положений.	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Учить красиво располагать изображения на листе. 2. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Конструирование: Совершенствовать технику составления конструкции, развивать мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы Музыка: обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в ходьбе между предметами;		
	IV неделя «Все профессии важны: труд взрослых осенью, профессии в сельском хозяйстве»	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей Формировать представления о безопасном поведении в природе.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора народные песенки, прибаутки Телешов Н.Д. «Крупеничка» Ушинский К.Д. «Слепая лошадь» Сиххад А. «Сад» (перев. С азербайджанского о А. Ахундовой)	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере. 2. Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счете на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д.; закрепить знание детьми своего адреса. Ознакомление с окружающим миром: 1. Познакомить детей с новой профессией—фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.		

			2. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями (овощевод, садовод, хлебороб), дать представление о труде крестьян и значимости из труда. Обобщить представление о сельскохозяйственной технике.	Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб» Совместная деятельность	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Упражнять в употреблении глаголов в форме первого лица единственного числа. 2. Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение Приобщение к художественной литературе: Способствовать правильному восприятию детьми рассказа. Продолжать знакомить с литературными жанрами, побуждать находить отличие сказочных и прозаических произведений. Закрепить представление о роли человека – труженика. Подготовка к обучению грамоте: Вовлекать детей в диалог. Учить рассуждать, передавать содержание отдельных фрагментов текста своими словами. Закреплять представления детей о словесном составе предложения. Соотносить слово и выразительное движение	«Путешествие с буквой Ж» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать умение детей отличать хорошее поведение от плохого. Закрепить представление о том, что хорошее поведение приносит радость, здоровье и наоборот.	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. 2. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами Прикладное творчество: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей. Музыка: способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.		
		Физическое развитие	Физическая культура:		

			Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе.		
Ноябрь	I неделя «Россия – многонациональная страна. День народного единства»	Социально-коммуникативное развитие	Продолжить знакомство детей с людьми, прославившими Россию. Рассказать о знаменитых учёных, композиторах, художниках, спортсменах и т.д. Формировать чувство гордости за свою страну, желание сделать её лучше. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников Познакомить с игрушками детей разных стран. Расширить и закрепить представления о родственных отношениях. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Воспитывать уважение к защитникам Родины; воспитывать гордость за прошлое своей страны. Способствовать закреплению речевых умений у детей, умение вести диалог с партнерами по игре. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям	Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора пословицы, поговорки Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли» Топелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведского А. Любарской) Поттер Б «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмакова) Дриз О.О. «как сделал утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой) Совместная деятельность «Путешествие с буквой З» (в рамках проекта	Презентация «Богатырь Никита Кожемяка» Мультимедийный фильм «Никита Кожемяка»
		Познавательное развитие	Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить сравнивать их начертание, устанавливать		

		сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр. Закрепить навыки порядкового счета (в пределах 10). Уточнить знание вопросов «сколько?», «какой?», «который?». Закрепить представления о родственных отношениях. Формировать представление о происхождении фамилии, о родословие, о традициях и обычаях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. ФЭМП: 1. Учить детей измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10, учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре. 2. Учить составлять число шесть из двух меньших чисел; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах. Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Познакомить с разными возрастами человека, с жизненным циклом. Учить вежливо обращаться к людям любого возраста, уважать старость. Рассказать о паспорте человека, вспомнить государственные символы России (герб). 2. Формировать у детей интерес к получению знаний о России, воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, умение рассказывать об истории и культуре других народов.	«Волшебная азбука») Беседа «Как стать мастером» (проект «Русь былинная. Или приключения к богатырям») Чтение былины «Никита Кожемяка» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Развивать у детей умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.	
	Речевое развитие	Расширить и систематизировать знания предложениях. Учить придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. Закреплять знания о месте звука в слове. Упражняться в придумывании слов на заданный звук. Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками. Учить выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Закреплять умение выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов.		

			Закреплять умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове Развитие речи: 1. Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих. Воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; 2. Формировать умение выразительно пересказывать сказку, использовать слова и выражения из текста сказки. Активизировать в речи употребление глаголов, использованных в сказке. Упражнять детей в образовании сравнительной степени прилагательных. Приобщение к художественной литературе: Учить замечать особенности сказочного повествования. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Воспитывать чуткость к художественному слову, формировать умения передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах; учить детей понимать смысл образных выражений в пословицах; упражнять детей в отчетливом произнесении слов. Подготовка к обучению грамоте: Развивать диалогическую речь детей, побуждать к рассуждению. Учить пересказывать текст своими словами. Обогащать представления о письменной речи. Учить подбирать определения к слову; составлять предложения разной грамматической структуры. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей.		
		Художественно-эстетическое развитие	Расширить представление о видах народного декоративного искусства. Познакомить с жостовской росписью. Закрепить понятие «колорит». Познакомить с новым жанром живописи – портретом. Учить рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. Расширить представления о художниках – иллюстраторах детской книги. Познакомить с творчеством Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Рисование: 1. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит. Закреплять умение располагать изображение на листе. 2. Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Продолжать учить рисовать контур простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами.		

			Лепка: Учить создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Формировать умение коллективно обдумывать сюжет. Музыка: совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.		
		Физическое развитие	Учить ходьбе по канату, прыжкам через короткую скакалку, бросанию мешочков в горизонтальную цель. Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках, подползании под шнур, прокатывании обручей, ползании по скамейке с мешочком на голове. Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами.		
	II неделя Народные промыслы России. Народная игрушка	Социально-коммуникативное развитие	Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства. Воспитывать чувство гордости за талант своего народа. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, воспитывать дружелюбие.	Русская народная сказка «Иван Царевич и Серый Волк» (обр. А.Н. Толстого) Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» Токмакова И.П. «Мне грустно» Бианки В.В. «Тайна ночного леса» Сладков Н. И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» Совместная деятельность	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомить со знаком «плюс»; 2. Учить детей составлять число семь из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели; упражнять в составлении числа 7 из единиц; продолжать учить детей увеличивать числа в пределах 10 на единицу Ознакомление с окружающим миром: 1. Продолжать знакомство детей с русскими народными промыслами: Хохлома, Гжель, Городецкая игрушка, Жостовские подносы и т.д. Развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий. Приобщать детей к истокам русской народной культуры, развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. 2. Формировать у детей познавательный интерес к русской культуре через ознакомление с народными промыслами русского народа. Приобщать детей к культурному наследию своей Родины.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. совершенствовать диалогическую и монологическую речь; закреплять умение отвечать на вопросы; 2. Способствовать развитию умения воспринимать образное содержание произведения; осмысливать характеры персонажей,		

			идею; закреплять знания о жанровых особенностях произведения (сказка, рассказ, стихотворение); формировать образность речи. Приобщение к художественной литературе: Повторить известные произведения малых форм фольклора, познакомить с новыми произведениями; развивать творческие способности; Продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать произведения. Подготовка к обучению грамоте: Систематизировать знания детей об игрушках, формировать обобщающее понятие «игрушки». Учить детей словоизменению. Продолжать учить делить слова на слоги.	«Путешествие с буквой И» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Беседа «Ремесла Древней Руси» (проект «Русь былинная. Или приключения к богатырям»)	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжать знакомить с историей и особенностями русского народного костюма. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности. 2. Продолжать учить детей осваивать простые элементы росписи, развивать умение составлять узор. Учить рисовать крупно, использовать для украшения различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений. Аппликация: продолжать развивать умение вырезать из бумаги, сложенной несколько раз, силуэт матрешки, цветы для сарафана, уметь располагать матрешек в одной композиции (в хороводе). Музыка: знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм).	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности, упражнять в выборе предметов по описанной ситуации.	
		Физическое развитие	Физическая культура: Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу, упражнения в прыжках и с мячом.		
	III неделя Игры и игрушки. Международный день	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать формированию доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым. Способствовать формированию умения договариваться и уступать друг другу.	Чтение художественной литературы	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать учить уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомить со знаком «минус» («—»).	Малые формы фольклора прибаутки, скороговорки	

			2. Учить детей составлять число восемь из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади»; учить называть «соседей» данного числа. Ознакомление с окружающим миром: 1. сформировать представления у детей о людях разных национальностей, их культуре, обычаях, традициях, национальных костюмах. 2. Познакомить с разными возрастами человека, с жизненным циклом. Рассказать о паспорте человека, вспомнить государственные символы России (герб). Продолжать знакомить детей с разнообразным миром игрушек и многообразием материалов, из которых они сделаны.	Русская народная сказка «Кощей Бессмертный» (сб. А.Н. Афанасьев) Былина «Добрыня и змей» (обр. Н.П. Колпаковой) Благинина Е.А. «Наш дедушка» Владимиров Ю.Д. «Чудаки» Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (пер. с аварского языка Я. Козловского) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Й» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Музыкально-спортивный досуг «Игры заезжих богатырей: праздник русских народных игр» (проект «Русь былинная. Или	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Упражнять в составлении творческих рассказов на тему «Мы разные, но мы дружные». 2. Формировать умение составлять предложение с заданным количеством слов. Развитие речи через художественное слово, полные ответы на вопросы, составления рассказа об игрушках. Приобщение к художественной литературе: чтение стихотворений и рассказов о дружбе, заучивание стишков, скороговорок, поговорок, прослушивание народных сказок и преданий; Подготовка к обучению грамоте: формировать умение находить звук т в словах (в начале, в конце, в середине).		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закреплять умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. 2. Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. Развивать художественно – творческие способности детей. формирование у детей интереса к окружающему миру, умение делиться впечатлениями о любимой игрушке через рисунок; Прикладное творчество:		

			Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Музыка: познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.	приключения к богатырям») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, правила гигиены питания.	
		Физическое развитие	Физическая культура: Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.		
	IV неделя Нет милее дружка, чем родная матушка	Социально-коммуникативное развитие	Развивать коммуникативные навыки детей, умение находить выход из проблемных ситуаций; поддерживать доброжелательное общение в играх, совместной продуктивной деятельности. Вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, делиться своими мыслями и чувствами. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме.	Совместная деятельность «Путешествие с буквой К» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: продолжать укреплять мышцы глаз детей в зрительной гимнастике. Формировать у дошкольников начальные	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Упражнять в счете в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур. 2. Закрепить названия дней недели; учить детей составлять число девять из двух меньших чисел; закрепить названия месяцев; упражнять в счете по составленной мерке. Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширять знания детей о празднике «День Матери». 2. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. Воспитывать уважение к женщине, как человеку, дарующему жизнь, хранительнице домашнего очага.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама».		

			2. Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному, воспитывать доброе, уважительное отношение к маме, развивать связную речь. Приобщение к художественной литературе: Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, составление рассказа о маме. Воспитывать любовь и уважение к маме через чтение детской литературы. Подготовка к обучению грамоте: учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме.	предпосылки о здоровом образе жизни.	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить рисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). Учить правильно располагать части лица. Закрепить знания детей о жанре живописи «портрет». 2. Учить рисовать простым карандашом набросок, смешивать краски, рисовать всем ворсом и кончиком кисти, штрихи, волнистые линии. Конструирование: дать представление о методе торцевания на пластилине. Закрепить умение скатывать шарик, раскатывать, расплющивать, наносить тонкий слой пластилина на основу, способствовать развитию творческих способностей и художественного воображения, развивать навыки работы с пластилином, воспитывать интерес к изобразительной деятельности Музыка: закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.		
		Физическое развитие	Физическая культура: формировать двигательную активность в играх – аттракционах. Формировать привычку сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.		
Декабрь	I неделя Зимушка -зима	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с сезонными изменениями в природе: сравнивать ветреную погоду с сухой; замечать красоту природы зимой. Знакомить с зимующими птицами, изучать их особенности, воспитывать любовь к природе, развивать интерес к наблюдению за птицами. Закрепить знание об отличиях диких и домашних животных.	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство» Чтение художественной	Презентация «Богатырь Василий Буслаев» фильм –сказка «Василий Буслаев»

			Воспитывать чувство патриотизма. Уточнить представление детей о том, кто такие учёные (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории. Закладывать основы праздничной культуры Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел; о традициях встречи Нового года у разных народов. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. .	литературы Малые формы фольклора небылицы, дразнилки, считалки, Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь работников» (обр. И.В. Карнауховой) «Солдатская загадка» (сб. А.Н. Афанасьева) Пляцковский М.С. «Настоящий друг» Соловьева П.С. «Ночь и день» Совместная деятельность «Путешествие с буквой Л» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Беседа «В асилий Буслаев. Новгородская дружина» (проект «Русь былинная. Или приключения к богатырям»)	
		Познавательное развитие	Учить пользоваться в речи предложениями и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения (за, перед, между, рядом, до); определять последовательность всех дней недели. Закрепить умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Учить формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>», «<» и отношение =. Учить называть числа в прямом и обратном порядке безнаглядного материала. Учить самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами. ФЭМП: 1. Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. Учить детей с помощью		

		условной мерки определять объем жидкости. Закрепить временные представления. Воспитывать аккуратность при измерении. Учить составлять число десять из двух меньших чисел. 2. Учить считать в пределах 10, различать и называть цифры по порядку. Упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги. Ознакомление с окружающим миром: 1 Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно, находить их. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе. 2. Познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: закрепить знания детей о том, что во время еды не стоит торопиться, пищу пережёвывать медленно и долго, тогда она лучше усваивается, дать детям знания о том, что нельзя проглатывать мелкие косточки, брать в рот предметы – можно подавиться.
	Речевое развитие Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы. Учить составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. Учить отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков(с) и (ш), учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Упражняться в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки (с), (ш) в разном темпе и с разной силой голоса. Развитие речи: 1. учить составлять рассказ по картине из двух-трёх предложений с помощью воспитателя. Закреплять название известных детям животных, игрушек, их признаков (цвет, величина, детали). 2. Закреплять правильное произношение звуков т-ть, д-дь, п-пъ; учить говорить с разной силой голоса, обратить внимание на вопросительную интонацию. (О.С. Ушакова – 47) Приобщение к художественной литературе: Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Подготовка к обучению грамоте: активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.		
	Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражняться в рисовании контура игрушки слитной линией.		

			Совершенствовать владение различными приемами рисования. Учить самостоятельно выбирать тему для иллюстраций любимому рассказу, материал для создания рисунка. Развивать навыки лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции, совершенствовать приемы аппликации. Учить придумывать собственные мелодии к стихам. Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим Рисование: 1. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. 2. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение Лепка: Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Музыка: Закреплять умение детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о характере музыки и содержании либретто. Вызывать у детей эмоциональную потребность, изображать в движениях танцы лебедей.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в ходьбе по гимнастической скамейке.		
	II неделя Там, где всегда мороз: Арктика и Антарктика	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. Подводить детей к суждениям, умозаключениям, учить делать простейшие выводы, устанавливать причинно – следственные связи. Способствовать развитию логического и пространственного мышления.	Чтение художественной литературы Русская народная сказка «Зимовье зверей» (обр. А.Н. Толстого)	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка; учить детей считать в пределах 20;		

			закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция. 2. Продолжать учить считать до 20; продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова, противоположные по смыслу. Ознакомление с окружающим миром: 1. Знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Дать представления о климатических условиях и животных Севера. 2. Расширять представления о Южном и Северном полюсе. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Воспитывать любовь к природе.	«Рифмы» (пересказ Б.В. Шергина) «Айюга» (нанайская сказка пер. Д. Нагишкина) Есенин С.А. «Поет зима, аукает» Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» Совместная деятельность «Путешествие с буквой М» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Беседа «Палочные бои» (проект «Русь былинная. Или приключения к богатырям») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: закрепить представление о том, какая еда	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. учить пересказывать сказку («Козлята и волк») совместно с воспитателем. Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук изолированно и в словах. (О.С. Ушакова – 60) 2. Учить детей составлять рассказ по картине с использованием имеющихся у них знаний о жизни Севера. Уточнять, активизировать и актуализировать словарь по теме «Животные Севера». Приобщение к художественной литературе: Вызвать эмоциональный интерес, желание рассказать о своих чувствах, развивать художественное восприятие окружающего мира, умение эмоционально и выразительно рассказывать стихи. формировать элементарные представления о зимней природе тундры и её обитателях. Подготовка к обучению грамоте. Познакомить детей с буквой М и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»; Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Учить читать слоги и слова с буквой м.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать		

			наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. 2. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой. Лепка: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Музыка: Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов, с понятиями «музыкальный образ» и «средства выразительности». Развивать музыкальный вкус.	полезна, а какая – вредна для организма, подвести детей к пониманию противоречия «мне нравится эта еда, но моему организму она не полезна, довести до сознания детей, что здоровье зависит от качества принимаемой пищи, установить взаимосвязь между правильным питанием и здоровым образом жизни.	
		Физическое развитие	Физическая культура: Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом.		
	III неделя Из зимы в лето: животные жарких стран	Социально-коммуникативное развитие	Расширять знания детей об животных жарких стран; создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран; формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к диким животным: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания; воспитывать гуманность по отношению к животному миру	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора пословицы, скороговорки Русская народная сказка «У страха глаза велики» (обр. О.И. Капицы)	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д. 2. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.		

			Ознакомление с окружающим миром: 1. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. 2. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Паустовский К.Г. «Дремучий медведь» Гофман Э. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Н» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить составлять рассказ о животных жарких стран по графическому плану. Развивать речь, внимание, память, расширять словарный запас детей. Развивать мелкую моторику кистей рук. 2. Закрепить в речи детей окончаний имен существительных во множественном числе. Создать благоприятную эмоциональную атмосферу и условия для активной игровой деятельности детей. Приобщение к художественной литературе: приобщение детей к детской художественной литературе. поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Подготовка к обучению грамоте: Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения Рисование 2 Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Конструирование:	закрепить знания детей о том, что во время еды не стоит торопиться, пищу пережёвывать медленно и долго, тогда она лучше усваивается, дать детям знания о том, что	

			Продолжать учить детей передавать в конструкции пропорциональное соотношение и расположение частей. Учить добиваться стабильности конструкции Музыка: обогащать музыкально - слуховой, исполнительский и ритмический опыт детей в процессе музыкальных занятий.	нельзя проглатывать мелкие косточки, брать в рот предметы – можно подавиться.	
		Физическое развитие	Физическая культура: овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями.		
	IV неделя «Новый год шагает по планете»	Социально-коммуникативное развитие	Обогащение представлений детей о традициях празднования Нового года; - привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; - воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности; - закладывать основы праздничной культуры; - вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора считалки, дразнилки, небылицы Фадеева О. «Мне письмо!» Чаплина В.В. «Кинули» Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев» Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год» Совместная деятельность «Путешествие с буквой О» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверх», «вниз»; упражнять в счете в пределах 20, закрепить названия месяцев. ФЭМП 2 Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Ознакомление с окружающим миром: 1. формировать представления детей о праздновании Нового года.: создать атмосферу праздничного настроения. Углублять знания детей о праздновании Нового года у нас в стране. 2. Познакомить с обычаями и традициями разных народов отмечать Новогодние праздники. Развивать диалогическую речь детей.		

			Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: формировать умение контролировать своё здоровье, укреплять его, содействовать приобщению к здоровому образу жизни, развивать навыки безопасного поведения.	
	Речевое развитие	Развитие речи: 1. учить составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушке. Учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия знакомых животных и их детёнышей. 2. Закреплять правильное произношение звуков к,г,х (кь, гь,хь). Учить произносить слову громко и тихо, быстро и медленно. (О.С. Ушакова – 52) Приобщение к художественной литературе: Рассказать о происхождении календаря «животных» - символов года, о традициях празднования Нового года. Подготовка к обучению грамоте: Учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; Познакомить детей с буквой н и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Учить читать слоги и слова с буквами м и н. Учить называть слова с определенной звуковой структуры.			
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. 2. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. Прикладное творчество: Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. Музыка: развивать музыкальную память, учить узнавать знакомые произведения. Продолжать формировать умение рассуждать об их характере, учить сравнивать два произведения.			

		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.		
Январь	II неделя Зимний лес (Зимующие птицы. Дикie животные зимой)	Социально-коммуникативное развитие	Учить наблюдать за природой по народным приметам. Приучать следить за погодой, связывать наблюдения сличным опытом, вести дневник наблюдений. Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять знания о зимних видах спорта, Зимних играх, олимпийских чемпионах России. Углубить знания о Дне Ленинградской Победы –блокаде. Учить чтить память павших, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Воспитывать любовь к родному краю и стране. Формирование представлений о сезонных изменениях в живой природе родного края. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о жизни животных и птиц. Закреплять умение устанавливать взаимосвязь между приспособленностью животного к среде обитания, анализировать объекты живой природы.	Сюжетно-ролевая игра «Олимпиада» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора загадки, небылицы, дразнилки, считалки Былина «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова) «Беляночка и Розочка» (нем. Сказка бр. Гримм) Бальмонт К.Д. «Снежинка» Есенин С.А. «Пороша»	
		Познавательное развитие	Закрепить умение считать в пределах 20, познакомить с особенностью образования двухзначных чисел. Закрепить знания об отношении целого и его частей; приемы деления на две, четыре, восемь равных частей. Ввести понятие «одна вторая часть», «одна четвертая часть», «одна восьмая часть». Упражняться в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом. Учить находить по части целое и по целому его часть. Формировать представление о составе числа из двух меньших.	Пушкин А.С. «Зимнее утро», «Зимний вечер» Совместная деятельность «Путешествие с буквой П» (в рамках проекта	

		Учить раскладывать число на два меньших и получать из двух меньших одно большее число. ФЭМП: 1. Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу»; 2. учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников; развивать воображение, закрепить названия месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год. Ознакомление с окружающим миром: 1. способствовать познавательной деятельности детей направленная на знания о жизни диких животных и птиц зимой, о том, как живая природа приспосабливается к условиям зимы.	«Волшебная азбука»)	
	Речевое развитие	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; использовать языковые выразительные средства для описания зимы. Развивать умение называть предметы мужского, женского, среднего рода. Учить разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Совершенствовать умение пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц; развивать слуховую память и внимание; упражнять в придумывании предложений с заданным словом. Закрепить умение отчетливо произносить звуки (з) и (ж), выделять их из слов, а слова с этими звуками – из фраз; произносить фразы громко, тихо, шепотом. Развитие речи: 1. Упражнять в использовании притяжательных прилагательных, учить подбирать определения к заданным словам. 2. Учить составлять описательные рассказы о животных, используя схемы - модели. Формировать связную диалогическую речь через обыгрывание сюжета сказки. Развивать творческие способности - умения передавать в движении, речи, мимике характер животного. Совершенствовать умение самостоятельно логически последовательно и грамматически правильно составлять рассказы о диких животных. Приобщение к художественной литературе:		

			: учить детей подбирать и применять в речи образные выражения. Обогащать знания детей о зиме. Формировать навыки творческого рассказывания. Подготовка к обучению грамоте познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; Учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р. Закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Учить детей называть слова определенной звуковой структуры.		
		Художественно-эстетическое развитие	Расширить представление о скульптурах малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, поза, движения). Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами. Учить располагать изображение на листе, подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения нужного оттенка. Упражняться в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей. Закреплять умение работать стеклом. Развивать навыки симметричного вырезания силуэта из листа бумаги, сложенной вдвое. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения, создавая радостную атмосферу. Рисование: 1. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. 2. Развивать умение детей оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков Лепка: Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорциональное		

			соотношение отдельных частей предмета. Учить сглаживать неровности мокрыми пальцами. Развивать у детей зрительную память в процессе сравнения поделки с натурой. Воспитывать в них любовь к красоте, самостоятельность и творчество. Музыка: способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: формировать знания детей об органах слуха, зрения, обоняния, воспитывать привычку к здоровому образу жизни. Физическая культура: Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.		
	III неделя Зимние игры и забавы. Зимние виды спорта	Социально-коммуникативное развитие	Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора загадки Благинина Е.А. «Шинель» Степанов В.А. «Что мы родиной зовем?» Алексеев С.П. «Первый ночной таран» Успенский Э.Н. «Память» Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»	
		Познавательное развитие	Расширять представления детей о местах труда и отдыха людей в городе		
		Речевое развитие	Учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: Продолжать учить детей рисовать с натуры, совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию Развивать свободное творчество, фантазию, пользуясь доступными изобразительными средствами Конструирование: Продолжать учить изображать силуэт, делая законченный образ. Учить детей передавать в изделии красоту окружающей природы, доводить начатое до завершения.		
		Физическое развитие	Приобщать детей к здоровому образу жизни, расширять представления о факторах, влияющих на здоровье		

				Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему» Брехт Б «Зимний вечер через форточку» Совместная деятельность «Путешествие с буквой С» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
IV неделя День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о значимых исторических событиях нашей Родины. О роли защитников родного города в период Великой Отечественной Войны. Дать представления о тяжелых и героических днях в истории родного города;		Чтение художественной литературы Малые формы фольклора пословицы	
	Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; 2. закрепить названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и т.д. Ознакомление с окружающим миром: 1. Заложить основы формирования у детей интереса к историческим событиям своей Родины. Расширять представления об истории родного города Санкт-Петербурга. (Ленинграда). Стимулировать творческую активность детей, ассоциативное мышление через различные виды деятельности. 2. Развивать интерес детей к истории военных событий Великой Отечественной войны; способствовать воспитанию чувства патриотизма, любовь и гордость за свой город, страну и народ. Вовлечь родителей в педагогический процесс.		Маршак С.Я «Рассказ о неизвестном герое» Воробьев Е.З. «Обрывок провода» Митяев А.В. «Мешок овсянки» «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с дат. А. Ганзен) Толстой Л.Н. «Прыжок», «Акула», «Филиппок»	
	Речевое развитие	Развитие речи: 1. Продолжать развивать фонематическое восприятие. Развивать умение выполнять звуковой анализ слова.			

			2. Закрепить умение определять позицию звуков Ф, Фь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Ф»-«Фь». Приобщение к художественной литературе: Учить детей понимать смысл сказки, аргументировано отвечать на вопросы. Развивать умение интонацией передавать своё отношение к содержанию произведения. Прививать интерес к чтению. Подготовка к обучению грамоте: Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Ф. Упражнять в чтении слогов типа «АФ», «ФА», чтение слов типа «фантик».	«Снежная королева» (пер. с дат. А. Ганзен) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Т» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека, о том какой вред здоровью может принести бытовая химия при неправильном её использовании	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения Рисование 2 Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. Прикладное творчество: Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Музыка: развивать танцевально-игровое творчество.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.		

Февраль	I неделя Все профессии важны: такой разный транспорт	Социально-коммуникативное развитие	Закрепить знания о разных состояниях воды, круговороте воды в природе, о значении воды в жизни растений, животных и человека, о необходимости экономно использовать воду в быту. Упражнять в соблюдении природоохранных правил поведения в природе. Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи Продолжить знакомить детей с традиционными русскими праздниками, расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевойтехникой. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Углублять знания о Российской армии. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. расширение представлений детей о разнообразии профессий, их названии и роде деятельности	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора пословицы, поговорки Раскин А.Б. «Когда папа был маленьким» Ракитина Е. «Сережик» Толстой Л.Н. «Лев и собачка», «Пожарные собаки» Коваль Ю.И. «Алый» Родари Дж. «Путешествие голубой стрелы» (пер. с ит. Ю. Ермаченко) Совместная деятельность «Путешествие с буквой У» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)
		Познавательное развитие	Продолжать учить получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним. Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10рублей и 10 копеек. Ввести понятия: «деньги», «монеты», «рубль», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. Закрепить знания о монетах, их названиях, наборах и размене.	

			Дать представление об арифметической задаче; познакомить со структурой задачи; учить различать условие и вопрос в задаче. Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого) и учить их решать, используя арифметический знак «+». ФЭМП: 1. Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «—», «=»; закрепить названия месяцев. ФЭМП 2 Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счёта. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Ознакомление с окружающим миром: 1. расширять знания детей о разнообразных профессиях, их названии и роде деятельности, орудиях труда и трудовых действиях людей разных профессий;		
		Речевое развитие	Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Упражняться в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову. Расширять представления о словах, познакомить с омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложений с заданными словами. Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слова на слоги, выделять ударный звук, называть имена собственные, определять род предметов. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков(с) и (з), учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Развивать фонематический слух. Развитие речи: 1. Обогащать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами.		

			Упражнять в правильном произношении звуков «р» и шипящих, в умении давать развернутые ответы на вопросы. 2. Развивать умение подбирать слова-действия (летит, плывет, ходит, едит). Упражнять детей в составлении рассказов по картинке. Развивать умение высказывать свое мнение. Понимать тексты различных жанров: загадки, стихи, пословицы. Приобщение к художественной литературе: Продолжать развивать у детей интерес к чтению художественной литературы. Помочь понять скрытые мотивы поведения персонажей. Расширить знания детей об обитателях моря. Подготовка к обучению грамоте: познакомить с буквами К и к, рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; Учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами: Закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной); Закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. 2. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы Лепка: Обучать детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком. Музыка: формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.		
		Физическое развитие	Физическая культура: упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках; в бросании мяча.		
	II неделя Все профес	Социально-коммуникативное развитие	расширять знания и представления детей о профессии спасателя и пожарного ; Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности.	Чтение художественной литературы	

		Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Учить детей считать двойками; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить названия геометрических фигур; развивать внимание детей; закрепить названия месяцев. 2 Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Ознакомление с окружающим миром: 1. Все работы хороши. Закреплять знания детей о разнообразных профессиях. Воспитывать уважение к труду взрослых, интерес к профессиям своих родителей. 2. К дедушке на ферму. Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представления о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Малые формы фольклора загадки, считалки Маяковский В.В. «Эта книжечка моя про моря и про маяк» Токмакова И.П. «Куда в машинах снег везут» Житков Б.С. «Морские истории» Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Ф» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Закрепить знания детей о профессии спасателя; активизировать словарь на эту тему; познакомить детей с переносным смыслом слов (<i>доброе сердце</i>); 2. способствовать запоминанию и пониманию стихотворения, пословиц и поговорок; развивать творческие способности, умение фантазировать; формировать у детей умение в случае опасности быстро реагировать на ситуацию, не теряться и звать на помощь. Приобщение к художественной литературе: Учить детей понимать смысл сказки, аргументировано отвечать на вопросы. Развивать умение интонацией передавать своё отношение к содержанию произведения. Прививать интерес к чтению. Подготовка к обучению грамоте: Закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами: Учить отвечать на вопросы по тексту; продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил; закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука («й», «у» в начале слова или		

			после гласного звука); закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры и с заданным ударением.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение. Рисование 1 Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. Аппликация: Продолжать учить детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее. Учить наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки. Закреплять умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки Музыка:		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.		
	III неделя День защитника Отечества. Военные профессии	Социально-коммуникативное развитие	Расширить знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора загадки, поговорки Воскобойников В.М. «Когда Александр	
		Познавательное развитие	ФЭМП: 1,2. Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различие между предметами; уметь определять время по часам; учить соотносить число с цифрой. Ознакомление с окружающим миром 1. Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали		

			нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. 2. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Пушкин был маленьким» Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведс. В.А. Смирнова) Нурдквист С. «История о том, Как Финдус потерялся, когда был маленьким» Совместная деятельность «Путешествие с буквой Х» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. формировать умение составлять короткий рассказ совместно с воспитателем; называть отдельные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около, 2. учить правильному образованию формы родительного падежа с существительным: ручек, ножек. Закреплять правильное произношение звуков «с», «сь»; учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. (О.С. Ушакова – 63) Приобщение к художественной литературе: Расширить знания детей о понятиях «Родина», »родной край». Развивать умение детей запоминать содержание стихотворения, запоминать отдельные строки. Подготовка к обучению грамоте. Познакомить детей с буквами С, с и тем, что они обозначают звуки «с», «сь»; Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил; Закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); Продолжать совершенствовать чтение детей; Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; закреплять Умение называть слова с определенным ударным гласным звуком.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Закрепить последовательность действий	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. воспитывать любовь к Родине, формировать представления о празднике, воспитывать нравственные качества (доброту, отзывчивость, желание помогать другим); расширять словарный запас; Рисование 2 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры		

IV неделя Русские традиции и обычаи. Масленица		человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Конструирование: Закреплять умение передавать в конструкции характерные черты задуманной постройки. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Музыка: учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.	утром, днём и вечером. Воспитывать желание соблюдать режим дня.	
	Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с прыжками		
	Социально-коммуникативное развитие	Продолжить знакомить детей с традиционными русскими праздниками, расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Заклички. Дразнилки, народные песенки Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес) «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова) Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с дат. А. Ганзен) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Ц» (в	
	Познавательное развитие	ФЭМП: 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. Ознакомление с природой 1. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и		

			животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.	рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: научить ребёнка не бояться звать на помощь, убежать от подозрительных взрослых и привлекать к себе внимание прохожих в случае необходимости.	
	Речевое развитие	Развитие речи 1. Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. 2. Познакомить детей с былинной «Илья Муромец и Соловей-разбойник», с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Приобщение к художественной литературе: С.Сахарнов «Еж морской». Задачи: Продолжать расширять знания детей об обитателях моря. Развивать умение детей аргументировано отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Прививать интерес к чтению. Подготовка к обучению грамоте: совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развивать способность подбирать слова к трёхзвуковой модели.			
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Рисование иллюстраций к знакомой сказке на зимнюю тему по выбору детей. Изготовление книжки-самоделки. 2. Познакомить детей с некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Поддерживать интерес к художественному творчеству. Прикладное творчество: Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. Музыка: формировать умение передавать характер песни при её исполнении. Учить петь легко и выразительно, делая логические ударения; чисто интонировать, пропевать на одном дыхании фразы. Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, делать перестроения; выполнять упражнения с флажками, платками; приставной шаг с приседанием и выставлением ноги на пятку. Закреплять навыки плясовых движений, умение составлять танцевальные композиции.			
	Физическое развитие	Физическая культура. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, разучить прыжки с подскоком (чередование			

			подскоков с ноги на ногу), упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч (или под дугу).		
Март	I неделя Мамы всякие нужны, мамы всякие важны (Международный женский день 8 марта. Женские профессии)	Социально-коммуникативное развитие	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу. Расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях. Продолжать знакомить с народными приметами. Учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе; наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды. Продолжать знакомить детей с театрами разных народов. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Расширять знания о назначении и разнообразии музеев, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Формировать правила поведения в общественных местах.	Сюжетно-ролевая игра «В кукольном театре» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Загадки, считалки «Самый красивый наряд на свете» (пер. с япон. В. Марковой) «Волшебница» (пер. с фр. И.С. Тургенева) Моравская А. «Апельсинные корки» Куприн А.И. «Слон»	
		Познавательное развитие	Познакомить с задачами на нахождение части и учить решать их, используя арифметический знак «—». Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц и на уменьшение чисел на несколько единиц и учить решать эти задачи. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его. Закреплять навыки счета и отсчета предметов. Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета. Упражняться в количественном счете парами, тройками, пятками. Познакомить с меркой и способами измерения меркой; учить выбирать мерки для измерения длины предмета. ФЭМП: 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном	Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» Совместная деятельность «Путешествие с буквой Ч» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	

		и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. Ознакомление с природой 1. Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. 2. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога ФЭМП: 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. Ознакомление с природой 1. Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. 2. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям	
	Речевое развитие	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама»; закреплять знание о последовательности слов в предложении; развивать связную речь. Совершенствовать умения различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. Учить составлять сюжетный рассказ по картинке, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета. Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках. Дать представление о понятии «приставка».	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: формировать знания детей о том, какой вред здоровью	

		Упражнять в отгадывании загадок о цветах; изменении слов с помощью приставок. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков(ш) и (ж), выделять их из слов, а слова с этими звуками – из фраз. Развитие речи 1. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Обогащать литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. 2. Закрепление русской народной сказки «Никита Кожемяка». Грамота: Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развивать способности называть слова с заданным звуком. Приобщение к художественной литературе: В.Маяковский «Кем быть?» Развитие речи 1. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Обогащать литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. 2. Закрепление русской народной сказки «Никита Кожемяка». Грамота: Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развивать способности называть слова с заданным звуком. Приобщение к художественной литературе: В.Маяковский «Кем быть?» Задачи: Продолжать знакомить детей с разнообразием профессий Воспитывать уважение к труду, желание трудиться. Задачи: Продолжать знакомить детей с разнообразием профессий Воспитывать уважение к труду, желание трудиться.	могут принести колющие и режущие предметы, а также предметы бытовой техники.	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Учить детей рисовать с натуры, передавал форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие. 2. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться		

			большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. Аппликация: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Музыка: Воспитывать уважение к воспитателям. Формировать праздничную культуру (поздравлять маму, бабушку, воспитателей, готовить подарки и преподносить их). Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать средства музыкальной выразительности.		
		Физическое развитие	Физическая культура. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнения на равновесие и прыжки. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: формировать знания детей о том, какой вред здоровью могут принести колющие и режущие предметы, а также предметы бытовой техники.		
	II неделя Наш быт: комнатные растения	Социально-коммуникативное развитие	Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Заклички, поговорки Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница» Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демировой) Киплинг Дж. Р. «Кошка, которая	
		Познавательное развитие	ФЭМП 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. Ознакомление с окружающим миром 1. Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение вслушиваться товарищей.		
		Речевое развитие	Развитие речи 1. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.		

			2.Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. Грамота: совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развивать способность подбирать слова к трёхзвуковой модели. Приобщение к художественной литературе: А.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде»» Задачи: Развивать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки. Способствовать рассказыванию детьми о своем восприятии конкретного поступка персонажа сказки	гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского)	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. 2.Познакомить детей с некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Поддержать интерес к художественному творчеству. Лепка: учить детей лепить фигуру человека в движении (лыжники), передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. Музыка: продолжать обращать внимание детей на то, что в музыке передаются разные образы (время года, явления природы, состояние человека, время суток). Учить вслушиваться в музыку, рассказывать о ней, передавая ощущения композитора. Поощрять использование в беседе сравнений, эпитетов.	Совместная деятельность «Путешествие с буквой Ш» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: продолжать знакомить детей с лекарственными растениями нашего края, с их пользой для здоровья человека, воспитывать бережное отношение к природе	
		Физическое развитие	Физическая культура. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.		
	III неделя Неделя детской книги	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Загадки «Русалочка» (пер. с дат. А. Гансен)	

		Познавательное развитие	ФЭМП 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. 2. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать внимание, память, предпосылки логического мышления. Ознакомление с окружающим миром 1. Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создаётся, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу.	Эме М. «Краски» (пер. с фр. И. Кузнецовой) Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. В.А, Смирнова) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Щ» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Речевое развитие	Развитие речи 1. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. 2. Познакомить детей с былинной «Садко». Грамота: Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функций гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. Приобщение к художественной литературе: Братья Грамм «Три брата» Задачи: развивать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки. Способствовать рассказыванию детьми о своем восприятии конкретного поступка персонажа сказки	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Приобщение детей к ценностям ЗОЖ. Систематизировать представления о здоровом образе жизни, о том, как заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. 2. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.		

			Прикладное творчество: учить передавать в изделия красоту весенней природы и первых цветов. Музыка: продолжать знакомить детей с тем, как в музыке передаётся весеннее настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость на произведение, формировать умение определять средства музыкальной выразительности. Закреплять умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать тембровый слух, закреплять знания о строении песни, продолжать совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен. Формировать умение петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения. Продолжать побуждать к активному творчеству в сочинении мелодий для весенних закличек.		
		Физическое развитие	Физическая культура Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки.		
	IV неделя Давай пойдём в театр!	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить детей с театрами разных народов. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Расширять знания о назначении и разнообразии музеев, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Формировать правила поведения в общественных местах.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Небылицы, народные песенки «Голубая птица» (туркм. обр. А. Александровой) Городецкий С.М. «Весенняя песенка» Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос» Совместная деятельность	
		Познавательное развитие	ФЭМП 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Ознакомление с природой 1. Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической		

			деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы.	«Путешествие с буквой Ъ» (в рамках проекта «Волшебная азбука») Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; формировать осознанное отношение к их выполнению.	
		Речевое развитие	Развитие речи 1. Помогать детям составлять творческие рассказы. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах». 2. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Грамота: совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторить правила написания гласных букв после согласных звуков. Овладение действием изменения слов. Развивать способности называть слова с заданным звуком Приобщение к художественной литературе: А.Барто «По дороге в класс» Развивать умение понимать смысл стихотворения, аргументировано отвечать на вопросы. Закрепить знания о жанровых особенностях рассказа, сказки и стихотворения. Побуждать оценивать поступки героев произведения.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). 2. Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе. Конструирование: Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. Музыка: учить чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения, хлопать и топтать его. Закреплять умение выполнять движения в парах, выставлять ногу на пятку, носок и три прыжка, кружиться; танцевать ритмично, выразительно, передавая		

			характер танца. Развивать творческие способности в исполнении игры с пением.		
		Физическое развитие	Физическая культура Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два), в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.		
Апрель	I неделя Весна. Перелетные птицы	Социально-коммуникативное развитие	Учить называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; замечать красоту пробуждающейся природы. Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, его первым полетом. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни; воспитывать уважение к трудной профессии космонавта. Продолжать знакомить с космосом, звездами. Луной, Солнцем, Солнечной системой. Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Закрепить представление о первоцветах, научить определять их по внешнему виду. Показать пробуждающуюся природу, связь с благоприятными условиями (удлинение дня, тепло, изобилие влаги). Развивать умение замечать красоту, наслаждаться ею, оберегать её. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, формировать экологическое сознание, напомнить правила поведения в лесу и парке весной. Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе, насекомых. Формировать обобщённые представления у детей о перелётных птицах, их повадках, внешнем виде, питании, местах обитания; - учить различать птиц по внешнему виду и находить их на картинках; - содействовать развитию логического мышления, установлению причинно-следственных связей. - воспитывать бережное отношение к природе	Сюжетно-ролевая игра «Телевидение» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Пословицы. Поговорки Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали» «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен) Тютчев Ф.И. «Весенняя гроза» «Кот в сапогах» (пер. с фр. Т. Габбе) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Ы» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	

		Познавательное развитие	Учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражняться в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток; развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Учить измерять сыпучие вещества; с помощью условной мерки определять объем; с помощью составной мерки измерять жидкость. Учить сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу. Показать неизменность длины, объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую. Уточнить представление о геометрических фигурах и их основных признаках; упражняться в анализе различных свойств фигур. ФЭМП 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Ознакомление с природой 1. Определить уровень знаний о характерных особенностях насекомых. Поддерживать интерес к изучению мира природы и наблюдениям за живым объектом.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: акрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к миру природы.	
		Речевое развитие	Учить составлять описательный рассказ по картинке; правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Активизировать в речи употребление сложных предложений. Развивать умение придумывать концовку к рассказам; формулировать личную оценку поступков героев. Активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода.		

			Развивать интонационную сторону речи. Закрепить умение отчетливо произносить звуки (т) – (д)и (л) – (р) различать и выделять их в речи. Выделять эти звуки из слов, а слова с этими звуками – из фраз; произносить фразы громко, тихо, шепотом. Развитие речи 1. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. 2. Помогать детям составлять творческие рассказы о насекомых. Грамота Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырём звуковой модели. Приобщение к художественной литературе: Нанайская сказка «Айога» Развивать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки. Способствовать рассказыванию детьми о своем восприятии конкретного поступка персонажей сказки.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Где ручеек покрыт легким (светлым) оттенком (у каждого ребёнка своего цвета), а в нём плавают разные по форме рыбки более тёмного оттенка, чем вода в ручейке, и водоросли ещё более яркого цвета. 2. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и её концом. Лепка: учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приёмы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие. Музыка: развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение слышать средства музыкальной выразительности, на слух		

			определять название звучащего инструмента. Развивать звуковысотный слух, умение слышать динамические оттенки, чисто интонировать высокие и низкие звуки; петь выразительно, лёгким звуком. Развивать творческие музыкальные способности и умение сочинять мелодии на заданную тему.		
		Физическое развитие	Физическая культура в помещении: Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.		
	II неделя «Космос»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина. Поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора загадки, скороговорки Жуковский В.А. «Жаворонок» «Мальчик с пальчик» (пер. с фр. Б.А. Дехтерева) Былина «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова) Совместная деятельность «Путешествие с буквой Ъ» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Познавательное развитие	ФЭМП 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление Ознакомление с окружающим миром 1. Познакомить детей с историей космических устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Расширять знания о Дне космонавтики. Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.		
		Речевое развитие	Развитие речи 1. Продолжать активизировать речь детей, учить их импровизировать. 2. Закрепление знаний детей о былинах. Повторное чтение быliny «Садко». Грамота: совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторить правила написания гласных букв после согласных звуков. Овладение		

			действием изменения слов. Развивать способности называть слова с заданным звуком Приобщение к художественной литературе: расширить представления детей о космических достижениях; - учить осмысливать содержание прочитанного; - воспитывать чувство гордости за первых покорителей космоса; подвести к пониманию таких нравственных и волевых качеств космонавтов, как доброта, настойчивость, бесстрашие, трудолюбие.	здоровом образе жизни: Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. Прививать любовь к физическим упражнениям, гордость за спортсменов-соотечественников.	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. 2. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Аппликация: учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковым; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции воображение. Музыка Закреплять умение импровизировать мелодии. Закреплять выразительное исполнение знакомых танцев. Закреплять умение водить хоровод (двигаться по кругу, согласовывать движения с пением).		
		Физическое развитие	Физическая культура Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.		
	III неделя «Голубая планета» (Международный день)	Социально-коммуникативное развитие	Дать представление детям о нашем общем доме о том, что планета Земля — это огромная планета, большая часть которой покрыта водой, кроме воды есть материки- твердая земля –суша. Подвести к пониманию уникальности нашей планеты.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора	
			ФЭМП 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении		

Земли. Жители морей и океанов)	Познавательное развитие	ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счёта. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 2.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. Ознакомление с природой 1. Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. 2. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями	Загадки, считалки В. Бианки «Синичкин календарь» Соловьева П.С. «Подснежник», Благинина Е.А. «Одуванчик» Совместная деятельность «Путешествие с буквой Э» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)
	Речевое развитие	Развитие речи 1. Знакомить с произведениями В. Бианки о природе, совершенствовать диалогическую речь детей. 2. Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи. Грамота: Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функций гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. Приобщение к художественной литературе: подвести к пониманию идеи произведения; - учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл; - закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки; - развивать точность, выразительность, ясность изложения.	Формирование первичных представлений о ЗОЖ: закрепить знания детей о том, какие опасности здоровью могут принести открытые окна и балкон, закрепить правила поведения на открытом балконе.
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Воспитание самостоятельности и в выполнении культурно-

IV неделя Быть здоровыми хотим!		2. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Конструирование: учить детей выделять и передавать в конструкции характерные особенности персонажей известных сказок, передавать то или иное положение, движения рук и ног. Музыка: обратить внимание детей на весёлый песенно-плясовой характер музыки, элементы изобразительности образа птиц. Продолжать развивать интерес к творчеству русских композиторов. Показать, как композитор передает образ весенней природы.	гигиенических навыков, обогащение представлений детей о гигиенической культуре. Обеспечение сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей.		
	Физическое развитие	Физическая культура Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.			
		Социально-коммуникативное развитие	Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Обогащение и углубление представлений детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора Народные песенки, залички В. Бианки «Синичкин календарь» Совместная деятельность «Путешествие с буквой Ю» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Познавательное развитие	ФЭМП 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, предпосылки логического мышления 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Ознакомление с природой 1. Выяснить знания детей о полезной и вредной пищи; рассказать какие бывают витамины, в каких продуктах питания они содержатся; вспомнить и закрепить правила питания; - узнавать продукты на ощупь, вкус; 2. закреплять умение отгадывать загадки; развивать умение строить разнообразные сложные предложения; воспитывать потребность в		

			употребление в пищу овощей и фруктов, полезных продуктов, вести здоровый образ жизни.	Формирование первичных представлений о ЗОЖ научить ребёнка не бояться звать на помощь, убежать от подозрительных взрослых и привлекать к себе внимание прохожих в случае необходимости	
	Речевое развитие		Развитие речи 1. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. 2. Помогать детям составлять творческие рассказы о насекомых. Грамота Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырём звуковой модели. Приобщение к художественной литературе учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; - развивать умение замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие развитию содержания; - воспитывать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы.		
	Художественно-эстетическое развитие		Рисование 1. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. 2. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Прикладное творчество: закреплять навыки объемной аппликации и работы с ножницами. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Музыка: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества. Расширять представления детей о празднике «День Победы»		

		Физическое развитие	Физическая культура: повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку.		
Май	I неделя Мы живем в России: государственные праздники	Социально-коммуникативное развитие	Углубить знания о Российской армии; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны; познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Воспитывать любовь к родному краю и стране. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Расширять знания детей о народных традициях, фольклорных праздниках, забавах. Формировать интерес к знакомству с народным музыкальным творчеством. Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом. Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру. Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории. Воспитывать патриотические чувства. Формировать понимание, что Россия страна с большой многовековой историей. Формировать понимание слова «предки». Расширять представления о природе России, познакомить с названиями рек. Формировать уважительное отношение к государственным символам России. Воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей.	Сюжетно-ролевая игра «Строим город» Чтение художественной литературы Малые формы фольклора загадки, скороговорки, пословицы, считалки З. Александрова «Родина» Г. Х. Андерсен «Дюймовочка» Совместная деятельность «Путешествие с буквой Я» (в рамках проекта «Волшебная азбука»)	
		Познавательное развитие	Ввести понятие «многоугольник», познакомить с его признаками. Познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание контура геометрических фигур.		

		Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве и на листе бумаги в клетку; упражнять в составлении композиций (орнаментов). Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев; формировать понятие о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Познакомить с часами и их назначением; закреплять умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом. ФЭМП 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Ознакомление с природой 1. Закрепить знания детей о названии страны, в которой он живет ее природе, культуре. Познакомить детей с многонациональным составом населения России. Уточнить знания детей о таком понятии как традиции. Познакомить с образом жизни древних славян.		
		Речевое развитие Закреплять умение точно, правильно, выразительно, с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. Воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам. Закреплять умения рассказывать о своих любимых книгах; инсценировать любимые фрагменты произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе. Закрепить артикуляцию и характеристику звука (т); учить различать в речи звуки (т – т'); закрепить правильное произношение звука (т) в словах и предложениях; развивать фонематический слух, внимание и память.		

			Развитие речи 1. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. 2. Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина», помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Грамота: Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырём звуковой модели. Приобщение к художественной литературе: уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; - развивать интерес детей к устному народному творчеству; - воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний;		
		Художественно-эстетическое развитие	Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике. Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца. Учить самостоятельно и умело использовать знания, приобретенные ранее. Отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. Учить работать в технике объемной аппликации; создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Развивать воображение и фантазию, учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. Рисование 1. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. 2. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.		

			Лепка: закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. Музыка: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества. Расширять представления детей о празднике «День Победы».		
		Физическое развитие	Физическая культура. Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку.		
	II неделя На лугу-лужочке выросли цветочки Мониторинг индивидуального развития воспитанников	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе, насекомых.		
		Познавательное развитие	ФЭМП 1,2 Работа по закреплению пройденного материала. Ознакомление с природой 1.2. Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Формировать эстетическое отношение к природе		
		Речевое развитие	Развитие речи 1. Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. 2. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая. Грамота Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёх звуковой модели. Приобщение к художественной литературе:		

			продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями; - повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); - учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. 2. Учить передавать в рисовании впечатления от прослушанной музыки, развивать воображение. Аппликация: закреплять навыки аппликации и работы с ножницами. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Музыка: формировать художественный вкус. Развивать восприятие, образное воображение. Показать взаимосвязь искусств (поэзии, музыки, изобразительного искусства). Приучать слушать музыкальные произведения, рисующие картины природы. Учить ярко и красочно описывать характер музыки. Учить правильно называть песню, композитора; отвечать на вопросы. Закреплять умение чисто интонировать высокие и низкие звуки; петь естественным голосом, правильно брать дыхание, выразительно передавать характер песни.		
		Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом.		
	III неделя Мир под лупой: насекомые. Мониторинг	Социально-коммуникативное развитие	способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут); расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора загадки, народные песенки	
		Познавательное развитие	ФЭМП 1,2 Работа по закреплению пройденного материала. Ознакомление с природой 1. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать		

			желание вести наблюдения в природе. Развивать любознательность, активность. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.		
		Речевое развитие	Развитие речи 1. Лексико-грамматические упражнения с целью активизировать речь детей. 2. Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Грамота Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёх звуковой модели. Приобщение к художественной литературе: побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; - познакомить с новым стихотворением; - учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении; - пополнять литературный багаж детей.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. 2. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. Прикладное творчество: учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные		

			предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество. Музыка: закреплять умение реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве; двигаться уверенным, решительным шагом и ходить сдержанно; передавать в движении характер музыки; выполнять пружинистый хороводный шаг, уметь сужать и расширять круг. Развивать воображение и учиться сочинять танец цветов		
		Физическое развитие	Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге враспынную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.		
	IV неделя Мы живем в Санкт-Петербурге	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (полиция, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). Расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города.	Чтение художественной литературы Малые формы фольклора небылицы, дразнилки	
		Познавательное развитие	ФЭМП 1. 2. Работа по закреплению пройденного материала. Ознакомление с окружающим миром и природой: 1.2 Работа по закреплению пройденного материала.		
		Речевое развитие	Развитие речи 1. Повторение пройденного материала, литературные калейдоскопы и викторины. Грамота: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырём звуковой модели. Приобщение к художественной литературе: - развивать интерес к историческому прошлому нашей страны; - учить осмысливать характеры персонажей сказки; - учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности		

			национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. 2. Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе. Конструирование: учить передавать образ зданий родного города, их особенности. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. Музыка: закреплять прохлопывание ритма: дождь начинается, затем усиливается, идёт ливень; дождь становится тише и, наконец, прекращается; падают последние капли. Учить петь согласованно, чисто произносить окончания, побуждать детей к пению русских народных песен, попевок. Учить выполнять на ударных инструментах ритм народных мелодий в группах и индивидуально.		
		Физическое развитие	Физическая культура. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом, упражнять в заданиях с мячом.		
Июнь	I неделя Здравствуй, лето!	Социально-коммуникативное развитие	Углублять знания о России, о государственной символике, о празднике - День Флага.	Сюжетно-ролевая игра «Туристы» Расширение представлений о лете, его признаках: наблюдения за погодой, солнцем, растениями, насекомыми и птицами.	
		Познавательное развитие	Закреплять навыки решения задач. Продолжать упражняться в анализе различных свойств фигур.		
		Речевое развитие	Закреплять употребление в речи сложных предложений. Закреплять умения рассказывать о своих впечатлениях от чего-либо. Продолжать развивать интонационную сторону речи. Развивать фонематический слух. Закреплять правильное произношение звуков.		

		Художественно-эстетическое развитие	Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике. Закреплять представления о музыкальных инструментах и их выразительных способностях. Продолжать развивать воображение и фантазию.	- Беседа «Здравствуй лето красное» - Конкурс рисунков на асфальте «Детство - это ты и я» - Чтение и заучивание стихотворений о лете, дружбе и друзьях. - Игры и развлечения «Научи меня играть». - Развлечение «День защиты детей»;	
		Физическое развитие	Повторять прыжки через скакалку; ведение мяча. Закреплять различные приёмы ходьбы и бега.		
	II Все, что Родиной зовется.неделя	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство любви к своей Родине – России, к родному городу. - Изучение государственных символов России. - Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва – столица России», «Герб и флаг России», «День рождения страны».	- Беседа о природных богатствах родного края - Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях - Знакомство с устным народным творчеством – пословицами, поговорками,	
		Познавательное развитие	Развитие познавательного интереса к историческому наследию России, патриотическое воспитание. - Беседы о знаменитых людях России: Петр I; А.С.		
		Речевое развитие	Обогащение речи детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора. - Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем» - Чтение и разучивание стихов о родном крае		
		Художественно-эстетическое развитие	Знакомство с летними пейзажами, иллюстрациями - Слушание Государственного гимна Российской Федерации.		

		Физическое развитие	Расширение представлений о закаливании в летний период Знакомство с народными играми	прибаутками, Пушкин и др. - Досуг, посвященный дню России	
III неделя Здоровый малыш в безопасном мире.		Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасности жизнедеятельности детей: напомнить детям правила безопасного поведения в помещении и на игровой площадке, при встрече с животными и насекомыми, посторонними людьми. Расширение представлений о службах города	игры с песком и водой. Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» - Рассматривание иллюстраций: «Профессия врач» С-р игра «Больница» Выставка рисунков «Огонь добрый, огонь – злой» Спортивный праздник для детей «Я – здоровый, сильный, смелый»	
		Познавательное развитие	Расширение представлений о профессиях пожарного и врача Тематическая беседа о профессии врача (3-е воскресенье июня – День медицинского работника) Беседа с детьми о службах, обеспечивающих безопасность в городе Беседа с детьми «Профессии отважных», «От чего бывает пожар», «Чем можно потушить огонь», «Чем опасен пожар», «Огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре»		
		Речевое развитие	Оформление книжных уголков в группах. Совершенствование диалогической формы речи - Чтение: А. Милн «Воспаление хитрости», С. Михалков «Прививка»; М. Лазарев «Тревога»; К. Чуковский «Айболит», «Путаница».		
		Художественно-эстетическое развитие	Формирование отношение к книге как к эстетическому объекту Развитие словесного творчества		
		Физическое развитие	использование разных форм работы по формированию культурно – гигиенических навыков беседы и другие формы работы о пользе движений, правильном питании, здоровье и болезнях, - использование разных форм закаливания, витаминизации организма, - индивидуальная работа по физической культуре.		
IV неделя «Веселые игры и забавы»	Социально-коммуникативное развитие	Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе игры, сюжета Побуждать к активному участию в игре	Беседы «Для чего нужны друзья», «Какие бывают игрушки», «Куклы наших		
	Познавательное развитие	Познакомить детей с правилами игр, учить использовать освоенные ими умения;			

		Речевое развитие	Учить детей выбирать и использовать средства выразительности речи, движения и мимику в соответствии с характерами персонажей, развитием сюжета. Чтение художественной литературы: «Теремок» обр.: Ушинского; А. Барто «Игрушки»; С. Михалков «Песенка друзей»; «Три поросенка» пер С. Михалкова; «Бременские музыканты» бр Гримм; В.Драгунский «Друг детства»; В.Катаев «Цветик – семицветик»; Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	прабабушек»; - Рассматривание альбомов «Народная игрушка»; - Изготовление книжек-малышек, рисование «По страницам любимых сказок и мультфильмов»; - Фотовыставка «Играем дома».	
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать творческие способности Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам;		
		Физическое развитие	- Знакомство детей с разнообразием игр: подвижные игры; народные игры и игрушки; сюжетно – ролевые игры; дидактические игры и игрушки; - П/и: «Классики», «Скачки», «Карусели», игры с кеглями;		
Июль	I неделя «Правила дорожные детям знать положено»	Социально-коммуникативное развитие	Вызвать желание учиться в школе. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления о неживой природе. Рассмотреть и обсудить типично опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения к таким людям. Закреплять и углублять представления о растениях луга (поля), расширять знания о пользе овощей, ягод и фруктов для здоровья. Воспитывать бережное отношение к природе. Углублять знания о сезонных изменениях в природе. Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников	Сюжетно-ролевая игра «В отпуск всей семьей» Беседа о труде в поле - Наблюдение за машинами: внешний вид, детали, назначение; - Рассматривание плакатов по безопасности дорожного движения; - Д/и: «Подбери колесо для машины», «На чем я путешествую»,	
		Познавательное развитие	Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учить группировать предметы по двум-трем разным признакам (размер, форма, расположение и т.д.). Закрепить понятия: поровну, больше, меньше. Развивать координацию движений рук и глаз. Упражнять: в строительстве различных зданий; анализе схем и конструкций.		

			Формировать конструкторские навыки, направленное воображение. - Беседы «Опасная дорога», «Правила дорожного движения», «Какие человеку нужны машины», «Сигналы светофора», «Зачем нужны дорожные знаки», «Безопасное поведение на улице»	«Говорящие знаки», «Кому что нужно»; - Проигрывание ситуаций по ПДД; - Оформление альбома «Правила дорожного движения»; - Развлечение «Правила движения мы узнали, на дороге внимательней стали!».	
	Речевое развитие	Закреплять умение составлять рассказ по теме и по памяти. Развивать связную речь детей. Развивать фонематический слух, употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Овладевать умениями делить предложение на слова и составлять из слов предложения. Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. - Чтение художественной литературы: С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Я иду через дорогу» и др; Б. Житков «Что я видел?»; М. Ильин, Е. Сигал «Машины на нашей улице»; С. Михалков «Моя улица»; Т. И. Алиева «Ехали медведи», «Дорожная азбука»; А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»			
	Художественно-эстетическое развитие	Проявлять самостоятельность в выборе темы. Закрепить знания о жанре живописи, натюрморте. Дать представление о композиции. Воспитывать интерес к музыке П.И. Чайковского. - Рисование (раскрашивание): «Запрещающие знаки на дороге»; «Гараж для спецтранспорта»; «Наш город»; «Перекресток»			
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов. Развивать: точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы. Упражняться в перелезании через скамейку; прыжках на двух ногах; в перебрасывании мяча и подлезании под шнур. - П/и: «Светофор»; «Цветные автомобили»; - С/р игры: «Гараж»; «В автобусе»; «Путешествие»; - Строительные игры: «Гараж»; «Новый район города»; «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог»			

	II неделя Коли семья в кучке, не страшны и тучки	Социально-коммуникативное развитие	Воспитание уважения к старшим и их труду, сверстникам; правила поведения в обществе;	Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» - Упражнения «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково», «Как можно сказать...»; - Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо»; - Д/и «Кто для кого» - закрепление представлений о родственных отношениях в семье.	
		Познавательное развитие	Закрепление представлений о семье, традициях семьи - Беседы «Что такое семья», «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Традиции нашей семьи», «Хорошая традиция – здоровье беречь», «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения», «Как вы помогаете взрослым», «Мои хорошие поступки», «Что такое этикет»		
		Речевое развитие	Развитие монологической речи. -Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р Гамзатов; «Мама» Ю Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; «Два жадных медвежонка»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Г. Остер «Вредные советы»; - Составление с детьми рассказов «все говорят, что я похож на...».		
		Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение за явлениями природы. - Рисование на тему «Выходные в семье», «Портреты членов семьи»		
		Физическое развитие	Закрепление представлений о здоровом образе жизни		
	III неделя В гостях у капельки	Социально-коммуникативное развитие	Закрепить представления о дружбе, совместных играх, уважении друг к другу.	- Закрепление правил поведения на воде; - Опыты на выявление свойств воды; - Отгадывание загадок по теме;	
		Познавательное развитие	Закрепить представления о водной стихии, об отсутствии жизни без воды. - Беседа «Зачем нам вода», «Значение воды в нашей жизни», «Обитатели морей», «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Где живет дождик», «Где живет радуга», «Могут ли солнце, воздух и вода нанести вред здоровью»		
		Речевое развитие	Продолжать развивать монологическую речь. - Составление рассказов с детьми «Когда я был на море»		

		Художественно-эстетическое развитие	Наблюдать с детьми за явлениями окружающего мира - Конкурс рисунков «Водное царство» - совместно с родителями	- Праздник мыльных пузырей.	
		Физическое развитие	Закрепить правила поведения на воде. П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки», «Летает - не летает»;		
	IV неделя Петербург – морская столица России (День военно-морского флота)	Социально-коммуникативное развитие	Поощрять соблюдение правил в играх	Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль», с/р игра: «Моряки»;	
		Познавательное развитие	Расширение знаний о профессиях на флоте; - Формирование чувства патриотизма, обогащение детей новыми знаниями об исторических событиях; - Беседы «Моряки», «Наша армия: на суше, на воде и в небе», «Как строился российский флот»		
		Речевое развитие	Активизировать и расширить словарь - Чтение произведений и заучивание стихотворений о морях, море: А. Беслик «Азбука кораблей», «Морская азбука»; Н. Чуковский «Водители фрегатов»		
		Художественно-эстетическое развитие	Поддерживать стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности. Закрепить умения творчески изображать окружающий мир с помощью разнообразных средств. лепка - «Лодочка»; рисование - «По морям, по волнам»; оригами - «Парусник»		
		Физическое развитие	Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности		
Август	I неделя Летние виды спорта	Социально-коммуникативное развитие	Расширить представление о празднике урожая Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Рассмотреть и обсудить типично опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения к таким людям. Закреплять и углублять представления о растениях луга (поля), расширять знания о пользе овощей, ягод и фруктов для здоровья.	Сюжетно-ролевая игра «Сбор урожая» Беседы о труде в поле Рассматривание иллюстраций природы родного края Составление рассказов о цветах	

			Воспитывать бережное отношение к природе. Углублять знания о сезонных изменениях в природе. Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников	Конструирование из природных материалов	
		Познавательное развитие	Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учить группировать предметы по двум-трем разным признакам (размер, форма, расположение и т.д.). Закрепить понятия: поровну, больше, меньше. Развивать координацию движений рук и глаз. Упражнять: в строительстве различных зданий; анализе схем и конструкций. Упражняться в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т.д. Формировать конструкторские навыки, направленное воображение.	Создание песчаных скульптур - Чтение художественной и познавательной литературы о разных видах спорта, история олимпийских игр.	
		Речевое развитие	Закреплять умение составлять рассказ по теме и по памяти. Развивать связную речь детей. Развивать фонематический слух, употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Овладевать умениями делить предложение на слова и составлять из слов предложения. Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства.	- рассматривание иллюстраций спортивного характера, - составление рассказов, беседы и другие формы совместной деятельности;	
		Художественно-эстетическое развитие	Проявлять самостоятельность в выборе темы. Закрепить знания о жанре живописи, натюрморте. Дать представление о композиции. Учить использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшие работы Воспитывать интерес к музыке П.И. Чайковского.	-викторина «Летние виды спорта»; индивидуальная работа по физической культуре;	
		Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов. Развивать: точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы. Упражняться в перелезании через скамейку; прыжках на двух ногах; в перебрасывании мяча и подлезании под шнур.	Развлечение «Юные олимпийцы».	

			- игры - соревнования; игры – эстафеты «Мой веселый, звонкий мяч», «Умная скакалка»; - спортивные игры		
	II неделя Тайны леса	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о поступках людей	- Изготовление знаков «Правила поведения в лесу»; - Д/и: «Береги природу», «Скажи название», «Назвать растение по листу»; - С/р игра: «Лесное путешествие»; - наблюдения за насекомыми и растениями; - Сбор образцов для гербария.	
		Познавательное развитие	Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Беседы «О роли леса на планете», «Белоствольный символ России», «Листочки или иголки», «Как вести себя в лесу», «О добрых кустарниках и не очень», «Почему появилась Красная книга»		
		Речевое развитие	Расширить представления детей о метафоре		
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать у детей эстетическое восприятие Расширять представления об искусстве как виде творческой деятельности людей. Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Лесные тайнички», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К.И Чуковский «Муха— цокотуха» - Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса»		
		Физическое развитие	Расширить и уточнить представления о факторах. Влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления - П/и: П/и: «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц»		
	III неделя «Флаг у нас прекрасный: бело - сине - красный!»	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с признаками и характеристиками государства, основными положениями порядка использования государственной символики	Рассматривание иллюстраций с изображением флага в общественных местах; - Рассматривание деталей флага: древко, полотнище;	
		Познавательное развитие	Формировать представления о богатстве природного мира в разных регионах России - Беседа - рассказ: «История возникновения Российского флага»;		
		Речевое развитие	Развивать способность самостоятельно использовать в процессе общения речь-доказательство. - Чтение и заучивание стихотворений В. Степанова «Флаг России», М. Бебина «Разноцветный флаг России»		
		Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение проводить свободное время с пользой, поощрять реализацию творческих проявлений. - Рисование, аппликация: «Государственный символ – флаг».		

			- Прослушивание гимна России, песни «С чего начинается Родина»		
		Физическое развитие	Расширять представления детей о культурных событиях в области физкультуры и спорта		
	IV неделя «Чудеса своими руками» - неделя художественного творчества	Социально-коммуникативное развитие	Расширить представления о кино и мультипликации как культурном феномене	- Игра на развитие воображения «Что и как можно сделать»; - индивидуальная работа по изобразительной деятельности; - Выставка детского творчества «Краски лета»	
		Познавательное развитие	Познакомить с творчеством художников-мультипликаторов, профессиями кино. - Беседы «Кто создает кино и мультфильмы», «Как появляется мультфильм»; - Беседа «Волшебная бумага» (Что это за материал, его свойства, из чего делают бумагу и что делают из бумаги)		
		Речевое развитие	Расширить словарь новыми словами		
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать желание заниматься творчеством. - Оригами «Чудо своими руками» (изготовление простейших поделок из бумаги, с последующим обыгрыванием). - совместное художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, создание мультфильмов); - нетрадиционное рисование «Превращения листочка»		
		Физическое развитие	Поддерживать детей самостоятельно организовывать подвижные игры со сверстниками		

2.4. УСЛОВИЯ, СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Условия поддержки детской инициативы

- внимание к развитию детского интереса к окружающему миру, поощрение желания ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающих детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширение и усложнение в соответствии с возможностями и особенностями развития детей задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, подбор таких задач, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрение проявления детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создание условий для развития произвольности в деятельности, использование игр и упражнений, направленных на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрение и поддержка желания детей получить результат деятельности, внимание к стремлению получить качественный результат, помощь в выборе приемов достижения качественного результата;
- наблюдения за процессом самостоятельной деятельности детей, оказание помощи в случае необходимости;
- поддержка у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, побуждение к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возрастные особенности проявления детской инициативы

Возраст обучающихся	Проявления детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
5 – 7 лет	Потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых	- поощрение стремления к самостоятельности; старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Способы и приемы поддержки детской инициативы

- Поддержка стремления к самостоятельному решению проблемы, попыток найти решение. Минимизация помощи ребенку: дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- Предоставление возможности самостоятельного решения поставленных задач. Помощь в поиске вариантов решения одной задачи, поощрение активности детей в поиске, поддержка инициативы и творческих решений, акцентирование внимания детей на качестве результата, их достижениях, одобрение и похвала за результат, поддержка чувства радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Общение с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: смена стиля общения с учетом характерных для ребёнка изменений в поведении и деятельности, интересов, стремлений, инициативы в познании, активная поддержка стремления к самостоятельности и уверенности в своих силах, ощущения взросления.

- Внимание к усвоению ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формированию у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Использование средств, помогающих детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорных схем, наглядных моделей, пооперационных карт.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, которые способствуют развитию самостоятельности у детей, активизируют его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

- Обогащение РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности, развитию навыков рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Содержание работы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!» Мини-проект «Азбука безопасности» Акция: «Засветись на дороге»	Родительское собрание Мини-проект Акция Консультация Выставка семейного творчества	

	Акция «Читаем ребенку, читаем с ребенком» Консультация: «Возрастные особенности ребенка 6 – 7 лет» «Самообслуживание в жизни ребёнка» Итоговые мероприятия с участием родителей Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад» (к Дню дошкольного работника) Выставка семейного творчества «Пока мечтать умеют дети» (9 сентября 105 лет со дня рождения Бориса Заходера) Фотопроект «Мы -спортсмены!»	Фотопроект	
Октябрь	Акция «Родословная на ладошке» Консультация: «Ребёнок и компьютер» «Готовим руку дошкольника к письму» Итоговые мероприятия с участием родителей Фотовыставка «Нам года – не беда» (1 октября – День пожилого человека). Выставка семейного творчества «Краски Осени» Выставка семейного творчества «В мире животных» Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «Музей музыки» Спортивный досуг «Супер-папа» Экологическая акция «Круг жизни»	Акция Консультация Выставка семейного творчества Спортивный досуг Фотовыставка	Папка-передвижка
Ноябрь	Экологическая акция «Мы кормушку смастерили и столовую для птиц открыли!» Консультация «Чтобы дети не болели» «Игра, как средство воспитания дошкольников». Итоговые мероприятия с участием родителей Выставка семейного творчества «Подарок Деду Морозу» Выставка семейного творчества «Талантливая мама» Спортивный досуг "Мы разные, но мы вместе" - ко дню толерантности	Акция Консультация Выставка семейного творчества Спортивный досуг Фотомарафон Интеллектуальная игра	Информационный листок

	Выставка семейного творчества «Праздник настоящих друзей» (115 лет со дня рождения Н.Н. Носова) Выставка семейного творчества «По секрету всему свету» (110 лет со дня рождения В. Ю. Драгунского) Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу»: летопись подвигов в бронзе и граните Интеллектуальная игра «Знайки геральдики»		
Декабрь	Родительское собрание «Как подготовить детей к школе». Экологическая акция «Елочка живи» Консультация: «Что необходимо знать и уметь ребёнку, поступающему в школу» «Что наблюдать в природе зимой» «Безопасный новый год» Итоговые мероприятия с участием родителей Выставка семейного творчества «Новогодняя сказка» Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: я поведу тебя в музей» Музыкальный праздник «Новый год стучится в двери» Музей денег и финансовой грамотности «Денежка» : выставка «О чем расскажут деньги: города воинской славы» Экскурсия «Кто такой воспитатель?» для детей из частного социально-реабилитационного учреждения детский приют «Жизнь» Квест – игра «Дети имеют права»	Родительское собрание Акция Консультация Выставка семейного творчества Фотомарафон Музыкальный праздник Экскурсия Квест-игра	Буклет
Январь	Консультация: Мы мороза не боимся» (профилактика ОРВИ) «Как научить детей составлять пересказ». «Как развивать память у детей». Итоговые мероприятия с участием родителей Литературно-музыкальный досуг «День снятия блокады Ленинграда»	Консультация Литературно-музыкальный досуг Смотр-конкурс Спортивный досуг Фотомарафон	Информационный листок

	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: в поисках ангела» Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «Блокадное детство» Спортивный досуг «Зимние забавы» Смотр-конкурс «Ледяная фигура замри»		
Февраль	Консультация: «Экспериментируем в домашних условиях» «Роль отца в воспитании ребенка». Итоговые мероприятия с участием родителей Выставка совместного творчества «Профессии настоящих мужчин» Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: познавательные музей Санкт-Петербурга» Досуг «День родного языка» Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «В мире науки» «Неделя науки без назидания и скуки» (неделя опытов и экспериментирования) Составление тематических альбомов «Опыты и эксперименты»	Консультация Выставка семейного творчества Фотомарафон Досуг Составление тематического альбома	
Март	Родительское собрание «Роль семьи в физическом развитии ребенка». Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка». «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ». Итоговые мероприятия с участием родителей Выставка семейного творчества «Мама всякие нужны, мамы всякие важны!» Фотомарафон «Прогулки по Санкт – Петербургу: я поведу тебя в театр» Фольклорное развлечение «Масленица – широкая» Неделя сказок (международный мир театра) Литературный досуг «Большая сказка из маленькой коробки»	Родительское собрание Консультация Выставка семейного творчества Фотомарафон Литературный досуг	

Апрель	Экологическая акция «Круг жизни» Консультация: «Безопасность на дороге. «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» «Как и для чего читать детям сказки» «Кризис 7-ми лет» Итоговые мероприятия с участием родителей Выставка семейного творчества «Вперед к звездам!» Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: экомаршруты Санкт-Петербурга и Ленинградской области» Ежегодный Всероссийский «День эколят» Экологический досуг «День Земли» Спортивный досуг «Азбука здоровья» Акция «Мой красивый детский сад» (День благоустройства города)	Акция Выставка семейного творчества Фотомарафон Всероссийский День эколят Экологический досуг	
Май	Консультация: «Речевое развитие детей 6-7 лет» «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой». Итоговые мероприятия с участием родителей Выставка детского рисунка «Разноцветный салют Победы» Выставка семейного творчества «Пасхальные идеи» Выставка семейного творчества «Мой район» Видеомарафон «Когда я стану взрослым» Развлечение «Лето без опасностей» Экологическая акция «Цветущий детский сад» Музей «Взгляд в прошлое: выставка «#Поколение РДШ» Выпускной бал «До свидания, детский сад» Квест –игра «Тайна выцветших страниц» (к Дню славянской письменности и культуры)	Консультация Выставка детского рисунка Развлечение Акция Выпускной бал Квест-игра Праздничный концерт Музыкально-литературный досуг	Наглядная информация

	Праздничный концерт «Вальс Победы» Музыкально-литературный досуг «День рождения любимого города»		
Июнь	Консультация: «Профилактика солнечного и теплового удара» «Закаливание, как одно из самых важных условий сохранения человека.» Итоговые мероприятия с участием родителей Досуг «Все, что Родиной зовется» Патриотическая акция «Мы помним» Развлечение «Детство – счастливая пора» Мини-проект «Сказочный мир А.С. Пушкина (225 лет со дня рождения А.С. Пушкина) Спортивное развлечение «Летние забавы» Мастер-класс «Город мастеров» Выставка семейного творчества «У Лукоморья дуб зеленый»	Консультация Досуг Развлечение Мини-проект Спортивное развлечение Мастер-класс Выставка семейного творчества Акция	Информационный листок
Июль	Развлечение «По морям, по волнам» Акция «Подари ромашку» Фотомарафон «Выходные всей семьей» Выставка семейного творчества «Семейный портрет» Консультация: «Если ребенка ужалила пчела» «Растим детей здоровыми»	Развлечение Акция Фотомарафон Выставка семейного творчества Консультация	Папка-передвижка
Август	Квест-игра «Великий Российский прославленный флаг» Мини-проект по ранней профориентации «Жизнь за кадром» Сбор гербария Развлечение «Юные олимпийцы» Выставка семейного творчества «Лето красное –прекрасное!» Консультация: «Купание-прекрасное закаливающее средство», «Надувные игрушки».	Квест-игра Мини-проект Сбор гербария Развлечение Выставка семейного творчества Консультация	Информационный листок

2.6. КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

Коррекционно-развивающая работа в ГБДОУ №119 объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов и включает:

- психолого – педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума ГБДОУ №119 (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа в ГБДОУ №119 организуется по обоснованному запросу педагогов и (или) родителей (законных представителей); на основании психолого – педагогической диагностики, на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Направления работы	Содержание работы
Диагностическая работа	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных

	особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; - изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатация в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекция и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа	-консультирование специалистами по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися; - консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.
Информационно-просветительская работа	- индивидуальные беседы; - информационные стенды; - печатные материалы; - ссылки на электронные ресурсы; - размещение информации на официальном сайте и официальной странице в социальной сети «ВКонтакте»; - консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) (в т.ч. в дистанционном формате)

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

	Пояснительная записка	
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Цель и задачи воспитания	
1.2 1.3	Направления воспитания: - патриотическое; - духовно - нравственное; - социальное; - познавательное; - физическое и оздоровительное; - трудовое; - эстетическое	
2	Содержательный раздел	
2.1	Уклад группы	
2.2	Воспитывающая среда группы	
2.3	Задачи воспитания в образовательных областях	
2.4	Формы совместной деятельности в группы	
2.4.1	Работа с родителями (законными представителями)	
2.4.2	События группы	
3	Организационный раздел	
	Нормативно – правовое обеспечение реализации Программы воспитания	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Цель	- личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества через: - формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; - формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; - становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
Задачи	- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; - способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; - создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; - осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.
Срок реализации	1 год – 2023 – 2024 учебный год

1.2 Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности
Патриотическое	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина, природа
Духовно - нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек, сотрудничество
Познавательное	Формирование ценности познания	Познание
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь, здоровье
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, приобщение ребенка к труду	Труд
Эстетическое	Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	Культура, красота

1.3 Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России,

		испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Семья, дружба, человек, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1 Уклад группы

Основной целью педагогов группы №3 является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Залогом успеха при практической реализации поставленной цели являются сотрудничество и партнерские отношения всех участников образовательных отношений: педагогического коллектива, воспитанников, их родителей (законных представителей), социальных партнеров.

Особенность	Влияние на уклад
Учет особенностей группы	Воспитательный процесс группы №3 строится с учетом особенностей детей и основывается на традициях русской культуры
Наличие традиций	Традиционными для группы стали: - экологические акции «Круг жизни»; «День рождения дуба» «Мы кормушку смастерили и столовую для птиц открыли!» - акции «Засветись на дороге» - «Родословная на ладошке» - проведение утреннего круга, субботника... - организация еженедельных досугов в рамках образовательных проектов, экологические акции «Круг жизни»; - патриотические акции; - создание фотозон различной тематики; - поддержание тематики внутригрупповых событий в том числе с помощью специально оговоренных деталей в одежде детей и взрослых
Использование дистанционных форм взаимодействия с родителями	- Создана страница группы № 3 в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club1936944208 - родительский чат в WhatsApp

2.2 Воспитывающая среда группы

Наполняемость центров детской деятельности для реализации воспитательных задач осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой группы как:

Организация воспитывающей среды группы

Направление воспитания	Обогащение воспитывающей среды группы	Сроки
Патриотическое	Фотозоны Мини-музей «Литературных героев»	в течение года
Духовно-нравственное	Дополнение книгами о дружбе, помощи, взаимовыручке Совместные с малышами мероприятия, праздники	в течение года
Социальное	Пополнение карточками эмоций Игры на сплочение коллектива	январь сентябрь
Познавательное	Пополнение книжного уголка энциклопедиями	декабрь
Физическое и оздоровительное	Дополнение уголка дорожками здоровья Мячами для подвижных игр	ноябрь

Трудовое	Пополнение среды тряпочками, щетками, совками	по мере необходимости
Эстетическое	Пополнение уголка изобразительной деятельности разнообразными материалами для творческой деятельности Создание фонотеки звуков природы Оформление помещения	в течение года октябрь в течение года

2.3 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания интегрируются с направлениями воспитательной работы: патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое.

Задачи воспитания в рамках образовательных областей

Образовательная область	Ценности	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Родина Природа Семья Человек Жизнь Милосердие Добро Дружба Сотрудничество Труд	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способность к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретение ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное	Человек	- воспитание отношения к знанию как ценности,

развитие	Семья Познание Родина Природа	понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Культура Красота	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
Художественно-эстетическое развитие	Красота Культура Человек Природа	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)
Физическое развитие	Жизнь Здоровье	- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств

Практическая реализация задач воспитания по образовательным областям осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ГБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

2.4 Формы совместной деятельности в группе

2.4.1. Организация работы с родителями (законными представителями)

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада группы №3

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения, взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу, дифференцированный подход к каждой семье.

Задачи:

1. Повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей).
2. Приобщение родителей (законных представителей) к участию жизни группы и ГБДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с семьями обучающихся включает:

- ознакомление родителей с результатом работы группы и ГБДОУ;
- анализ участия родительской общественности в жизни группы и ГБДОУ;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ГБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проводимых в группе и ГБДОУ;
- участие представителей группы в работе Совета родителей (законных представителей).

2.4.2 События группы

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Традиционными для группы стали утренние беседы, игры на сплочение коллектива, долгосрочные проекты, экспериментирования, театрализованные этюды.

2.4.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-

драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. В приоритете познавательно-исследовательская деятельность в связи с тем, что необходимо закреплять представления детей об окружающем мире, развивать любознательность.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющим.

2.5 Организация предметно-пространственной среды

Наполняемость центров детской деятельности для реализации воспитательных задач осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

Направление воспитания	Обогащение воспитывающей среды группы	Сроки
Патриотическое	Фотозоны Мини-музей «Литературных героев»	в течение года
Духовно-нравственное	Дополнение книгами о дружбе, помощи, взаимовыручке Совместные с малышами мероприятия, праздники	в течение года
Социальное	Пополнение карточками эмоций Игры на сплочение коллектива	январь сентябрь
Познавательное	Пополнение книжного уголка энциклопедиями	декабрь
Физическое и оздоровительное	Дополнение уголка дорожками здоровья Мячами для подвижных игр	ноябрь
Трудовое	Пополнение среды тряпочками, щетками, совками	по мере необходимости
Эстетическое	Пополнение уголка изобразительной деятельности разнообразными материалами для творческой деятельности Создание фонотеки звуков природы Оформление помещения	в течение года октябрь в течение года

2.7 Социальное партнерство

Выстраивая систему социального партнёрства внутри группы, основное внимание мы уделяем, прежде всего, семье — самому важному и ближайшему нашему партнеру. Работа по вовлечению родителей в воспитательно-образовательное пространство детского группы и ГБДОУ №119 решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ГБДОУ №119 по организации взаимодействия с семьей, внедрение новых форм работы с родителями. (мастер-классы, наполнение официального сайта, официальной страницы учреждения и страницы группы в социальной сети «ВКонтакте», акции, проекты и др.)

2. Формирование педагогической компетентности родителей (консультации различной тематики, мастер — классы по запросу родителей, наполнение официального сайта, официальной страницы учреждения и страницы группы в социальной сети «ВКонтакте» и др.)

3. Вовлечение родителей в деятельность группы и ГБДОУ №119 (организация

совместных праздников, проектная деятельность, конкурсы, выставки совместного семейного творчества, фотомарафоны, экологические акции, субботники, экскурсии, и др.)

Обучающиеся являются активными участниками образовательных проектов, реализуемых с социальными партнерами.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Нормативно-методическое обеспечение

Основанием для разработки рабочей программы воспитания ГБДОУ №119 послужили:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;

- Федеральная рабочая программа воспитания, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- Устав ГБДОУ №119;
- Локальные акты ГБДОУ №119

С локальными актами ГБДОУ №119 по организации воспитательно-образовательного процесса можно ознакомиться:

- на официальном сайте в разделе «Документы»: <http://119.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/dokumenty>
- на информационных стендах, размещенных в помещении ГБДОУ с возможностью просмотра актуальной информации с использованием QR-кода.

3.2 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ГБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств с учетом особенностей деятельности, средств ее реализации, ограниченного объема личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных,

подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ «ЮНЫЙ ПЕТЕРБУРЖЕЦ»

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

- образовательных потребностей, интересов и интересов детей, членов их семей и педагогов; - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- возможности педагогического коллектива; сложившихся традиций ГБДОУ и группы.

Региональный компонент

Представления о Петербурге и его окрестностях (малой родине) является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями («Речевое развитие»,

«Физическая культура», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное»). Интеграция содержания петербурговедения с другими разделами:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по Невскому району совместно с воспитателями и родителями и другим районам города совместно с родителями, обеспечивающие необходимую двигательную активность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города, в общественном транспорте, на природе и др.;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Петербурге и его окрестностях, накопление опыта связной речи (рассказывание, диалоги по тематике петербурговедения, беседы о событиях, происходящих в городе, о достопримечательностях Петербурга и его окрестностей, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях города);
- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к Петербургу и его окрестностям;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Петербурге и его окрестностях, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по Невскому району и центру города; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Петербурге и его окрестностях;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей детей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (празднование Дня города, чествование ветеранов и пр.).

Взаимосвязь Петербурговедения с различными видами детской деятельности

Образовательная область	Взаимосвязь
Познавательное развитие	Амплификацию грамматического строя речи, связной речи в контексте заданной темы
Речевое развитие	Ознакомление с литературными произведениями по теме
Социально-коммуникативное развитие	Овладение принятыми в обществе нормами и правилами поведения и взаимоотношений. Воспитание гуманных чувств по отношению к историческому наследию города
Художественно-эстетическое развитие	Закрепление восприятия по теме Использование музыкальных произведений для обогащения

	содержания петербурговедения.
Физическое развитие	Пешие прогулки и экскурсии по городу. Спортивные праздники и развлечения по теме

Задачи и содержание части «Юный петербуржец»

	Задачи	Содержание
Подготовительная группа (6-7 лет)	- продолжать развивать у старших дошкольников интерес к Петербургу и его окрестностям, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; - расширять представления детей о том, что делает Петербург красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; - содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях в Петербурге совместно со взрослыми, проявляя самостоятельность на доступном старшему дошкольнику уровне; - формировать у детей представления и символике Петербурга: герб города, флаг, гимн; - развивать чувство гордости – «Я – петербуржец», за достижения жителей и культуру, воспитывать у детей бережное отношение к городу; - продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых петербуржцев.	Создание условий для рассматривания иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции Петербурга и его окрестностей: архитектурные здания, скульптуры, мосты и др. Знакомить детей с историческими и современными зданиями города, культурными сооружениями. Поддерживать и стимулировать проявления интереса детей к Петербургу и его окрестностям в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям события, повествующие о жизни города, его истории и современной жизни, архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, Петропавловской крепости, Смольного собора, зданий музеев и театров и др.), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на рисованной карте города, принимать участие в настольно-печатных играх с петербургской тематикой. Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать фантазирования детей, связанных с историями памятников архитектуры, их символическим значением в истории города. Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по Петербургу и его окрестностям, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, используя имеющиеся знания. Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.

		Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым Петербурга: названиями улиц, площадей, мостов и др. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного материала по петербурговедению в ходе участия в играх, сочинении загадок, рассказывании стихотворений, историй, изобразительной деятельности. Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами Петербурга и его окрестностей. Организовывать участие детей в жизни Петербурга, в том числе, Невского района: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей совместно с родителями в события городской жизни. Содержание петербурговедения представлено в подготовительной группе в виде следующих тем проектной деятельности старших дошкольников: «Салют в разные праздничные дни в Петербурге», «Праздничное украшение улиц Петербурга в новогодние дни», «Путешествие по рекам и каналам Петербурга», «Добрые дела для ветеранов» и др.
--	--	--

Планирование образовательной деятельности по части «Юный Петербуржец» проектируется с учетом особенностей социокультурного пространства такого большого мегаполиса как Санкт-Петербург и делает дополнительный акцент:

- **на сохранении здоровья ребенка** в условиях большого города;
- **на формировании у детей привычки к здоровому образу жизни и на формировании основ безопасности и жизнедеятельности ребенка;**
- **на патриотическую и нравственную** направленность через **освоение социокультурного пространства** Санкт-Петербурга и Невского района Санкт-Петербурга, в частности, с привлечением членов семей воспитанников;
- **на развитии личности** через приобщение к наследию культуры страны и города Санкт-Петербурга;
- **на формировании основ экологической культуры** у детей, проживающих в условиях города Санкт-Петербурга;
- **На формирование основ финансовой грамотности** у детей, проживающих в условиях Санкт-Петербурга.

Реализация приоритетных направлений Программы невозможна без учета социально-культурной среды, без использования социокультурного пространства города Санкт-Петербурга.

Социально-культурная среда представляет собой совокупность духовных, организационных и материальных факторов, которые создают условия для формирования личности. Компоненты социально-культурной среды:

- система социокультурных событий;
- предметно-пространственный компонент;
- система социокультурных связей.

Приложения:

1	План мероприятий по профилактике ПДД на 2023-2024 учебный год
2	План проведения бесед (инструктажей) по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе на 2023-2024 учебный год
3	Тематический план ознакомления старших дошкольников с основами финансовой культуры на 2023-2024 учебный год (для старшей и подготовительной группы)
4	Перспективный план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год
5	Перспективный план по формированию основ экологической культуры на 2023-2024 учебный год

3. Организационный раздел.**3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Всё пространство предметно–пространственной среды группы и её элементов соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, оно безопасно, здоровьесберегающее и развивающее. Мебель соответствует росту-возрастным характеристикам по СанПиН 1.2.3685-21 и соответствующим образом закреплена между собой и имеет крепление к стене.

Пространство группы разделено на отдельные подпространства, структурированные в определенном порядке, они отличаются индивидуальным оформлением и набором материалов, представляют собой многообразие развивающей среды группы. Центры «подсказывают» ребенку, чем можно в них заняться.

Планировка и оборудование группы часто меняется в течение года вслед за изменениями индивидуальных интересов детей и уровня развития каждого ребенка. Все имеющиеся в группе материалы находятся в распоряжении детей. Имеется свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна; обеспечивает реализацию образовательной программы.

Для детей старшей группы образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для реализации образовательных областей:

Физическое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное развитие

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы,оборудование)
Познавательное развитие	- Центр науки и природы	- Стол для проведения экспериментов. - Стеллаж для пособий и оборудования. - Бумажные полотенца. - Природный материал (песок, вода, камешки, ракушки, минералы коллекция семян, гербарий и т.п.). - Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). - Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. - Лупы, цветные стекла. - Пищевые красители. - Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). - Календарь природы. - Комнатные растения (по программе) с указателями. - Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,

		кисточки. - Магниты.
	Центр математического развития	- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. - Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). - Набор объемных геометрических фигур.
	Центр сенсорики	- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. - Разрезные картинки и пазлы. - Кубики с картинками по всем темам. - Массажные мячики разных цветов и размеров. - Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). - Флажки разных цветов (10 шт.). - Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. - Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. - Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
Речевое развитие	Центр книги	- Стеллаж или открытая витрина для книг. - Столик, два стульчика, мягкий диван. - Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, - Книги по интересам о достижениях в различных областях. - Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. - Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
	Центр речевого развития	- Полка или этажерка для пособий. - Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). - Сюжетные картинки - Настольно-печатные игры - Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. - Игры для совершенствования грамматического - Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. - Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей - Карта родного города - Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие	Центр двигательной активности	- Мячи средние разных цветов. - Мячи малые разных цветов. - Мячики массажные разных цветов и размеров. - Обручи.

		- Кольцеброс. - Кегли. - «Дорожки движения». - Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». - Длинная скакалка. - Короткие скакалки. - Летающая тарелка (для использования на прогулке). - Нетрадиционное спортивное оборудование. - Массажные и ребристые коврики.
	Центр сохранения здоровья ребенка	Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности Дидактические игры по валеологии
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительной деятельности	- Восковые мелки. - Цветной мел. - Гуашевые и акварельные краски. - Фломастеры, цветные карандаши. - Пластилин. - Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). - Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). - Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. - Доски для рисования мелом, фломастерами. - Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	Центр конструирования	- Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. - Игра «Логический домик». - Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). - Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). - Макет железной дороги. - Транспорт (мелкий, средний, крупный). - Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки - трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

	Центр музыкально-театрализованной деятельности	- Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). - Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). «Поющие» игрушки. - Звучащие предметы-заместители. - Ложки, палочки, молоточки, кубики. - Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». - Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). - Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). - Настольная ширма. - Стойка-вешалка для костюмов. - Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	- Куклы разных размеров. - Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. - Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. - Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). - Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
	Центр труда	- Набор инструментов «Маленький плотник». - Набор инструментов «Маленький слесарь». - Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. - Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. - Контейнер для мусора. - Фартуки.

Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке

Оборудование и материалы: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания и раздевания, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей.

Организация развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Пополнение игрового уголка атрибутами для сюжетно-ролевых игр. «Семья», «Магазин», «Парикмахерская». (сумки, муляжи продуктов, резинки, расчески, шампуни) Эмоции - «Доска настроений» Создание мини-выставок и фотоальбомов. Материалы для родительского уголка. Создание уголка дежурств	В течение всего года Сентябрь

	Н/и «Мы играем в магазин» (Лото) Н/и «Ягоды и фрукты» «Грибы» Н/и «Что сначала, что потом»	Апрель, май
Познавательное развитие	Создание макета «Уголок природы» Игры на развитие мелкой моторики: «Разноцветные прищепки» Игры со шнурками. Конструктор «Флора» Книги, открытки знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.	Сентябрь, пополнение в течение года Сентябрь, март Сентябрь,
Речевое развитие	Создание макета «Уголок природы» Игры на развитие мелкой моторики: «Разноцветные прищепки» Игры со шнурками. Конструктор «Флора» Книги, открытки знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Внесение разнообразных видов конструкторов, схем построек. Иллюстративный материал + презентации по темам: «Россия. Государственные символы»; «Народы России»; «Национальные костюмы»; «Права детей в России». «Прогулки по Санкт-Петербургу»; «День Ленинградской победы»; «Путешествие к Северному полюсу»;; «Животные жарких стран. Африка». Д/И математического содержания: «Математические домики», «Части и целое». Внесение разнообразных видов конструкторов, схем построек. Иллюстративный материал «Россия. Государственные символы»; «Народы России»; «Права детей в России». «Прогулки по Санкт-Петербургу»; «День Ленинградской победы»; «Путешествие к Северному полюсу»;; «Животные жарких стран. Африка». Д/И математического содержания: «Математические домики», «Части и целое». Набор объемных геометрических фигур. Пополнение геометрического театра Серии картин для рассказывания по темам: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Наш город», «Зимние виды спорта», «Военные профессии».	В течение всего года декабрь в течение года

	Мнемотаблицы для рассказывания и заучивания стихотворений. Тематические презентации Беседы по правилам безопасного поведения в групповых помещениях. Игры на развитие экологической культуры: «Вершки и корешки», «С чьей ветки детки» Настольно-печатная игра «Дорожные знаки» Матрешки трехсоставные; Крупная мозаика; Рассказывание по сюжетным картинкам. Картинки с изображением детей на прогулке, в группе. Дидактические игры: «Кто в домике живет?» (определение первого звука в слове), «Составь предложение», «Удивительные слова», «Предлоги Тематические презентации Дидактические игры: «Кто в домике живет?» (определение первого звука в слове), «Составь предложение», «Удивительные слова», «Предлоги»	
Художественно-эстетическое развитие	Рамки-вкладыши по темам: «Животные», «Геометрические фигуры», «Листья», «Транспорт» для самостоятельной изобразительной деятельности. Схемы лепки и рисования овощей, фруктов, грибов, ягод, фигуры человека Иллюстративный материал «Народное творчество». Звучащие предметы – заменители для музыкального развития.	В течение года
Физическое развитие	Пополнение выносного материала для прогулок и подвижных игр на улице. Мячи и атрибуты для организации подвижных игр. Спортивный выносной материал для организации прогулки.	сентябрь январь сентябрь, май

3.3. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>) актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

В примерный перечень анимационных произведений входят произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОО. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с

нормами, регулируемыми защитой детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ГБДОУ

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 3 (6-7 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ на холодный период (сентябрь – май)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Занятия	9:00 – 9:30 Ознак. с окруж. миром	9:00 – 9:30 Физкультура	9:00 – 9:30 ФЭМП	9:00 – 9:30 ФЭМП	9:00 – 9:30 Ознак. с окруж. миром
Динамическая перемена	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40
Игры, индивидуальная работа	-	-	-	-	9:40 – 9:55
Занятия	9:40 – 10:10 Лепка/констр/ аппл./прикл.тв.	9:40 – 10:10 Развитие речи: грамота	9:40 – 10:10 Рисование	9:40 – 10:10 Развитие речи	9:55 – 10:25 Музыка
Игры, индивидуальная работа	10:10 – 10:30	10:10 – 10:30	10:10 – 10:30	10:10 – 10:30	10:25 – 10:30
Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10:30 – 10:40	10:30 – 10:40	10:30 – 10:40	10:30 – 10:40	10:30 – 10:40
Подготовка к прогулке.	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50
Прогулка	10:50 – 12:20	10:50 – 12:20	10:55 – 11:40	10:55 – 12:20	10:50 – 12:20
Подготовка к занятиям	-	-	11:40 – 11:50-	-	-
Занятия	-	-	11:50 – 12:20 Музыка	11:30 – 12:00 Физкультура на улице	-
Спокойные игры. Подготовка к обеду. КГН.	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30
Обед	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50
Подготовка ко сну. КГН Дневной сон	12:50 – 15:20	12:50 – 15:20	12:50 – 15:20	12:50 – 15:20	12:50 – 15:20
II половина дня					
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ Занятия	15:45-16:15 Физкультура	15:45 – 16:15 Рисование	15:45 – 16:15	15:45-16:15	15:45 – 16:15 Развитие речи: ЧХЛ
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа.	16:15 – 16:45	16:15 – 16:45	16:15 – 16:45	1/3 неделя: 16:15 – 16:20 2/4 неделя: 16:15 – 16:45	16:15 – 16:45
Музыкальный досуг				1/3 неделя 16:20 – 16:50	
Подготовка к прогулке.	16:45 – 17:00	16:45 – 17:00	16:45 – 17:00	1/3 неделя: 16:50 – 17:00 2/4 неделя: 16:45 – 17:00	16:45 – 17:00

Прогулка, взаимодействие с родителями	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00
---------------------------------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

*При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 3 (6-7 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

адаптационный

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
І половина дня					
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Занятия (мониторинг), совместная деятельность воспитателя с детьми	9.00 – 9.30 Ознак. с окруж. миром	9.00 – 9.30 Физкультура	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Ознак. с окруж. миром
Динамическая перемена	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40
Игры, индивидуальная работа	-	-	-	-	9.40 – 9.55
Занятия	9.40 – 10.10 Лепка/констр/ аппл./прикл.тв.	9.40 – 10.10 Развитие речи: грамота	9.40 – 10.10 Рисование	9.40 – 10.10 Развитие речи	9.55 – 10.25 Музыка
Игры, индивидуальная работа	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.25 – 10.30
Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке.	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50
Прогулка	10.50 – 12.20	10.50 – 12.20	10.55 – 11.40	10.55 – 12.20	10.50 – 12.20
Подготовка к занятиям	-		11.40 – 11.50-		
Занятия	-	-	11.50 – 12.20 Музыка	11.30 – 12.00 Физкультура на улице	-
Спокойные игры. Подготовка к обеду. КГН.	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30
Обед	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50
Подготовка ко сну. КГН Дневной сон	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20
ІІ половина дня					
Постепенный подъем , бодрящая гимнастика	15:20 – 15.30	15:20 – 15.30	15:20 – 15.30	15:20 – 15.30	15:20 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15.45	15:30 – 15.45	15:30 – 15.45	15:30 – 15.45	15:30 – 15.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ Занятия	15.45-16.15 Физкультура	15.45 – 16.15 Рисование	15.45 – 16.15	15.45-16.15	15.45 – 16.15 Развитие речи: ЧХЛ
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа.	16.15 – 16.45	16.15 – 16.45	16.15 – 16.45	1/3 неделя: 16.15 – 16.20 2/4 неделя: 16.15 – 16.45	16.15 – 16.45
Музыкальный досуг				1/3 неделя 16.20 – 16.50	
Подготовка к прогулке.	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	1/3 неделя: 16.50 – 17.00 2/4 неделя:	16.45 – 17.00

				16.45 – 17.00	
Прогулка, взаимодействие с родителями	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00	17.00 – 19:00

*При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 3 (6-7 лет)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
на случай неблагоприятной погоды

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Занятия	9.00 – 9.30 Ознак. с окруж. миром	9.00 – 9.30 Физкультура	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Ознак. с окруж. миром
Динамическая перемена	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40	9:30 – 9:40
Игры, индивидуальная работа	-	-	-	-	9.40 – 9.55
Занятия	9.40 – 10.10 Лепка/констр/ аппл./прикл.тв.	9.40 – 10.10 Развитие речи: грамота	9.40 – 10.10 Рисование	9.40 – 10.10 Развитие речи	9.55 – 10.25 Музыка
Игры, индивидуальная работа	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.25 – 10.30
Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Игры, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50	10:40 – 10:50
	10.50 – 12.20	10.50 – 12.20	10.55 – 11.40	10.55 – 12.20	10.50 – 12.20
Подготовка к занятиям	-		11.40 – 11.50-		
Занятия	-	-	11.50 – 12.20 Музыка	11.30 – 12.00 Физкультура на улице	-
Спокойные игры. Подготовка к обеду. КГН.	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30	12:20 – 12:30
Обед	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50	12:30 – 12:50
Подготовка ко сну. КГН Дневной сон	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20	12.50 – 15:20
II половина дня					
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30	15:20 – 15:30
Подготовка к полднику. Полдник	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45	15:30 – 15:45
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ Занятия	15.45-16.15 Физкультура	15.45 – 16.15 Рисование	15.45 – 16.15	15.45-16.15	15.45 – 16.15 Развитие речи: ЧХЛ
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа.	16.15 – 16.45	16.15 – 16.45	16.15 – 16.45	1/3 неделя: 16.15 – 16.20 2/4 неделя: 16.15 – 16.45	16.15 – 16.45
Музыкальный досуг				1/3 неделя 16.20 – 16.50	
Игры, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями	16.45 – 19:00	16.45 – 19:00	16.45 – 19:00	1/3 неделя: 16.50 – 19.00 2/4 неделя: 16.45 – 19:00	16.45 – 19:00

*При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 3 (6-7 лет)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
на время карантина**

Режимные моменты	время
І половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:35
Подготовка к завтраку, КГН. Завтрак	8:35– 8:50
Самостоятельные игры	8.50 - 9:00
Совместная деятельность воспитателя с детьми	9.00- 9.30
Самостоятельная деятельность детей	9:30 – 9:40
Совместная деятельность воспитателя с детьми	9:40 – 10:30
Подготовка ко 2 завтраку. 2- ой Завтрак	10:30 – 10:40
Подготовка к прогулке.	10.40– 10.55
Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	10:55 – 11,30
Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду. КГН	12:20 – 12:30
Обед	12:30 – 12:50
Спокойные игры, подготовка ко сну. КГН. Дневной сон	12.50 – 15:20
ІІ половина дня	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры	15:20 – 15:30
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям	15,45 – 16.15
Подготовка к полднику, Полдник	15:30 – 15.45:
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы.	15.45 – 16:30
Подготовка к прогулке	16:30– 16.45
Прогулка, взаимодействие с родителями	16.45 – 19:00

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 3 (6-7 лет)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД**

Режимные моменты	время
І половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика на улице	7:00 – 8:30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак.	8:30 – 8:50
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка: самостоятельные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	9:00 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку. 2-ой Завтрак (в группе)	10:00-10:20
Продолжение прогулки	10:20 – 12:30
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Спокойные игры.	12:30 – 12:40

Подготовка к обеду.	
Обед.	12:40 – 13:00
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Дневной сон	13:00 – 15:20
II половина дня	
Постепенный подъем , бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15:20 – 15:15
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям»	15:15 – 15:45
Подготовка к полднику. Полдник	15:45 – 16:05
Чтение художественной литературы, самостоятельные игры	16:05 – 16:35
Подготовка к прогулке.	16:35 – 16:50
Прогулка , взаимодействие с родителями	16:50 – 19:00

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №3

I. Щадящий режим – адаптационный. Длится 2-3 недели. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки.

II. Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

1. Освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю, сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.

2. Освобождение от физкультурных занятий на I неделю.

3. Сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня на 1 неделю.

4. Пролонгированный сон.

III. Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

1. Освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.

2. Пролонгированный сон.

3. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

IV. Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

1. Освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.

2. Контроль за двигательной активностью на прогулке.

3. Пролонгированный сон.

Режим двигательной активности детей в подготовительной группе №3

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	95 мин	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35	7:00 – 8:35
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	15 мин	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50	8:35 – 8:50
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	10 мин	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Занятия	30 мин	9.00 – 9.30 Физкультура	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Ознак. с окруж.миром
Динамическая перемена	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Игры, индивидуальная работа	-	-	-	-	15 мин
Занятия	30 мин.	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Игры, индивидуальная работа	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	5 мин
Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подготовка к прогулке.	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Прогулка	90 мин	90 мин	45 мин	10.55 – 12.20	90 мин
Подготовка к занятиям	-		10 мин		
Занятия	-	-	30 мин	30 мин	-
Спокойные игры. Подготовка к обеду. КГН.	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Обед	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
Подготовка ко сну. КГН Дневной сон	150 мин	150 мин	150 мин	150 мин	150 мин
II половина дня					
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подготовка к полднику. Полдник	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ Занятия	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа.	30 мин	30 мин	30 мин	1/3 неделя: 5 мин 2/4 неделя: 30 мин	30 мин
Музыкальный досуг				1/3 неделя 30 мин	
Подготовка к прогулке.	15 мин	15 мин	15 мин	1/3 неделя: 10 мин 2/4 неделя: 15 мин	15 мин
Прогулка, взаимодействие с родителями	120 мин	120 мин	120 мин	120 мин	120 мин

3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №3 (6 – 7 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

	I половина дня:	II половина дня:
Понедельник	9.00 – 9.30 – Познавательное развитие: явления общественной жизни \ безопасность 9.40 – 10.10 Художественно-эстетическое развитие: лепка\конструирование\апликация\прикладное творчество	15.45 – 16.15 – Физическое развитие: физкультура
Вторник	9.00 – 9.30 Физическое развитие: физкультура 9.40 – 10.10 грамота 10.20 – 10.50 Художественно-эстетическое развитие: рисование	
Среда	9.00 – 9.30 Познавательное развитие: сенсорное и математическое развитие 9.40 – 10.10 Речевое развитие: чтение художественной литературы 11.50 – 12.20 Художественно-эстетическое развитие: музыка	
Четверг	9.00 – 9.30 Познавательное развитие: сенсорное и математическое развитие 9.40 – 10.10 Речевое развитие: развитие речи 11.30 – 12.00 – Физическое развитие: физкультура на улице	
Пятница	9.00 – 9.30 Познавательное развитие: природное окружение/предметное окружение 9.40 – 10.10 Художественно - эстетическое развитие: рисование 11.50 – 12.20 – Художественно - эстетическое развитие: музыка	

Система организации образовательной деятельности: максимально допустимая образовательная нагрузка

Образовательная деятельность				
Непрерывная образовательная деятельность (образовательные ситуации и ООД (занятия))		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной деятельности	количество	режимные моменты
ОО Физическое развитие: физкультура	3 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в месяц	II половина дня
ОО Речевое развитие: - развитие речи и освоение культуры общения, этикета, грамота - Восприятие художественной литературы и фольклора	3 в неделю	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы, этикет	ежедневно	все
ОО Познавательное развитие/ ОО социально-коммуникативное развитие: - исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения – - сенсорное и математическое развитие	4 раза в неделю	Детская лаборатория (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности) Наблюдения за природой (на прогулке) Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 в неделю ежедневно 1 в 2 недели	II половина дня I половина дня II половина дня
Художественно-эстетическое развитие – рисование – лепка – аппликация	2 раза в неделю 1 в 2 недели 1 в 2 недели	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 в неделю	II половина дня
		Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, режиссёрская, строительно-конструктивная игра)	2 в неделю	II половина дня
ОО Художественно-эстетическое развитие: музыка	2 в неделю	Музыкальный досуг	1 в неделю	II половина дня
		Самообслуживание Трудовые поручения/ коллективный труд	ежедневно 1 в неделю	все II половина дня
Продолжительность	30 минут			
Всего в неделю образовательных ситуаций и занятий	15	Продолжительность:	30 минут	
Примечание: В середине формы образовательной деятельности (ООД (занятия)) статического характера проводится физкультминутка				

3.6. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы **группы № 10** ГБДОУ детский сад №119 Невского района Санкт-Петербурга составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в 2023/2024 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с программой воспитания ГБДОУ детский сад №119 Невского района Санкт-Петербурга.

События месяца	Направление воспитания	Формы и содержание работы	Мероприятия
- День знаний - Международный день распространения грамотности - День солидарности в борьбе с терроризмом - День работника дошкольного образования	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Наша Родина-Россия», «С чего начинается Родина»; чтение Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?», Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской), СРИ «Семья. Прогулка по городу», посещение музея «Взгляд в прошлое»	Развлечение «Здравствуй детский сад!»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Что такое дружба?», «Дружба начинается с улыбки», «Учимся дружить»; чтение «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого), Пляцковский М.С. "Настоящий друг викторина «О дружбе и друзьях», акция «День дружных детей», творческое задание «Дружба-главное чудо»	Акция «Читаем ребенку, читаем с ребенком»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Что такое терроризм», чтение Аким Я.Л. "Мой верный чиж", Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой), Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, дидактические игры «Эстафета спасателей», «Незнакомец», квесты «Снежная королева», викторины «Угадай кто это?»	Квест – игра «Мир без террора!»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Для чего нужны занятия?», чтение Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", СРИ «Детский сад. Стану воспитателем», дидактические игры «Кто больше знает?», «Придумай сам», творческие задания «Это я», викторины «Путешествие», индивидуальная работа «Детский сад для ребят», мини-музей «Моя любимая игрушка»	Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад»

	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Безопасная дорога в детский сад», «Как правильно переходить дорогу»; чтение «Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему", Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой) дидактические игры «Какие предметы тебя окружают?», «Слушай сигнал» СРИ «Пожарные», «Один дома», учебно-тренировочные занятия «Моя безопасность», консультации «Безопасность ребенка в быту», «Учим ребенка правилам безопасности»	Мини-проект «Азбука безопасности»; Акция «Засветись на дороге!» для родителей
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Все профессии важны, все профессии нужны...», «Кто работает в детском саду», чтение Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой), «Фадеева О. "Мне письмо!" презентации «Знакомимся с профессиями в детском саду», СРИ «Детский сад», трудовые поручения «Дежурство по столовой», «Приготовим оборудование и материалы для образовательной деятельности», «Учимся заправлять свои постели» лэп-бук «Профессии», кейс-бук «Детям о профессиях детского сада», мини-музей «Азбука профессий»	Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Знакомство с творчеством Б.В.Заходера», презентации «Жизнь и творчество Б.Заходера», чтение «Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", Б.Заходер. «Мохнатая азбука», творческие задания «Моя вообразилка»	Выставка семейного творчества «Пока мечтать умеют дети» (105 лет со дня рождения Б.В. Заходера)
- Международный день пожилых людей; - Международный день музыки: - День учителя - День защиты животных - День отца в России	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Какие народы живут в России», «Многонациональный российский народ», «Природа родного края», «Семейные традиции»	Акция «Родословная на ладошке» (в рамках проекта «Азбука в России)
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Моя дружная семья», «Семья и семейные ценности», чтение Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору), Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору), мастер-классы «Маленькая страна под названием семья», творческие задания «Поделки на День семьи, любви и верности»	Фотовыставка «Нам года – не беда!»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «В мире музыкальных инструментов», жанрах музыки «"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; слушание муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди), дидактические игры «"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки", "Громко-тихо запоем",	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «Мир музыки»

		"Звенящие колокольчики, ищи".	
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «В мире животных», «Редкие животные», «Красная книга России»; «Как звери готовятся к зиме», «Охрана природы», «Человек и природа», чтение Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской)	Выставка семейного творчества «В мире животных» Осенний праздник «Осень, осень в гости просим»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «История праздника», об истории праздника, подвижные игры «Хвостики», «Тропинка- дорожка-гора», чтение Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой), Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой), А.С.Пушкин "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень")	Спортивно-игровой досуг "Супер папа"
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «У всех профессий бывают праздники», «Все профессии важны, труд взрослых осенью», о разумном потреблении и сохранении природы	Экологическая акция «Круг жизни» День благоустройства города
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Санкт-Петербург осенью», «Осенние приметы», чтение «"Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс), Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской), слушание музыки "Детская полька", муз. М. Глинки, презентации «Золотая осень», творческие задания «Осень глазами детей», рассматривание «Осень в живописи»	Выставка семейного творчества «Краски Осени»
- День народного единства - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Государственные символы России», «Что такое Родина», дидактические игры «Составь флаг своей страны», «Мы-граждане России», презентации «Символы России», лэп-буки «Моя Россия», творческие задания «Родина моя»	Интеллектуальная игра «Знатоки геральдики»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Дружат люди всей Земли», «Мы разные, но мы вместе», чтение Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); беседа «Что такое подарок», «Искусство дарить подарки»; творческие задания «Давать радостнее, чем брать», дидактические игры «Подарочный этикет», «Дарим подарки», СРИ «Супермаркет»	Экологическая акция «Мы кормушку смастерили и столовую для птиц открыли!»

- День рождения Деда Мороза - 115 лет со дня рождения детского писателя Николая Николаевича Носова - День матери - День Государственного герба России			Выставка семейного творчества «Подарок Деду Морозу»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Твои защитники», «Социальный мир», чтение Бианки В.В. "Тайна ночного леса", "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева), презентации «Память, облаченная в гранит», маршруты выходного дня «Отыщи в Санкт-Петербурге что сделано из бронзы и гранита»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу»: летопись подвигов в бронзе и граните
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы « Дружба. День народного единства», «Разными традициями славится земля», Народная культура и традиции», «Ярмарка народных умельцев», «Символы государства»; чтение «Загадки, небылицы, заклинки, народные песенки», творческие задания, дидактические «Что рассказывает карта», «Разгадай ребус», «Угадай, кому какая вещь принадлежит», подвижные игры «В день единства будем рядом»	Интеллектуальная игра «Знатоки геральдики»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Знакомство с играми народов «Юрта», «Ауэ-Таяк», «Ленок», «Круговой», «Хейро», «Рыбалка», «Отгадай», Хищник в море», «Иголлка, нитка и узелок» проживающих на территории России	Спортивный досуг "Мы разные, но мы вместе"
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Сердце семьи», «Мой дом, моя семья», «Помощь старшим», «Будь вежлив»	Выставка семейного творчества «Талантливая мама»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Знакомство с творчеством Н.Н.Носова», «Знакомство с творчеством В.Ю. Драгунского», чтение Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша", В.Ю.Драгунский «Друг детства», «Где это видано, где это слышано», «Драматизация по рассказам Виктора Драгунского», творческие задания «Удивительный мир детства в произведениях»	Выставка семейного творчества «Праздник настоящих друзей» (115 лет со дня рождения Н. Н. Носова) Выставка семейного творчества «По секрету всему свету» (110 лет со дня рождения

			В.Ю. Драгунского)
	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Права сказочных героев», правах ребенка; презентации «Конституция РФ или законы, по которым мы живем», консультации для родителей «Конституция-основной закон страны»	Музей денег и финансовой грамотности «Денежка»: выставка «О чем расскажут деньги: города воинской славы»
День неизвестного солдата День добровольца (волонтера) в России	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Кто такие волонтеры?» о волонтерском движении, «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят», чтение «"Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш, Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского) «Творим добро»	Экскурсия «Кто такой воспитатель?» для детей из Частного социально-реабилитационного учреждения Детский приют «Жизнь»
Международный день художника	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «В стране Прав и Обязанностей» дидактические игры «Кто права нарушил?», «Я имею право...», «Поводырь» викторины «Я-гражданин России»	Квест-игра "Дети имеют права"
День Героев отечества День Конституции Российской Федерации	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Традициях празднования Нового года в разных странах», о символах и традициях праздника, чтение «Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина), «"Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору)	Музыкальный праздник «Новый год стучится в двери»
Новый год	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Безопасность зимой», «Безопасная зима», о сохранении природы, о сохранении здоровья в зимний период, чтение «Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору), Пушкин А.С. "Зимний вечер", подвижные игры «Зимой гуляем-здоровье укрепляем», «Мороз-красный нос», дидактические игры «Выбери нужное», «Где снежинки?», «Когда это бывает?»	Экологическая акция «Елочка, живи!
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Что такое музей», «Мы с другом спешим в музей», «Если я пришел в музей», «Музеи в моем городе».	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: я поведу тебя в музей»

	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Красота русской зимней природы», о красоте зимней природы, презентация «Зимний Петербург», «Почему украшают елку на Новый год», чтение Бальмонт К.Д. "Снежинка", Никитин И.С. "Встреча зимы", Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору) мастер-класс «Украсим елочку»	Выставка семейного творчества «Новогодняя сказка»
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Блокада Ленинграда», чтение Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове", "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), презентации «Блокада и ее герои», видео «Великий подвиг Ленинграда», тематические мини-музеи «Блокадный Ленинград», «Подвигу твоему, Ленинград!»	Литературно-музыкальный досуг «День снятия блокады Ленинграда»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Блокада глазами детей», чтение Алексеев С.П. "Первый ночной таран", презентации «Маленькие жители блокадного Ленинграда»	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «Блокадное детство»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Наши традиции: русские народные праздники», чтение Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев", стихи в пер. С.Я. Маршака, "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова творческие задания «Путешествие в страну Фольклора»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: в поисках ангела...»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Презентации «Памятные места блокадного Ленинграда», «Блокада в лицах», маршруты выходного дня «Мы помним город осажденный»	Литературно-музыкальный досуг «День снятия блокады Ленинграда»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Зима, зимние забавы, зимние виды спорта», чтение Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина), подвижные игры «Снежные баталии», дидактические игры «Снаряды спортсмена», «Картинка рассыпалась», Загадки про зимние виды спорта.	Спортивный досуг «Зимние забавы»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Труд людей зимой», «Труд человека», «Без труда не проживешь»	Смотр-конкурс «Ледяная фигура замри...»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Зимний пейзаж», «Что за снег такой», рассматривание картин «Зимние пейзажи художников», творческие задания «Рисуем зимний пейзаж»	Смотр-конкурс «Ледяная фигура замри...»

День российской науки. 300 лет со дня основания академии наук в Петербурге Международный день родного языка День защитника Отечества	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Санкт-Петербург-моя гордость», «Петербург-морская столица», маршруты выходного дня «Прогулки по Санкт-Петербургу: памятники кораблям», «Интерактивный музей науки, техники и технологии»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: познавательные музеи Санкт-Петербурга»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Наследие народа-родной язык», «Международный день родного языка», чтение "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова), "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы), заучивание пословиц и поговорок	Досуг «День родного языка»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Русские ученые и изобретатели, которые изменили и потрясли мир», Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история", простое детское экспериментирование «Движущаяся вода», «Ледяные мыльные пузыри», " Танцующие человечки", Консультаций для родителей: «Нужна ли детям наука?», «Эксперименты дома»	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «В мире науки»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Удивительный мир научных открытий», чтение "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского, "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «10 научных открытий изменившие мир»	«Неделя науки без назидания и скуки» (неделя опытов и экспериментирования)
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Военные профессии», презентация «Наша армия-от богатырей до солдат», «Твои защитники, Россия»	Спортивный праздник «Один день в Армии»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	рассматривание тематических картин «Ученые, лаборатории», «Первые шаги к науке», сборник мультфильмов « Так не бывает», «Про юных изобретателей»	Выставка семейного творчества Выставка совместного творчества «Профессии настоящих мужчин»

	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Чтение Пришвин М.М. "Изобретатель", Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему", Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)	Составление тематических альбомов «Опыты и эксперименты»
Международный женский день Масленица Всемирный день театра	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Презентация «Народные праздники на Руси», «Народные весенние игры», беседа «Весну встречаем»	Фольклорное развлечение «Масленица - широкая»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Мои близкие люди», чтение Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной), Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"	Праздничный концерт к 8 марта «Весенний букет для мамы»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы: «Какие бывают театры», «Как вести себя в театре», «История создания кукольного театра», презентация «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт – Петербургу: я поведу тебя в театр»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Международный женский день-8 марта», «Женские профессии», чтение Носов Н.Н. "Заплата", Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким" дидактические игры «Мама варит», «Найди 10 отличий», СРИ «Дом, семья»	Выставка семейного творчества «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Игры на развитие моторики, памяти, внимания, мимики, артикуляционная гимнастика «Снежинка на ладони», «Водяные пузыри», «Шелест ветра», «Зарядка для языка»	Неделя сказок (международный день театра) Литературные досуги - «Большая сказка из маленькой коробки»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Презентация «Театральные профессии»	
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Чтение Тютчев Ф.И. "Весенняя гроза", Фадеева О. "Мне письмо!" по ролям, «Спектакль сказок»	
День космонавтики Всемирный день Земли	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Берегите наш город от мусора», презентация «Какой вред может нанести природе мусор», маршруты выходного дня «Экотропы Санкт-Петербурга», творческие задания создать карту по экотропам	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: экомаршруты Санкт-

			Петербурга и Ленинградской области»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Как мы можем сохранить природу», презентация «На старт экоотряд»	Экологическая акция «Круг жизни»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Презентация «Знакомство с символами движения», рассматривание тематических альбомов «Природу вместе сбережем»	Ежегодный Всероссийский «День Эколят»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Освоение космоса», чтение Городецкой С.М. "Весенняя песенка", Соловьева П.С. "Подснежник", Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", презентации «Основы природопользования»	Экологический досуг «День Земли»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Здоровый образ жизни», презентация «Здоровое питание- залог здоровья»	Спортивный досуг «Азбука здоровья»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Чистота на моей улице», презентация «Весенние хлопоты. Труд людей весной», фотоотчеты «Мы трудимся»	Акция «Мой красивый детский сад» (День благоустройства города)
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Чтение Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали", Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко)	Выставка семейного творчества «Вперед к звёздам!»
Праздник весны и труда День Победы День детских общественных организаций России	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «День Победы», презентации «Великий День Победы», чтение "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева), Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору), консультации для родителей «символы Победы»	Праздничный концерт "Вальс победы" Музыкально - литературный досуг «День рождения любимого города»

День славянской письменности и культуры День города	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Цветы и растения нашего участка», чтение Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой), Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой)	Экологическая акция «Цветущий детский сад»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Из прошлого», «По ступенькам к школе», презентации «Детское движение вчера и сегодня», чтение Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная, Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «#ПоколениеРДШ» Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Презентации «День славянской письменности и культуры», беседы «Становление и развитие письменности», чтение Аким Я.Л. "Мой верный чиж", "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), творческие задания «Как это было»	Квест-игра «Тайна выпцветших страниц», (к Дню славянской письменности и культуры
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Солнце, воздух и вода-наши верные друзья», консультация для родителей «Безопасность детей летом»	Развлечение «Лето без опасностей»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Презентация «Профессия наших родителей», беседа «Кем можно стать в Санкт-Петербурге», творческие задания «Нарисуй профессию своей мамы», «Виртуальная экскурсия в мир профессий»	Видеомарафон «Когда я стану взрослым»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Народные праздники и традиции», рассматривание иллюстраций, фотоотчеты «Знакомство с русской культурой»	Выставка семейного творчества “ Пасхальные идеи” Выставка детского творчества «Разноцветный салют Победы» Выставка семейного творчества «Мой район»

День защиты детей День русского языка День памяти и скорби	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва – столица России», «Герб и флаг России», др.; чтение "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова) беседы «Богатства родного края», «Знаменитые люди России» презентация «Мой город, моя страна, моя планета»,	Досуг «Все, что Родиной зовется»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «О подвиге народа в Великой Отечественной войне», презентация «Защитники Родины», «Памятники героям», чтение Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"	Патриотическая акция «Мы помним»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Ах, лето красное», «Что мы знаем о лете» его, летние развлечения «Вот и лето пришло», папка –передвижка «Безопасное лето»	Развлечение «Детство-счастливая пора»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Онлайн-выставка «Великий А.С.Пушкин», чтение Пушкин А.С. "Зимний вечер" знакомство с творчеством А.С.Пушкина», творческие задания «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»	Мини-проект «Сказочный мир А.С. Пушкина» (225 лет со дня рождения А.С. Пушкина)
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы о летних видах спорта и развлечениях летом, буклеты «Правила поведения в лесу», «У водоема», «ПДД для юных пешеходов», «Укусы насекомых», «Ядовитые растения», рассматривание тематических альбомов, дидактические игры «Какое слово заблудилось», подвижные игры «Транспорт»	Спортивное развлечение «Летние забавы»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Народные промыслы России», мини-музеи «Экскурсия в музей народных промыслов»	Мастер - класс «Город мастеров»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Знатоки родного языка», чтение Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк" Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"	Выставка семейного творчества «У Лукоморья дуб зеленый...»
День семьи, любви и верности	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Фасилитированная беседа по картинам Серов В.А. «Петр 1», Лансаре, презентация «История кораблестроения»	Развлечение «По морям, по волнам»
День Военно-морского флота	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Семья и семейные ценности», творческое задание «Древо моей семьи», фотомарафон «Я и мои родные»	Акция "Подари ромашку"

	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Видеомарафон «Семейные традиции», беседа «Моя семья-моя крепость»	Фотомарафон «Выходные всей семьей»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Вода в жизни человека», «Путешествие в подводный мир», презентация «Морские обитатели»	Развлечение «По морям, по волнам»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Дидактические игры «Нырки», «Мыльные пузыри», СРИ «Моряки», чтение Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору) "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору)	Развлечение «По морям, по волнам»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Когда я стану взрослым», «Необычные профессии людей»	Выставка семейного творчества «Семейный портрет»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Заучивание пословиц и поговорок о семье, чтение сказок Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница" Любарской) "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой	
День физкультурника День Государственного флага Российской Федерации День российского кино	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «День российского флага», презентация «10 интересных фактов о флаге», творческое задание «Нарисуй флаг России»	Квест-игра «Великий Российский прославленный флаг»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Флаг-символ государства», фотоколлаж «Герои, спасшие флаг»	
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Волшебный мир кино и мультипликационных фильмах», презентации «Давайте знакомиться, это кинематограф» творческие задания «Создадим свой фильм»	Мини-проект по ранней профориентации «Жизнь за кадром»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Почему появилась Красная книга?», иллюстрации и создание своей Красной книги	Сбор гербария
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль	Беседы «Олимпиада», лепбук «Олимпийские игры»	Развлечение «Юные олимпийцы»

	«Я -здоровый, сильный, смелый»		
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Мы –режиссеры», чтение Черный С. "На коньках", презентации, инсценировка «Детская творческая студия монтажа короткометражных фильмов»	Мини-проект по ранней профориентации «Жизнь за кадром»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Как прекрасен этот мир, посмотри», чтение, Бианки В.В. "Тайна ночного леса", "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс), Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г, презентация «Лето в картинках русских художников»	Выставка семейного творчества «Лето красное - прекрасное!»

ПРИЛОЖЕНИЯ

Методическое обеспечение программы

Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Комарова И.И., Туликов А.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: Мозаика-Синтез, 2014

Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Наглядно-дидактические пособия Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2014

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2014

Павлова Л.Ю.- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М: Мозаика-Синтез, 2014

Шиян О.А. развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М: Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия «Раз-ступенька, два-ступенька» Л.Г.Петерсон - М.: Ювента, 2012 г.

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О.А.- Ознакомление с природой в детском саду подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Водный транспорт. — М.:

Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014, Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Высоко в горах. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014. Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Профессии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Мой дом. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2014

«Физическое развитие»

Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет,

Мозаика –Синтез 2015г

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6 – 7лет). Мозаика – Синтез 2015г

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- ФГОС.

-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.

2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6) - М.: Мозаика – Синтез 2016г. -160с

План мероприятий по профилактике дорожно-транспортного травматизма

Сентябрь

Неделя	Тема занятия	Форма	Цели	Работа с родителями
1.	«Знаешь ли ты правила дорожного движения».	Беседа.	Выявить у детей знания о транспорте, правилах поведения пешеходов, пассажиров, дорожных знаков.	Консультация на тему «Вижу, играю, узнаю».
2.	«Правила безопасности дорожного движения».	Занятие по ознакомлению с окружающим миром.	Напомнить детям правила перехода проезжей части улицы, объяснить значение некоторых дорожных знаков, убедить детей в том, что их безопасность на улице зависит от того, насколько хорошо они знают и выполняют правила дорожного движения.	Консультация «По дороге в детский сад».
3.	«Пешеходный переход».	Экскурсия.	Закреплять знания о правилах перехода улицы, пешеходном переходе, светофоре, правилах поведения в общественном транспорте.	Беседа с детьми дома на тему «Что было бы, если...».
4.	«Улица города».	Рисование.	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов городского транспорта, учить изображать различные атрибуты дорожного движения, светофор, переход «Зебра».	«Как добраться до дома», выучить адрес и номера общественного транспорта, чтобы добраться до дома.

Октябрь

1.	«Дорожные знаки». «Путешествуем по городу».	Дидактические игры.	Обобщать и закреплять знания детей о правилах поведения на улице, знакомство с дорожными знаками, разметкой.	Изготовить основные дорожные знаки.
2.	«Транспорт».	Беседа.	Закреплять понятия об общественном транспорте, правилах пользования им и поведения в нем.	Памятка для родителей: «Переходя дорогу - помните!».
3.	«Безопасное поведение на улице и в транспорте».	Занятие – развитие речи.	Повторить правила поведения на улице и в транспорте.	Родительское собрание на тему: «Я знаю правила ПДД. Игровая викторина».
4.	«Правила дорожного движения».	Познавательный конкурс для детей и взрослых.	Продолжать закреплять правила дорожного движения.	Составить лабиринт «Я иду по улице...».

Ноябрь

1.	«Светофор».	Занятие – конструирование.	Учить анализировать форму и строение объекта с тем, чтобы выбрать необходимые материалы и способ конструирования.	Консультация для родителей: «Как выработать навыки
----	-------------	----------------------------	---	--

				безопасного поведения на улице».
2.	«Безопасность детей на улицах города».	Родительское собрание.	Выработка единого подхода, единых требований к ребенку по данному вопросу со стороны педагогов детского сада и родителей.	КВН по Правилам дорожного движения «Как обеспечить безопасность свою и своих детей на улицах города».
3.	Рассказ Н.Носова «Автомобиль».	Ознакомление с художественной литературой.	Учить детей понимать жанровые особенности рассказа, учить оценивать поступки героев, иметь свое мнение о прочитанном.	Памятка родителям по правилам дорожного движения «Все начинается с малого».
4.	«Нам на улице не страшно».	Сюжетно-дидактическая игра.	Закреплять у детей знания правил дорожного движения, расширять знания о правилах поведения на улице, учить решать дорожные ситуации.	Анкета для родителей «Осторожно: дорога!».

Декабрь

1.	«Что мы видели на улице?».	Занятие – развитие речи.	Учить детей строить последовательный рассказ по серии сюжетных картин, развивать умение детей выстраивать сюжетную линию в рассказе.	Видео сюжеты-ситуации «Безопасные дороги – детям!» (для родительских собраний).
2.	«Перекресток».	Прогулка.	Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке.	Выставка «По дороге в детский сад» (рисунки, аппликации, поделки совместно с родителями).
3.	«Мы идем в детский сад».	Беседа.	Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации на дороге, улице	Анкетирование родителей «Знает ли мой ребенок дорожные знаки?».
4.	«Пешеход на улице».	Викторина.	Закреплять правила дорожного движения.	Консультация для родителей «Улица глазами детей».

Январь

1.	«В два ряда дома стоят...».	Занятие – конструирование.	Развивать навыки конструирования по схеме, творческие способности детей, умение продумывать замысел до начала постройки и затем исполнять его.	Семейный конкурс рисунков по правилам дорожного движения.
2.	«Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается».	Беседа с решением проблемных ситуаций.	Закреплять у детей знания правил дорожного движения, учить адекватно, реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать.	Предложить родителям принести иллюстрации, различный материал о ПДД, для создания альбома в группе

				«Мы учим правила движения».
3.	«Автобусная остановка».	Экскурсия.	Закреплять понятия об общественном транспорте, правилах пользования им и поведения в нем.	Консультация «Что читать детям о ПДД».
4.	«Лучший пешеход».	Игра-конкурс.	Продолжать закреплять правила дорожного движения.	Оформление книжной выставки для родителей по правилам дорожного движения.

Февраль

1.	«В гости к Кубарику».	Занятие по формированию математических представлений.	Закреплять правила перехода улицы, развивать умение ориентироваться по плану.	Создание альбома «Мы учим правила движения».
2.	«Светофор и его сигналы».	Беседа.	Закреплять правила дорожного движения.	Клуб веселых и находчивых «Веселый перекресток».
3.	«Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД».	Экскурсия.	Закреплять правила дорожного движения, дать понятие о работе сотрудников ГИБДД.	Консультация «Ребенок и дорога».
4.	«Мы пассажиры».	Конкурс.	Закреплять правила дорожного движения в игровой форме.	Семейный мастер-класс «Светофорная наука».

Март

1.	«Дорожные знаки».	Занятие – рисование.	Дать детям представление о дорожных знаках и их назначении.	Фотовыставка «Мой ребенок в авто кресле».
2.	«Что такое перекресток».	Беседа.	Закреплять у детей знания о перекрестках, воспитывать внимание, сосредоточенность.	Привлечь родителей к пополнению группы материалами по ПДД.
3.	«Какие бывают машины?».	Экскурсия.	Продолжать знакомить детей с видами машин.	Папка – передвижка «Дорога без опасности».
4.	«Поле чудес».	Игра.	Закреплять знания правил дорожного движения в игровой форме.	Оформить стенд для родителей «Смело шагайте по улицам дети, если запомните правила эти».

Апрель

1.	«На нашей улице».	Занятие – аппликация.	Развивать умение применять полученные ранее знания и навыки.	Конкурс стихов по ПДД.
----	-------------------	-----------------------	--	------------------------

2.	«Где можно играть».	Беседа.	Закреплять у детей знания правил дорожного движения, учить адекватно, реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах.	Анкетирование родителей «Как вы соблюдаете правила дорожного движения».
3.	«Наблюдение за спецмашинами».	Экскурсия в пожарную охрану.	Закреплять у детей знания о специальных машинах.	Консультация «Как знакомить детей с ПДД».
4.	«Автошкола».	Игра дидактическая.	Закреплять знания о том, как следует переходить улицу, о назначении светофора, регулировщика и дорожных знаков.	Выставка совместных рисунков «Дети и дорога».

Май

1.	«Улица полна неожиданностей».	Занятие.	Расширять представления детей о поведении на улице и во дворе. Учить видеть то, что представляет опасность для жизни и здоровья.	Обсуждение с родителями маршрутов безопасного движения от дома до детского сада.
2.	«Что колесо может и умеет».	Беседа.	Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке.	Консультация для родителей «Маленький велосипедист».
3.	«Пешеходный переход».	Экскурсия.	Закреплять у детей знания о перекрестках, воспитывать внимание, сосредоточенность.	Оформление памятки «Причины детского дорожно-транспортного травматизма».
4.	«Путешествие в страну дорожных знаков».	Праздник.	Закреплять знания правил дорожного движения в развлекательной форме.	Консультация «Безопасность в общественном транспорте».

**План проведения бесед (инструктажей) с воспитанниками
по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме природе**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Беседа №1 «Вводный (повторный)инструктаж..	Беседа № 2... «Правила безопасного поведения в детском саду»	Беседа № 3... «Правила безопасного поведения на участке дошкольного учреждения»	Беседа №5... «Правила безопасного поведения при работе с ножницами и другими специальными инструментами»
Октябрь	Беседа № 9 «Правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях»	Беседа № 19... «Правила безопасного поведения на прогулке »	Беседа № 7... «Правила безопасного поведения при пожаре»	Беседа № 16... «Правила безопасного поведения, если ты потерялся на улице »
Ноябрь	Беседа №18 ... « Правила безопасного поведения в групповых помещениях»	Беседа № 22... « Правила безопасного поведения при обращении»	Беседа № 10... « Правила безопасного поведения на дороге»	Беседа № 23... « Правила безопасного поведения при играх с мелким конструктором, мозаикой материалом для развития мелкой моторики »
Декабрь	Беседа № 24... « Правила безопасного поведения при работе с принадлежностями по изобразительной деятельности»	Беседа № 25... « Правила безопасного поведения в музыкальном зале»	Беседа № 29... « Правила безопасного поведения при трудовой деятельности»	Беседа № 31... « Правила безопасного поведения в раздевалке»
Январь	Беседа № 8... « Правила безопасного поведения при проведении прогулки в гололед»	Беседа №32 ... « Правила безопасного поведения при приеме пищи»	Беседа № 33... « Правила безопасного поведения при обращении с дверью»	Беседа № 30... « Правила безопасного поведения в медицинском кабинете»
Февраль	Беседа №16 ... « Правила безопасного поведения ,если ты потерялся на улице»	Беседа № 20... « Правила безопасного поведения при работе с кисточкой и карандашом »	Беседа № 21... « Правила безопасного поведения при обращении с огнем»	Беседа № 22... « Правила безопасного поведения при обращении со столовыми приборами»

Март	Беседа № 27 « Правила безопасного поведения при просмотре диафильмов , »	Беседа № 26... « Правила безопасного поведения культурный –массовых местах»	Беседа № 29... « Правила безопасного поведения при трудовой деятельности »	Беседа № 12... «Правила безопасного поведения .если встретился незнакомый предмет»
Апрель	Беседа №6 ... «Правила безопасного поведения в общественном транспорте »	Беседа №11 ... «Правила безопасного поведения, если на участок пришел незнакомый человек »	Беседа №23 ... «Правила безопасного поведения при играх с мелким конструктором ,мозаикой материалом для разного развития мелкой моторики»	Беседа № 33... «Правила безопасного поведения при обращении с дверью»
Май	Беседа № 15... «Правила безопасного поведения при обращении с растениями»	Беседа № 32... «Правила безопасного поведения при приеме пищи»	Беседа № ...3 «Правила безопасного поведения на участке дошкольного учреждения»	Беседа № 10... «Правила безопасного поведения на дороге»

Тематический план ознакомления старших дошкольников с основами финансовой культуры.

Месяц	Тема	Содержание работы	Решаемые цели и задачи
Сентябрь	Орудия труда	«Кому что нужно для работы»	Закрепить знания об орудиях труда повара, плотника, художника-оформителя, кассира, закройщика; выделить их роль в изготовлении товара
	Разделение труда	«Кто чем занимается на рабочем месте»	Дать представление о том, что такое разделение труда и почему все работают по-разному
Октябрь	Деньги	«Кто придумал деньги»	Дать представление об истории появления денег. Дать представление о многообразии денежных знаков в разных странах.
		«Какие бывают деньги»	Монеты, купюры, пластиковые карты. Санкт-Петербургский монетный двор.
Ноябрь	Товар	«Русская ярмарка»	Дать понятие о том, почему устраивается ярмарка. История и традиции. Расширить знания детей о народных промыслах, пробуждать интерес к талантам народных умельцев и художников.
		«Путешествие товаров в разные страны»	Дать детям первичные представления о взаимобмене товарами между странами, об экспорте, импорте
Декабрь	Банки	«Зачем нужны банки»	Дать представления
		«Профессия – банкир»	Дать представления о профессиях банковских служащих
Январь	Занимаем и одалживаем	«Что такое кредит»	Дать представление о кредитных средствах, их необходимости.
		«Сбережения»	Расширить представления детей о доходах и расходах; подвести к сущности понятия сбережения.
Февраль	Ресурсы	«Полезные ископаемые нашей страны»	Познакомить детей с понятием полезные ископаемые
	Экономия	«Как экономить электроэнергию, воду, газ»	Дать понятие об экономии; выявить знания детей об электроприборах.
Март	Планирование	«Что такое потребности»	Дать понятие экономической категории «потребности»; Различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные);
		«Наши возможности»	Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей; Вести понятия: бюджет и его составляющие (зарплата, пенсия, стипендия).
Апрель	Реклама	«Зачем хвалят товар»	Дать представление о том, что такое реклама, для чего она нужна
		«Угадай, какая это профессия»	Уточнить знания о профессиях, связанных с работой в рекламном агентстве
Май	Наши богатства	«Что не купить за деньги»	Закрепить понятие «вечные ценности».
		«Благотворительность»	Дать понятие о благотворительности и о том, почему она приносит не только добро, но и выгоду

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С КУЛЬТУРНЫМ ПРОСТРАНСТВОМ
Санкт-Петербурга**

Месяц	Тема	Цель	Содержание работы	Работа с родителями
Сентябрь	Наш дом – Земля – Вселенная	сформировать у детей понятие «космос», «космическое пространство», «вселенная», объяснить, что представляет собой солнечная система, ввести понятия, «звезды», «планеты», «кометы», «спутники».	Просмотр слайдов на тему «Космос», составление кроссворда «Солнечная система», лепка «Космическая техника».	выставка рисунков «Наш дом – Земля»
	Визитная карточка Санкт-Петербурга	познакомить детей с некоторыми основными сведениями из истории возникновения города, формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения, об изменении и благоустройстве города, познакомить с названием главной, центральной улицы города, её первоначальным назначением, познакомить с главной площадью города, её особенностями познакомить с основными сооружениями, находящимися на Невском проспекте	Просмотр слайдов на тему «Начало строительства города», Игра викторина «Загадки СПб,	рисование на тему «Сказка о моём городе». фотоальбом «Невский проспект – главная улица нашего города».
Октябрь	Наш дом – Россия	воспитывать у детей любовь к родному краю, к Родине, познакомить детей с понятиями «большая» и «малая Родина», познакомить детей с гербом, флагом, гимном России, воспитывать чувство гордости, уважение к государственной символике.	разучивание стихов, песен о Родине, чтение пословиц, отгадывание загадок, рисование на тему «Мой любимый уголок природы», разучивание народных игр и игр народов России.	составление альбома с рисунками детей «Моя родина – Россия».
	Полет над городом	познакомить детей с Адмиралтейством, как с одним из главных достопримечательностей нашего города; провести беседу о том, что Санкт – Петербург – это город, в котором создавался российский флот; познакомить с историей судостроения	Просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство»; чтение и заучивание стихотворения М. Борисовой «Кораблик Адмиралтейства», игра викторина «Загадки о СПб	игра викторина «Загадки о Санкт Петербурге»
Ноябрь	Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак	познакомить детей со знаменитыми людьми Санкт-Петербурга: И.А. Крылов, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, с их творчеством, вошедшим в круг детского чтения и слушания, с памятными местами, с ними связанными	Просмотр презентации «И.А. Крылов – баснописец», чтение и заучивание басен, рисование на тему «Мои любимые книжные герои»	Создание книжек-Малышек по произведениям И.А. Крылова, К.И. Чуковского, С.Я. Маршака

	Город на островах	уточнить знания о том, что наш город стоит на островах, дать представление о самом маленьком и самом большом острове, объяснить смысл названий островов, рассказать о Санкт-Петербурге, как о городке и каналах, через которые перекинуты сотни прекрасных мостов, составляющих еще одну достопримечательность Санкт – Петербурга; познакомить детей с тем, что мосты необходимы нашему городу;	Просмотр слайдов на тему «Мосты Санкт – Петербурга»; рисование на тему «Разноцветные мосты»; Чтение и заучивание стихотворения Е.Никонова «Разноцветные мосты»	«Мастерская умелых рук», изготовление макетов мостов из бросового материала (совместно с родителями)
Декабрь	Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь	познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города; на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась эта красивейшее место СПб; учить детей ориентироваться на карте – схеме;	Просмотр слайдов на тему «Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь»; Работа с картой – местонахождения музея; аппликация на тему: «Главная площадь моего города»; Игра викторина «Загадки о СПб» дидактическая игра «Санкт - Петербург».	Создание фотоальбомов «Я на Дворцовой площади»
	Рождество (храмы Санкт-Петербурга)	познакомить детей с различными храмами и их назначением; побеседовать с детьми о том, что в нашем городе живут люди разных вероисповеданий, которые ходят в разные храмы; побеседовать с детьми бывали ли они в храмах СПб, по какому поводу туда заходили, что запомнилось.	рассматривание с детьми фотографий храмов Санкт – Петербурга; работа с картой (расположение самых известных храмов нашего города); прослушивание аудио записи колокольного звона; рисование, «Храмы Санкт-Петербурга»; пазлы «Исаакиевский собор».	маршрут выходного дня – посещение любого храма
Январь	900 дней (Имя твое бессмертно)	формировать представление о героическом блокаде в прошлом города, познакомить с жизнью детей в блокадном городе, провести беседу о жителях блокадного Ленинграда; продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашего города;	Чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»; рассматривание иллюстраций по теме занятия: «900 дней блокады» Чтение и заучивание стихотворения Н.Поляковой,	Составление альбома «900 дней и ночей»

		воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; воспитывать уважение к прошлому; познакомить с дневником Тани Савичевой.	«Город у залива	
	Великие люди Нашего города: Пушкин	познакомить детей с памятными местами, связанные с жизнью А.С. Пушкина; пополнить знания детей об историческом прошлом города; воспитывать чувство уважения к великим людям, к их вкладу в развитие литературы и культуры, прививать любовь и бережное отношение к книгам.	рассматривание альбома с портретами великих людей нашего города, чтение сказок А.С. Пушкина, разрезные картинки «Сказки А.С. Пушкина», аппликация по любимым сказкам.	Проведение конкурса чтецов по стихотворениям А.С. Пушкина
Февраль	Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж Великие люди нашего города: Римский-Корсаков (архитектурный Ансамбль – Театральная Площадь)	познакомить детей с крупнейшим в России и одним из крупнейшим в мире художественным и культурно-историческим музеем мира – Эрмитажем; рассказать о разнообразии экспонатов хранившихся в этом музее; провести беседу о том, в каких музеях дети бывали, и напомнить о правилах поведения в музее. познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический спектакль и цирк); обобщить знания детей о петербургских театрах, в которых они бывали; познакомить детей с правилами поведения в театре, развивать у детей музыкальный вкус через знакомство с произведениями русского композитора Н.А. Римского-Корсакова, воспитывать любовь к музыкальной русской культуре.	Просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж»; работа с картой – местонахождения музея; рассматривание репродукций картин из Эрмитажа; рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились. прослушивание фрагмента из оперы Римского-Корсакова «Снегурочка», просмотр слайдов на тему «Театры нашего города»; сюжетно-ролевая игра «Театр» (совместное изготовление с детьми атрибутов: афиши, программки, билетов, приглашений, декораций).	фотоальбом «Экспонаты Эрмитажа» маршрут выходного дня – посещение театра с детьми

Март	Самый большой Остров – Васильевский	Познакомить с некоторыми достопримечательностями Васильевского острова. сформировать у детей представление о том, что Васильевский остров является самым большим островом Санкт-Петербурга; определить географическое месторасположение; рассказать об истории Васильевского острова, и его современной жизни, о музеях, заводах и т.д.; познакомить с Василеостровским районом	просмотр слайдов на тему «Васильевский остров – самый большой остров Санкт – Петербурга»; рассматривание иллюстраций; составление мнемотаблицы «Мы на острове живем»; Чтение и заучивание Стихотворения Ю.Юдина «Кунсткамера»	фотоальбом «Васильевский остров»
	Самый большой Собор – Исаакиевский	познакомить с историей создания самого большого собора – Исаакиевского, расширить представление о постройке Исаакиевского собора, уточнить понятие «собор», вызывать познавательный интерес к Санкт-Петербургу, восхищение его красотой.	Рассматривание видовых фотографий Исаакиевского собора, Работа с картой – местонахождения собора; рисование Исаакиевского собора.	маршрут выходного дня – посещение Исаакиевского собора
Апрель	Потешное поле	познакомить детей с историей Марсового поля; рассказать о истории появлении триумфальных ворот нашего города; продолжать знакомство детей с историческим прошлым; рассказать о великих сражениях России и о великих полководцах	Просмотр слайдов на тему «Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота»; рассматривание иллюстраций по теме; игра – лото «Знай и люби свой город».	игра викторина «Загадки о Санкт Петербурге»
	Петропавловская крепость	познакомить детей с Петропавловской крепостью – сердцем нашего города и некоторыми данными из ее истории, развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей на примере Петропавловской крепости, воспитывать интерес к истории родного города, учить детей ориентироваться на плане города	разгадывание ребусов, разрезные картинки с изображением Петровских ворот, работа с картой – местонахождения крепости; конструирование Петропавловской крепости.	макет Петропавловской крепости
Май	Блистательный Санкт-Петербург	познакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем; рассказать об экспонатах этого музея; познакомить с акцией Русского музея «Шедевры Русского музея в массы»; рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств.	Просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города. Русский музей»; рассматривание репродукций Русского музея; работа с картой – местонахождения музея.	Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга»

	Драгоценное ожерелье	показать детям неповторимую красоту дворцово-парковых ансамблей: Петродворец, Пушкин, Павловск, величественные дворцы, великолепные парки; рассказать детям о пригородах Санкт-Петербурга в которых можно великолепноотдохнуть на природе; прививать чувства прекрасного.	Просмотр слайдов на тему «Дворцово-парковые ансамбли (пригороды СПб)»; рассмотрение буклетов пригородов и городов спутников; рисование на тему: «Где бы яхотел провести выходные».	экскурсия в пригороды Санкт-Петербурга.
--	----------------------	---	--	---

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Примерный тематический план работы по формированию основ экологической культуры

Месяц	Направление работы	Тема	Содержание работы
Сентябрь	Взаимодействие человека с природой	Ресурсы. Когда игрушки становятся проблемой	Дать представление (расширить представления) о деятельности человека в природе, понятии «ресурсы», о взаимосвязи деятельности человека и экологическими проблемами, из чего делают игрушки
	Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека	Почва и камни	Дать представление (расширить представления) о свойствах разных почв их пользе для растений, многообразии природных камней и их использовании
Октябрь	Многообразие растений и их связь со средой обитания	Деревья и кустарники	Дать представление (расширить представления) о многообразии деревьев и кустарников, их пользе для человека и животных, что производят из древесины, как помочь лесу
		Дары леса (грибы и ягоды)	Дать представление (расширить представления) о многообразии грибов и ягод, о лечебных свойствах, о ядовитых видах
Ноябрь	Многообразие животных и их связь со средой обитания	Домашние животные и их детеныши	Дать представление (расширить представления) о домашних животных, их образе жизни, уходе за ними
		Дикие животные и их детеныши	Дать представление (расширить представления) о диких животных, их среде обитания, образе жизни, содержании в зоопарках и дома
Декабрь	Многообразие животных и их связь со средой обитания	Экзотические животные	Дать представление (расширить представления) об экзотических животных, их среде обитания, образе жизни, содержании в зоопарках и дома
		Зимующие птицы	Дать представление (расширить представления) о перелетных птицах, их среде обитания, образе жизни, помощи птицам зимой
Январь	Неживая природа – среда	Воздух	Дать представление (расширить представления) о значении воздуха для человека, растений и животных, почему он загрязняется и как улучшить ситуацию
	Взаимодействие человека с природой	Изменение климата	Дать представление (расширить представления) о влиянии деятельности человека на изменения климата
Февраль	Взаимодействие человека с природой	Как стать супергероем	Дать представление (расширить представления) о деятельности человека в природе, количестве отходов и их влиянии на экологию. Сбор вторсырья: пластик, бумага, батарейки

		Когда еда приносит вред	Дать представление (расширить представления) о деятельности человека в природе: упаковка еды, состав. Понятие «пищевой мусор»
Март	Многообразие растений и их связь со средой обитания	Комнатные растения	Дать представление (расширить представления) о появлении комнатных растений, их многообразии, уходе, пользе и вреде для человека
	Многообразие животных и их связь со средой обитания	Перелетные птицы	Дать представление (расширить представления) о перелетных птицах, их среде обитания, образе жизни, пользе и вреде для человека
Апрель	Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека	Вода. Земля – голубая планета	Дать представление (расширить представления) о значении воды для человека, растений и животных, почему он загрязняется и как улучшить ситуацию
	Взаимодействие человека с природой	Использование и охрана природных богатств	Дать представление (расширить представления) о многообразии природных ресурсов, как сберечь и разумно расходовать
Май	Многообразие растений и их связь со средой обитания	Первоцветы, растения на участке детского сада	Дать представление (расширить представления) о многообразии растительного мира, связи их состояния с условиями произрастания и уходом
	Многообразие животных и их связь со средой обитания	Насекомые и их знакомые	Дать представление (расширить представления) о насекомых, их среде обитания, образе жизни, пользе и вреде для человека

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

ПЛАНИРОВАНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Жизиссерская игра	Сюжетно – ролевая игра	Дидактическая игра	Оживляющая игра	Строительно- конструктивная игра	Организованная игра	Музыкально- дидактическая (хороводная)
IX	«Я – фермер»	«Семья .Собирается в школу»	«Кому что нужно» «С какого дерева листок?»	«Собери урожай» «Рябиновыебусы»	«Ферма»	«Загадки осени»	«Высокая лесенка»
X	«Я – строитель»	«Фермер»	«Узнай по описанию» «Придумай слово на загаданныйзвук»	«Логические цепочки» Блоки Дьеныша «Назови соседей»	Собери свойгород»	«Серая шейка»	«Сыграй как я»
XI	«Я-архитектор»	«Ярмарка»	«Найди пару» «Главный городстраны» «Домашний уголок»	пазлы «Умные шнурочки» головоломки	«Новостройки»	«Русские матрешки»	«Наш оркестр»
XII	«Айболит»	«Туристическое агентство»	«У кого какиедетки» «Русскийсувенир» «Четвертый лишний»	«Мозаика» «Игры Воскобовича»	«Приют для животных»	К нам приходитНовый год»	«Определи поритму»
I	«Я - медсестра»	«Олимпиада»	«Чем мы похожи?» «Разрезныекартинки»	«Сложи узор» «Уникуб»	«Дорога жизни»	«Красные ребята» (к дню снятияБлокады)	«Музыкальный оркестр»
II	«Я - библиотекарь»	«Пожарные»	Лото «Профессии» «Угадай по описанию»	Танграмм «Колумбоваяяйца»	«Здание библиотеки»	«Бравые солдаты»	«Бубенчики»
III	«Я - администратор салона»	«В кукольном театре»	«Экологические цепочки» «Назови три предмета» «Закончи	Составь фигуруиз счетных палочек «Сложи узор» (кубики Никитина)	«Здание салона красоты»	Концерт для мамы	«Громко - тихо запоем»

			предложение»				
IV	«Я - космонавт»	«Телевидение»	«Отгадай слово» «Дорожные знаки»	«Подбери картинку». <i>(игры с кубиками Дьенеша).</i> пазлы	«Космический корабль»	«Школа дорожных наук»	«Волшебн ая посылка »
V	«Я - ученик»	«Строим дом»	«Что за чем» «Собери портфель» «Противоположности»	Игры с палочками Кьюизнера. «Логические цепочки»	«Школа будущего»	Поздравления ветеранов ВОВ	«По болоту Петр шел»

Проект «Волшебная азбука»

Паспорт проекта

Название проекта	Волшебная азбука
Авторы	Курганова Анна Анатольевна Никифорова Татьяна Константиновна
Участники проекта	Педагоги, воспитанники группы, родители
Постановка проблемы	Ребенка при знакомстве с буквами, как правило, заставляют запоминать буквы, используя неигровые методики работы, что, в свою очередь приводит к нежеланию ребенка изучать родной язык, снижается мотивация, в школе начинается «переучивание», что для ребенка является еще одной трудностью.
Актуальность проекта	В обстановке интересной, захватывающей, веселой, доступной по возрасту игре проходит знакомство с буквами. Это, как нам кажется, снимает излишнюю заорганизованность ребенка, убирает обстановку напряженности при знакомстве с родным языком.
Новизна	В проекте важную роль играет творческая составляющая. Используя зрительные и двигательные анализаторы организуем упражнения по рисованию, копированию, обводке, штриховке, раскрашиванию, вырезанию, выкладыванию мозаики. Используя тактильные анализаторы, запоминаем букву через восприятие на ощупь. Инновационность проекта состоит в том, что ребенок погружается в исследовательскую атмосферу. Буква становится средством активной творческой деятельности ребенка.
Тип проекта	Долгосрочный, исследовательско-творческий
Участники проекта	Воспитатели, воспитанники группы, родители (законные представители)
Цель:	Знакомство с буквами в образах и движениях.
Задачи:	1. Формировать умения узнавать и называть букву 2. Расширять словарный запас 3. Знакомить с написанием букв 4. Воспитывать эстетический вкус 5. Содействовать развитию инициативы и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности от совместного творчества взрослого и ребенка 6. Развивать умение находить букву и называть ее во время знакомства с литературным произведением. 7. Развивать интерес к родному языку
Методы обеспечения проекта	Наглядные Практические Исследовательские

Сроки реализации	01.09.2023 – 31.05.2024
Интеграция образовательных областей	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
Формы реализации проекта	Дидактические игры Экспериментирование Наблюдение за природой Чтение художественной литературы Беседы Игры-путешествия Досуги Знакомство с изделиями народных промыслов Рассматривание репродукций, иллюстраций Эстетическое оформление среды, используя также детские работы Изобразительная деятельность Слушание музыки «Рисуем музыку» Игры на внимание Игры на развитие творческого воображения
Продукт проекта	Создание «Волшебной азбуки»

Предполагаемый результат:

1. У ребенка сформировано умение узнавать и называть букву
2. У ребенка расширен словарный запас
3. У ребенка сформировано умение находить букву и называть ее в игровой деятельности
4. Ребенок с интересом рассказывает и изображает буквы.

Продукт проектной деятельности:

Создание книги «Волшебная азбука»

Основными методами и приёмами проекта являются: организованная образовательная деятельность, беседы, рассматривание картинок, чтение художественных произведений, решение проблемных ситуаций, опыт, подвижная игра, дидактические игры. Передача знаний, полученных детьми, родителям: "Научи маму".

Интеграция образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие

Дидактические игры "На что похожа буква?", "Что художник раскрасил неверно?", "Составь букву"

Загадывание загадок о буквах

Онлайн игры по азбуке на ноутбуке

Познавательное развитие

Экспериментирование с буквой и е написанием и составлением

Речевое развитие

Словарная работа.

Чтение художественных произведений, загадок, стихов

Физическое развитие

Пальчиковая гимнастика

Подвижные игры с буквами

Художественно-эстетическое развитие

НОД "В домике два брата"

Словарь : мягкий и твердый звук, буква

1 этап. Подготовительный

1. Провести педагогическую диагностику детей и выявить уровень знаний старших дошкольников по поставленной проблеме;
2. Разработать план работы с детьми по формированию знаний и умений узнавания и написания букв
3. Сбор демонстрационного материала, художественной литературы, дидактических игр и пособий
4. Составить картотеку дидактических игр
5. Консультации для родителей "Знакомство с буквами"

2 этап. Введение детей в проблемную ситуацию

Выявление проблемы, постановка познавательных задач перед детьми и определение плана действий

3 этап: Реализация проекта

Утро

Педагог заходит утром в группу и приносит сундучок. Просит назвать предметы из сундучка. С ребятами называют букву, которая пришла в гости. Раскрашивание буквы. Поиск буквы среди других предметов. Игра «Прятки с буквами»

Чтение книги

Дидактическая игра "Какая буква?", "Что художник раскрасил неверно?"

Загадывание загадок про буквы

НОД "Художественно- эстетическое развитие"(рисование)

"Чудесная буква"

1.Опыт с палочками: "Какая буква получится?"

2.Экспериментирование различными материалами. «Составь букву», « Слепок буквы»

НОД "Физическое развитие"

Подвижная игра

«Найдите свой домик»

II половина дня

1Дидактические игры:

"Такие разные буквы"

"Чьи домики?"

2.Чтение книг о буквах и азбуке

3.Онлайн игры по грамоте на ноутбуке

IV ЭТАП: Заключительный

Оформление «Волшебной азбуки»

Практическая значимость проекта

Для детей: дети закрепили представления о буквах; научились находить букву среди других; узнали, как написать букву. Повысились познавательный интерес, смелость, активность, самостоятельность, творческие способности.

Для воспитателя: состоялась реализация поставленных задач по теме проекта. Пополнилась новыми пособиями предметно-развивающая среда уголка Развитие речи

Для родителей: включились в процесс знакомства с буквами алфавита; выступая в роли "учеников" закрепили знания детей о нахождении и написания букв.

Список использованной литературы.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6 – 7) .- М.:Мозаика-Синтез, 2010
2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие / Н.А. Кочкина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, -М.:Мозаика-Синтез, 2010
4. <http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/smeshenie-cvetov>
"Играемся,"познавательные онлайн игры для детей

Цель проекта: Знакомство с буквами в образах и движениях.

Тематическое планирование работы с родителями

Период	Форма работы	Тема	Цель
Осень (сентябрь, октябрь, ноябрь)	Родительское собрание	Проект «Волшебные буквы»	Познакомить родителей с проектом «Волшебные буквы», с основными направлениями работы.
	Совместное оформление досуга	У букв «Осенний праздник»	Создать дружелюбное партнерство детского сада и семьи
	Педагогическая библиотека для родителей	Рисуем букву	Знакомство с формой творческого самовыражения, совместного домашнего досуга
Зима (декабрь, январь, февраль)	Круглый стол	Оформление книги букв	Вовлечь семью в единое образовательное пространство
	Консультация	Эмоции и цвет.	Знакомство с явлением влияния цвета на наше самочувствие, настроение, работоспособность
	Уголок игр по теме «Буквы»		Приобщить родителей к

		Настольно-печатные игры и семейный досуг	совместному досугу с детьми
Весна (март, апрель, май)	Семинар-практикум Выставка «Азбука» Педагогическая библиотека для родителей	Такие разные буквы Создание азбуки Условия успешного развития творческих способностей у дошкольников	Познакомить родителей с самодельной книгой букв Вовлечь семью в процесс оформления выставки Активизировать деятельность родителей в создании благоприятной обстановки для развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в домашних условиях

Месяц	Буквы	Тема	Формы, методы работы	Итоговое мероприятие
Осень (сентябрь октябрь ноябрь)	А, Б, В, Г, Д, Е, Е, Ж, З, И, Й, К, Л	Гласные звуки	Наблюдение за природой	Досуг «Осенний праздник букв»
		Согласные звуки	Рисуем музыку Дидактические игры	Досуг «Дружные буквы»
		Чудо-домик	Чтение художественной литературы Рисование по замыслу Экспериментирование Знакомство с буквами Игры на внимание Игры-путешествия	Досуг «Веселая азбука»
Зима (декабрь январь февраль)	М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц	Такие разные домики	Рисуем музыку Дидактические игры	Досуг «Хоровод букв»
		Буквы разные вокруг	Чтение художественной литературы Рисование по замыслу Экспериментирование	Досуг «Модницы - буквы»
		Мягкий и твердый звук	Эстетическое оформление среды, используя также детские работы Инсценировка «Сказка про букву» Аппликация «Буква» Игра «Составь букву»	Спортивное развлечение «Спасение букв»

Весна (март апрель)	Ч, Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Э, Ю, Я	Собираем азбуку Моя родная азбука	Рисование «Буква для мамы» Эстетическое оформление среды, используя также детские работы Игры на развитие творческого воображения Рассматривание иллюстративного материала Мастер-класс по работе с соленым тестом «Родная азбука»	Выставка «Мамина буква» Викторина «Знатор букв» Патриотическая акция «Родная азбука»
------------------------	------------------------------	--------------------------------------	--	--