

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 119 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 119
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2023 г. №1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 31.08.2023 №51-од
Заведующего ГБДОУ детского сада №119
Невского района Санкт-Петербурга



О.А. Тюляндина/

Рабочая программа

К Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 119
Невского района Санкт-Петербурга
на 2023 – 2024 учебный год

Группа: старшая группа №5
Общеразвивающей направленности.

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Егорушкова Д.Р.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

	1.Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка: - Цель и задачи рабочей программы - Принципы и подходы к формированию программы - Нормативно-правовые документы - Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	6
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
1.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Юный петербуржец»	9
	2.Содержательный раздел	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	9
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	37
2.3.	Организация образовательной деятельности разных видов и культурных практик: - Модель организации образовательной деятельности; - Место и роль игры в образовательном процессе; - Формы организации образовательной деятельности по Программе; - Комплексно-тематическое планирование; - Расширенное тематическое планирование	38
2.4.	Условия, способы и направления поддержки детской инициативы	116
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	117
2.6.	Коррекционно-развивающая работа	120
2.7.	Рабочая программа воспитания	123
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Юный петербуржец»	133
	3. Организационный раздел	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	135
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы.	136
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации программы	141
3.4.	Организация режима пребывания обучающихся в ГБДОУ: - Режим дня; - Режим двигательной активности	141
3.5.	Организация образовательной деятельности: - максимально допустимая образовательная нагрузка; - расписание занятий	147
3.6.	Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	150
	4. Приложения	163

1.	Методическое обеспечение программы	
2.	План мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на 2023-2024 учебный год	
3.	План проведения бесед (инструктажей) по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе на 2023-2024 учебный год	
4.	Тематический план ознакомления старших дошкольников с основами финансовой культуры на 2023-2024 учебный год	
5.	Перспективный план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год	
6.	Перспективный план по формированию основ экологической культуры на 2023-2024 учебный год	
7.	Перспективный план по игровой деятельности на 2023-2024 учебный год	
8.	Паспорт проекта «Животные Красной книги России»	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №119 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, ФОП ДО.
Задачи	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей, а также педагогических работников; - признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей; - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

	- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - учет этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 119 Невского района Санкт – Петербурга (Далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: 1. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 29.12.2022); 2. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. №874; 3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155; 4. Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028. С документом можно ознакомиться по ссылке: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044; 5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28; 6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2; 7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. №32; 8. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт- Петербурге»; 9. Уставом ГБДОУ №119; 10. Локально-нормативными актами ГБДОУ №119.
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников старшей группы №10 на 2022-2023 учебный год: Общее количество детей - 31 человек 17 девочек - 55 % 14 мальчиков – 45 % В возрасте 5-6 лет ребенок начинает активно интересоваться жизнью взрослых, взаимоотношениями людей, сложными жизненными ситуациями. Особенно популярными становятся сюжетно-ролевые игры. Игровые действия становятся сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

	Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложными. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, развивается воображение. Развивается внимание, оно становится произвольным. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей развития детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей – инвалидов.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде возрастных характеристик возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. Возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик может существенно варьироваться у разных детей по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Однако, они не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и

потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ (МОНИТОРИНГА) ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализация рабочей программы группы №5, предусматривает систему педагогической диагностики (мониторинга) динамики индивидуального развития детей, динамики их образовательных достижений.

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

- Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности;

- художественной деятельности;

- физического развития.

Диагностика проводится 2 раза в год; в начале учебного года (последняя неделя сентября и первая неделя октября) и в конце учебного года (3 – 4 неделя мая).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	- Беседы; - Наблюдение; - Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь Май

1.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ «ЮНЫЙ ПЕТЕРБУРЖЕЦ»

Цель и задачи рабочей программы дополняются и конкретизируются целями и задачами выбранных ГБДОУ №119 парциальных программ, отражающих специфику воспитательно - образовательной деятельности ГБДОУ №119 (п.1.4. ОП ДО ГБДОУ №119). Введение регионального компонента в содержание дошкольного образования позволяет организовать в детском саду систематическую и целенаправленную работу по ознакомлению дошкольников с основами краеведения, культурой и историей Санкт-Петербурга, формирование, на уровне доступном пониманию дошкольников, понимания что состояние города и человека в нем взаимосвязаны. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие Санкт-Петербурга предопределяет отбор содержания части программы «Юный петербуржец», усвоение которого позволяет выпускникам ГБДОУ №119 адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание обязательной части рабочей программы строится на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. С документом можно ознакомиться по ссылке: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи воспитательно - образовательной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи и содержание образовательной деятельности

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	
От 5 лет до 6 лет	
В сфере социальных отношений: - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; В сфере трудового воспитания: - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к	В сфере социальных отношений: - Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). - Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. - Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. - Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг

труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. - Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. - Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). - Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. - Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. - Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц,
--	---

	площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). В сфере трудового воспитания: - Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. - Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. - Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). - Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы
--	---

	хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. - Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. В области формирования безопасного поведения: - Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. - Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. - Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
Познавательное развитие	
От 5 лет до 6 лет	
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; - формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

	Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; - педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Природа: - педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; - педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
Речевое развитие	
От 5 лет до 6 лет	
Формирование словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);	Формирование словаря: - педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние

глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). Звуковая культура речи: - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи: - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь: - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и	переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи: - педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Грамматический строй речи: - педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. Связная речь: - педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; - педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; - педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы
---	---

распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; - формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
Художественно-эстетическое развитие	
От 5 лет до 6 лет	
Приобщение к искусству: - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;	Приобщение к искусству: - Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура,

- формировать бережное отношение к произведениям искусства; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; Изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;	театр, цирк. - Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). - Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. - Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). - Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. - Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и
---	--

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами

плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

-Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и

участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры:
--	--

	делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность: Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкальная деятельность: Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса,
--	--

	медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. Театрализованная деятельность: Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Культурно-досуговая деятельность: Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
Физическое развитие	
От 5 лет до 6 лет	
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-

выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - охранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; прыжки: подпрыгивания на двух ногах на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по
--	---

	шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены) Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений. Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование
--	---

	детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и
--	---

	самочувствии других людей. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги.
--	--

Задачи воспитания в рамках образовательных областей

Образовательные области						
Направления воспитания	Ценности воспитания	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
патриотическое	Родина	воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, нравственным и культурным традициям России	- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)			
	природа		воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы			
духовно-нравственное	милосердие	создание условий для возникновения у ребёнка				

		нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы				
	жизнь	содействие становлению				
	добро	целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи				
социальное	человек	воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности	воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности			
	семья	воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране				
	дружба					

	сотрудничество	воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции				
познавательное	познание		воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны			
физическое и оздоровительное	жизнь	поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи				- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастных представлений и знаний в области физической культуры,

						здоровья и безопасного образа жизни
	здоровье					- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни
трудовое	труд	формирование способности				

		бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей				
эстетическое	культура			владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам	

					мировой художественной культуры	
	красота			воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и	

					реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
--	--	--	--	--	--	--

2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется в очной форме. Обучение ведется на русском языке.

Программа реализуется в группах полного дня (12 часов) общеразвивающей направленности.

При реализации программы используются технологии развивающего обучения, игровые технологии, технологии исследовательской деятельности, здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии.

Выбор форм, способов, методов реализации Программы определяется в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, особыми образовательными потребностями, видами детской деятельности.

Виды детской деятельности

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Методы реализации Программы

Методы реализации задач воспитания	Методы реализации задач обучения
1. Организации опыта поведения и деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения, - упражнение, - воспитывающие ситуации, - игровые методы; 2. Осознания детьми опыта поведения и деятельности: - рассказ на моральные темы, - разъяснение норм и правил поведения, - чтение художественной литературы, - этические беседы, - обсуждение поступков и жизненных ситуаций, - личный пример;	- Словесные: рассказ педагога или детей, беседа, чтение; - Наглядные: наблюдение, демонстрация наглядных пособий; - Практические: упражнения, элементарное экспериментирование; - Игровые: игры и игровые ситуации; - Познавательные: 1. Информационно-рецептивный (<i>предоставление информации, предъявляется информация, организация действий ребёнка с объектом изучения</i>): - распознающее наблюдение, - рассматривание картин, - демонстрация видеороликов, - просмотр компьютерных презентаций, - рассказы педагога или детей, - чтение;

3. Мотивации опыта поведения и деятельности: - поощрение, - методы развития эмоций, - игры, - соревнования, - проекты.	2. Репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением): - упражнения на основе образца педагога, - беседа, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель; 3. Метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения): - опыты, - наблюдения; 4. Эвристический (частично-поисковый) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети; 5. Исследовательский (проектирование проблемных ситуаций): - творческие задания, - опыты, - экспериментирование, - проекты.
--	---

Средства реализации Программы

вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое

2.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Модель организации образовательной деятельности



Организация совместной деятельности педагога с детьми

Вид совместной деятельности	Функции педагога
Совместная деятельность педагога с ребёнком	Педагог обучает ребёнка чему-то новому;
Совместная деятельность ребёнка с педагогом	Ребёнок и педагог - равноправные партнеры
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.	Педагог не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога: - самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), - самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, - самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).	Без участия педагога

Место и роль игры в образовательном процессе

Игра является преобладающим видом самостоятельной деятельности детей. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. (Приложение №7)

Формы организации образовательной деятельности по Программе

Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое); - занятия*	- экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ГБДОУ №119; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - спортивные праздники	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества; - просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями); - занятия (при необходимости)*
--	--	--

*Занятие является формой организации обучения, направленной на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

В основу реализации Программы положен календарно-тематический принцип построения образовательного процесса, который направлен на интеграцию образовательных областей и дает возможность:

- обеспечить в ГБДОУ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- для максимального развития детей;
- обеспечить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;

- органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ГБДОУ.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную и воспитательную деятельность, избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Календарно-тематическое планирование Старшая группа (5-6 лет)

месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие
Сентябрь	I неделя День знаний. Мой любимый детский сад. мониторинг индивидуального развития воспитанников.	«Семья. Прогулка по городу»	Развлечение «День знаний»
	II неделя «Здоровым быть хочу» мониторинг индивидуального развития воспитанников.		Фотопроект «Мы - спортсмены!»
	III неделя «Мы живем в России: мой город, мой район, мой дом, моя семья»		Акция «Родословная на ладошке» Электронная энциклопедия профессий
	IV неделя «Нам на улице не страшно»		Музыкально-спортивное развлечение «Безопасная дорога»
*	«День дошкольного работника»		Выставка «Мой любимый детский сад»
Октябрь	I неделя Осень разноцветная: овощи и фрукты	«Супермаркет»	Выставка «Краски осени»
	II неделя «Осень разноцветная: дары леса (грибы, ягоды)		
	III неделя Осень разноцветная: деревья		Досуг «Осенний калейдоскоп»
	IV неделя «Все профессии важны: труд взрослых осенью, профессии в сельском хозяйстве»		
*	По страницам Красной книги		Фотопроект
Ноябрь	I неделя «Россия – многонациональная страна. День народного единства»	«Фабрика игрушек»	Стенгазета «Мы разные, но мы вместе»
	II неделя «Народные промыслы России. Народная игрушка»		Мастер – класс «Куклы наших прабабушек»
	III неделя «Игры и игрушки. Международный день Толерантности»		Развлечение «Игры разных народов»
	IV неделя «Нет милее дружка, чем родная матушка»		Выставка «Талантливая мама»

*	Права детей (Конституция. Права и обязанности. Символы государства)		Коллективная композиция «Герб нашей группы»
Декабрь	I неделя «Зимушка -зима»	«Цирк»	Макет «Зимний лес»
	II неделя «Там, где всегда мороз: Арктика и Антарктика»		Изготовление игрового макета
	III неделя «Из зимы в лето: животные жарких стран»		Изготовление игрового макета
	IV неделя «Новый год шагает по планете»		Выставка «Новогодняя сказка»
*	«Приглашаем в гости к нам» (Моя квартира. Мебель. Посуда. Электроприборы. Этикет)		Электронная энциклопедия «Хорошие манеры»
Январь	II неделя «Зимний лес» (Зимующие птицы. Дикие животные зимой)	«Спортсмены»	Акция «Кормушка для пернатого друга»
	III неделя «Зимние игры и забавы. Зимние виды спорта»		Спортивный досуг «Зимние игры и забавы»
	IV неделя «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады »		Музыкально- литературный досуг «День снятия блокады»
*	«Русские традиции и обычаи. Пришла коляда – отворяй ворота».		Фольклорное развлечение «Коляда»
Февраль	I неделя «Все профессии важны: такой разный транспорт»	«Скорая помощь»	Выставка «Есть такая профессия – Родину защищать»
	II неделя «Все профессии важны: службы спасения»		
	III неделя «День защитника Отечества. Военные профессии»		Спортивный досуг «Один день в армии»
	IV неделя «Русские традиции и обычаи. Масленица»		Фольклорное развлечение «Масленица широкая»
*	День родного языка		Досуг «Мой родной язык»
Март	I неделя «Мама всякие нужны, мамы всякие важны» (Международный женский день 8 марта. Женские профессии)	«Ателье»	Выставка «Весенний букет для мамы»
	II неделя Наш быт: комнатные растения		Проект «Аптека на подоконнике»
	III неделя «Неделя детской книги»		Литературная викторина «Путешествие по страницам любимых книг»

	IV неделя «Давай пойдём в театр!»		Фестиваль театрализованных представлений
*	«Поэзия народного костюма»		Создание тематического альбома
Апрель	I неделя «Весна. Перелетные птицы»	«Исследователи космоса»	Проект «Встречаем птиц»
	II неделя «Космос»		Выставка «Вперед к звездам»
	III неделя «Голубая планета» (Международный день Земли. Жители морей и океанов).		Экологическая акция «Круг жизни»
	IV неделя «Быть здоровыми хотим!»		Спортивный досуг «Азбука здоровья»
*	«Пасхальные чудеса»		Выставка «Пасхальные идеи»
Май	I неделя «Мы живём в России: государственные праздники»	«Строители»	Праздничный концерт «День Победы»
	II неделя «На лугу-лужочке выросли цветочки» мониторинг индивидуального развития воспитанников.		Опыты с водой
	III неделя Мир под лупой: насекомые мониторинг индивидуального развития воспитанников.		Проект «Удивительные насекомые»
	IV неделя «Мы живём в Санкт-Петербурге»		Фотомарафон «Мой Санкт-Петербург»
*	«Знаменитые люди России»		Фотомарафон «Петербург в лицах»

**Темы для дополнительной работы с детьми*

ККАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Июнь

	Тема	Содержание работы
1 неделя	Здравствуй, лето!	- Расширение представлений о лете, его признаках: наблюдения за погодой, солнцем, растениями, насекомыми и птицами. - Беседа «Здравствуй лето красное» - Конкурс рисунков на асфальте «Детство - это ты и я» - Чтение и заучивание стихотворений о лете, дружбе и друзьях. - Игры и развлечения «Научи меня играть». - Развлечение «День защиты детей»;
2 неделя	Все, что Родиной зывается.	- Воспитывать чувство любви к своей Родине – России, к родному городу. - Развитие познавательного интереса к историческому наследию России, патриотическое воспитание. - Изучение государственных символов России. - Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва – столица России», «Герб и флаг России», «День рождения страны».

		- Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем» - Беседа о природных богатствах родного края - Чтение и разучивание стихов о родном крае - Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях - Слушание Государственного гимна Российской Федерации. - Знакомство с устным народным творчеством – пословицами, поговорками, прибаутками, обогащение речи детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора. - Беседы о знаменитых людях России: Петр I; А.С. Пушкин и др. - Досуг, посвященный дню России
3 неделя	Здоровый малыш в безопасном мире.	- Основы безопасности жизнедеятельности детей: напомнить детям правила безопасного поведения в помещении и на игровой площадке, при встрече с животными и насекомыми, посторонними людьми. - использование разных форм работы по формированию культурно – гигиенических навыков, - беседы и другие формы работы о пользе движений, правильном питании, здоровье и болезнях, - использование разных форм закаливания, витаминизации организма, - индивидуальная работа по физической культуре. - игры с песком и водой. - Тематическая беседа о профессии врача (3-е воскресенье июня – День медицинского работника) - Беседа с детьми о службах, обеспечивающих безопасность в городе - Беседа с детьми «Профессии отважных», «От чего бывает пожар», «Чем можно потушить огонь», «Чем опасен пожар», «Огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре» - Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» - Рассматривание иллюстраций: «Профессия врач» - Чтение: А. Милн «Воспаление хитрости», С. Михалков «Прививка»; М. Лазарев «Тревога»; К. Чуковский «Айболит», «Путаница». - С-р игра «Больница» - Выставка рисунков «Огонь добрый, огонь – злой» - Оформление книжных уголков в группах. - Спортивный праздник для детей «Я – здоровый, сильный, смелый»
4 неделя	«Веселые игры и забавы»	- Знакомство детей с разнообразием игр: подвижные игры; народные игры и игрушки; сюжетно – ролевые игры; дидактические игры и игрушки; театрализованные игры; - Познакомить детей с правилами игр, учить использовать освоенные ими умения; - Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе игры, сюжета; - Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам. Развивать творческие способности; - Учить детей выбирать и использовать средства выразительности речи, движения и мимику в соответствии с характерами персонажей, развитием сюжета. Побуждать к активному участию в игре; - Беседы «Для чего нужны друзья», «Какие бывают игрушки», «Куклы наших прабабушек»; - Рассматривание альбомов «Народная игрушка»; - П/и: «Классики», «Скачки», «Карусели», игры с кеглями; - Чтение художественной литературы: «Теремок» обр.: Ушинского; А. Барто «Игрушки»; С. Михалков «Песенка друзей»; «Три поросенка» пер С. Михалкова; «Бременские музыканты» бр Гримм; В. Драгунский «Друг детства»; В. Катаев «Цветик – семицветик»; Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»;

		- Изготовление книжек-малышек, рисование «По страницам любимых сказок и мультфильмов»; - Фотовыставка «Играем дома».
--	--	---

Июль

	Тема	Содержание работы
1 неделя	«Правила дорожные детям знать положено»	- Наблюдение за машинами: внешний вид, детали, назначение; - Беседы «Опасная дорога», «Правила дорожного движения», «Какие человеку нужны машины», «Сигналы светофора», «Зачем нужны дорожные знаки», «Безопасное поведение на улице»; - Рассматривание плакатов по безопасности дорожного движения; - Чтение художественной литературы: С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Я иду через дорогу» и др; Б. Житков «Что я видел?»; М. Ильин, Е. Сигал «Машины на нашей улице»; С. Михалков «Моя улица»; Т. И. Алиева «Ехали медведи», «Дорожная азбука»; А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»; - Д/и: «Подбери колесо для машины», «На чем я путешествую», «Говорящие знаки», «Кому что нужно»; - П/и: «Светофор»; «Цветные автомобили»; - С/р игры: «Гараж»; «В автобусе»; «Путешествие»; - Строительные игры: «Гараж»; «Новый район города»; «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог»; - Рисование (раскрашивание): «Запрещающие знаки на дороге»; «Гараж для спецтранспорта»; «Наш город»; «Перекресток»; - Проигрывание ситуаций по ПДД; - Оформление альбома «Правила дорожного движения»; - Развлечение «Правила движения мы узнали, на дороге внимательней стали!».
2 неделя	Коли семья в кучке, не страшны и тучки	- Воспитание уважения к старшим и их труду, сверстникам; правила поведения в обществе; - Беседы «Что такое семья», «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Традиции нашей семьи», «Хорошая традиция – здоровье беречь», «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения», «Как вы помогаете взрослым», «Мои хорошие поступки», «Что такое этикет»; - Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» - Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р Гамзатов; «Мама» Ю Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; «Два жадных медвежонка»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Г. Остер «Вредные советы»; - Составление с детьми рассказов «все говорят, что я похож на...». - Упражнения «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково», «Как можно сказать...»; - Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо»; - П/и: «Добрые слова», «Кто больше назовет вежливых слов» - с мячом; - С/р игры: «Супермаркет», «Путешествие»; - Отгадывание загадок на тему «Семья», «Родной дом» - Рисование на тему «Выходные в семье», «Портреты членов семьи»; - Д/и «Кто для кого» - закрепление представлений о родственных отношениях в семье.
3 неделя	В гостях у капельки	- Беседа «Зачем нам вода», «Значение воды в нашей жизни», «Обитатели морей», «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Где живет дождик», «Где живет радуга», «Могут ли солнце, воздух и вода нанести вред здоровью»; - Составление рассказов с детьми «Когда я был на море»; - Закрепление правил поведения на воде;

		- Опыты на выявление свойств воды; - П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки», «Летает - не летает»; - Отгадывание загадок по теме; - Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций по основам жизнедеятельности детей; использование развивающих и дидактических игр; - Конкурс рисунков «Водное царство» - совместно с родителями; - Праздник мыльных пузырей.
4 неделя	Петербург – морская столица России (День военно-морского флота)	- Расширение знаний о профессиях на флоте; - Формирование чувства патриотизма, обогащение детей новыми знаниями об исторических событиях; - Беседы «Моряки», «Наша армия: на суше, на воде и в небе», «Как строился российский флот»; - Чтение произведений и заучивание стихотворений о морях, море: А. Беслик «Азбука кораблей», «Морская азбука»; Н. Чуковский «Водители фрегатов»; - Изобразительная деятельность: лепка - «Лодочка»; рисование - «По морям, по волнам»; оригами - «Парусник»; - Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль», с/р игра: «Моряки»;

Август

	Тема	Содержание работы
1 неделя	Летние виды спорта	- Чтение художественной и познавательной литературы о разных видах спорта, история олимпийских игр. - рассматривание иллюстраций спортивного характера, - составление рассказов, беседы и другие формы совместной деятельности; - игры - соревнования; - игры – эстафеты «Мой веселый, звонкий мяч», «Умная скакалка»; - спортивные игры; - викторина «Летние виды спорта»; - индивидуальная работа по физической культуре; - Развлечение «Юные олимпийцы».
2 неделя	Тайны леса	- Беседы «О роли леса на планете», «Белоствольный символ России», «Листочки или иголочки», «Как вести себя в лесу», «О добрых кустарниках и не очень», «Почему появилась Красная книга»; - Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса»; - Изготовление знаков «Правила поведения в лесу»; - Д/и: «Береги природу», «Скажи название», « Назвать растение по листу»; - П/и: П/и: «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц»; - С/р игра: «Лесное путешествие»; - наблюдения за насекомыми и растениями; - Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Лесные тайнички», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха – цокотуха» - Сбор образцов для гербария.
3 неделя	«Флаг у нас прекрасный: бело - сине - красный!»	- Рассматривание иллюстраций с изображением флага в общественных местах; - Беседа - рассказ: «История возникновения Российского флага»; - Рисование, аппликация: «Государственный символ – флаг»; - Чтение и заучивание стихотворений В. Степанова «Флаг России», М. Бебина «Разноцветный флаг России»; - Рассматривание деталей флага: древко, полотнище; - Прослушивание гимна России, песни «С чего начинается Родина»;

4 неделя	«Чудеса своими руками» - неделя художественного творчества	- Разные формы работы по ознакомлению детей с творчеством художников-мультипликаторов, профессиями в кино, с разными видами художественного творчества; - Беседы «Кто создает кино и мультфильмы», «Как появляется мультфильм»; - Беседа «Волшебная бумага» (Что это за материал, его свойства, из чего делают бумагу и что делают из бумаги); - Оригами «Чудо своими руками» (изготовление простейших поделок из бумаги, с последующим обыгрыванием); - Игра на развитие воображения «Что и как можно сделать»; - совместное художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, создание мультфильмов); - нетрадиционное рисование «Превращения листочка»; - индивидуальная работа по изобразительной деятельности; - Выставка детского творчества «Краски лета»
-----------------	---	--

Во второй половине дня организуются культурные практики, расширяющие социальные и практические компоненты содержания образования и ориентированные на проявление детьми самостоятельности, творчества, активности и инициативности в разных видах самостоятельной детской деятельности, формирование культурных умений при взаимодействии со взрослыми, проявление разных видов детских инициатив. Тематика культурных практик определяют запросы детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды культурных практик и детских инициатив

Культурная практика	Вид детской инициативы
Игровая	творческая инициатива
Продуктивная	инициатива целеполагания
Познавательная-исследовательская	познавательная инициатива
Коммуникативная	коммуникативная инициатива
Чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности)

Расширенное тематическое планирование

Месяц	Тема недели	Образовательная область	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Культурные практики	Элементы дистанционных образовательных технологий
Сентябрь	I неделя День Знаний. Мой любимый Детский Сад	Социально-коммуникативное развитие	- Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.	- Беседа «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
		Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром: 1.- Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель). 2. Дать представление о новом статусе детей (воспитанник старшей группы). Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках. Закрепить правила безопасного поведения в группе и на площадке. ФЭМП: - Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.		
		Речевое развитие	Развитие речи: Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. Приобщение к художественной литературе: Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».		

		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1.Расширить представление о лете и наступлении осени. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные кусты и деревья. 2. Развивать самостоятельность и творчество, учить отражать впечатления от окружающей жизни; формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада. Аппликация/ Прикладное творчество: Учить вырезать симметричный предмет из бумаги. Музыка: познакомить детей со словом «знания»; рассказать о «дне знаний», о том, что в детском саду получают знания: учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах; учить играть на детских музыкальных инструментах.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.		
сентябрь	II неделя Здоровым быть хочу	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость. - Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными. - Познакомить детей с правилами первой помощи. - Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли.	Фотопроект «Мы спортсмены»; Беседа «Что такое безопасность?» Коллективная композиция «Мой любимый детский сад». - Изготовление и подбор атрибутов для сюжетно ролевой игры и театрализованное постановки. - Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как	Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном		

			направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Ознакомление с окружающим миром: 1. Уточнить представление о том, что такое здоровье и как его беречь. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. 2. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.	работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»; - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приеме у врача». - Рисование «Мы спортсмены» - Рассматривание плаката «Строение человека». - Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей» - «Правила оказания первой помощи» - Воспитывать потребность в соблюдении режима питания - Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации, познакомить со скороговоркой. 2. Приобщение к художественной литературе: Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить создавать в рисунках образы литературных персонажей. Учить передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции. 2. Закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения. Упражнять в умении работать в коллективе. Лепка\Конструирование: формировать представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов, о способах соединениях, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Музыка: развивать эмоциональную отзывчивость при прослушивании музыкальных произведений. Закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - Формировать правильную осанку - Развивать интерес к различным видам спорта		

			Физическая культура: Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.		
сентябрь	III неделя Мы живем в России: мой город, мой район, мой дом, моя семья	Социально-коммуникативное развитие	- Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников	- Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна - Проектная деятельность	Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширить представления о родной стране, ее природе, о богатстве России. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну. 2. Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи.	«История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы» - Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:	

			2. Приобщение к художественной литературе: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закрепить знания о России, об одном из ее символов-Государственном флаге. Учить передавать в рисунке характерные особенности российского города. 2. Закрепить умение рисовать фигуру человека. Учить изображать персонажи, объединяя их общим содержанием. Лепка\ Конструирование: Учить детей выкладывать на картоне силуэты домов из пластилиновых колбасок, учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции Музыка: закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки (музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их.		
		Физическое развитие	Физическая культура: Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. Познакомить с национальными играми народов родного края		
сентябрь	IV неделя Нам на улице не страшно	Социально-коммуникативное развитие	- Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать;	- Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»;	Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

		Познавательное развитие	ФЭМП: Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. Ознакомление с окружающим миром: 1. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности. 2. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, при несоблюдении мер безопасности. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни. Развивать умение находить выход из создавшейся ситуации. Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе. Познакомить с взаимоотношениями взрослых и детей.	- Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»; Квест – игра «Мир без террора!»	
		Речевое развитие	Развитие речи: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана Приобщение к художественной литературе: Веселые рассказы Н. Носова. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. учить рисовать светофор, передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта. 2. продолжать знакомить с разной техникой рисования; учить рисовать транспорт.		

			Аппликация\Прикладное творчество: закреплять умение правильно составлять изображения из деталей; упражнять в аккуратности наклеивания деталей. Музыка: дать четкие представления о музыкальных звуках. Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать формировать интерес к слушанию музыки.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Физическая культура: Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.		
Октябрь	I неделя Осень разноцветная: овощи и фрукты	Социально-коммуникативное развитие	- Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей и фруктов - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде	- Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров» - Беседы «Все профессии важны: труд взрослых осенью»; - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» «Где живут витамины?» - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»	Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. Ознакомление с окружающим миром: 1. Обобщение и закрепление знаний детей об осени, овощах и фруктах. Продолжать знакомить детей с овощами (картофель, капуста, лук, огурец, морковь, свекла) и фруктами (апельсин, яблоко) 2. Учить различать овощи и фрукты, классифицировать, расширять представления о них; уточнять и активизировать словарь по данной теме; учить видеть характеристики предмета и обозначать их словами		

		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем 2. Приобщение к художественной литературе: Учимся вежливости. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	- Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» -Драматизация сказки «Вершки и корешки»	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить рисовать дерево, передавая разветвленность кроны. Закреплять умение рисовать гуашью. 2. Учить рисовать овощи Бабушкин огород. Упражнять в технике рисования цветными восковыми мелками. Аппликация\ Прикладное творчество: Знакомить с техникой фрески. Музыка: продолжать приобщать к музыкальному искусству. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Физическая культура: Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча		
октябрь	II неделя Осень разноцветная: дары леса (грибы, ягоды)	Социально-коммуникативное развитие	- Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями	-Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» «Правила поведения в осеннем лесу»	Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый		

			длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). Ознакомление с окружающим миром: 1. Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и местами произрастания грибов и ягод; учить быть осторожными с неизвестными грибами и ягодами. 2. Воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.	- Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов)	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. 2. Приобщение к художественной литературе: Обучение рассказыванию: описание кукол. Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Вызвать у детей интерес к рисованию осенних даров леса- грибов; Учить рассматривать их части, цвет; закрепить знания детей о том, что есть грибы съедобные и несъедобные. Познакомить с одним из несъедобных грибов – мухомором. 2. Вызвать у детей интерес к рисованию осенних даров леса- ягоды. Упражнять детей в рисовании кистью, гуашью. Лепка\Конструирование: Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу,		

			конструкторские навыки. Умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации. Музыка: развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности.	- Составление осенних букетов	
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Физическая культура: Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.		
сентябрь	III неделя Осень разноцветная: деревья	Социально-коммуникативное развитие	- Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями	- Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке	Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6ти предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширить представления детей об образе березы в поэзии, музыке, произведениях изобразительного искусства и детском изобразительном творчестве; воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края.		

			2. Продолжать развивать у детей интерес к природе, желание активно познавать. Обогащать представления детей о многообразии деревьев. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	- Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью», совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные. 2. Приобщение к художественной литературе: расширить представления детей об образе березы в поэзии (Е. Трутнева, С. Есенина), музыке, произведениях изобразительного искусства и детском изобразительном творчестве;		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить отображать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приемы работы кистью и красками. 2. Учить отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приемами разнообразной передачи явления; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками). Лепка\ Конструирование: учить составлять изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку. Музыка: формировать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: расширять представления об особенностях		

			функционирования и целостности человеческого организма. Физическая культура: повторить ходьбу с высоким подниманием колен. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Упражнять в прыжках.	произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний»	
октябрь	IV неделя Все профессии важны: труд взрослых осенью, профессии в сельском хозяйстве	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям	- Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо»; - Творческое задание «Моя семья» - Беседы «Музыкальные инструменты»; ДИ «Угадай что играет?» - Беседы «Животном мире», «Красная книга»; ДИ «Животные красной книги» - Беседы «День отца»; ЧХЛ «Сказка о здоровом завтраке», «Сказки о золотой пчелке. Мед и здоровье» Л. Филатов - Беседы «Все профессии важны: труд взрослых осенью»;	Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
		Познавательное развитие	ФЭМП: упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 6 и 7. Дать представления о независимости результата направления счета. Упражнять в счете на слух. Ознакомление с окружающим миром: 1. Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Формировать обобщенное представление о домашних животных. 2. уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; с уважением относить к людям, его выращивающим; воспитывать любовь и уважение к бабушкам, учить детей добру, дружбе, уважать старших, гордиться ими.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1.Закрепить знание названий сельскохозяйственных машин. Закрепить представление о труде овощеводов. Учить составлять описательный рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с, ц, учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.		

			2.Приобщение к художественной литературе: уточнить представление об опасности контактов с неизвестными животными. Учить читать стихотворение в спокойном тоне, передавая интонацию грусти. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Формировать интонационную выразительность в процессе исполнения и обыгрывания потешек.	Фотопроект «Профессии моих родителей»	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закреплять представление о признаках осени в растительном мире. Учить отображать осенние впечатления. 2. закреплять знания об устном народном творчестве. Учить изображать фигуру животного, учитывая соотношения частей, рисовать крупно. Аппликация\ Прикладное творчество: закреплять навыки вырезывания, используя приемы резания по прямой, косой, скругления углов у квадратов и прямоугольников. Музыка: закреплять знания о жанрах в музыке. Воспитывать культуру слушания музыки.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия») Физическая культура: разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты.		
Ноябрь	I неделя Россия – многонациональная страна. День народного единства	Социально-коммуникативное развитие	- Систематизировать представления о различных национальностях, населяющих Россию - Закреплять и расширять представление о России - Дать знания о народах, проживающих на территории России - Способствовать к формированию интереса к народам России - Познакомить с особенностями разных народов и их культуры	- Знакомство с государственными и традиционными символами России - Рассматривание иллюстраций на тему «Моя Родина», «Мой город»	Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

		Познавательное развитие	ФЭМП: закреплять знания о достопримечательностях Москвы. Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух Ознакомление с окружающим миром: 1. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. 2. Закрепить знания о главном городе России, познакомить с ее гербом и гимном. Воспитывать чувства любви и гордости за столицу	- Разучивание стихов про флаг- триколор, герб, про родину, беседы на тему «Моя Россия», «Что родиной зовётся», знакомство с русской народной культурой - Проектная деятельность: «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы»	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Закреплять представления о столице России. Учить составлять пояснительный рассказ об увиденном. Упражнять в подборе определений. 2. Приобщение к художественной литературе: развивать связную речь, закреплять умение развернуто высказываться о поступках героев. Помочь понять мотивы поступков героев. Закрепить знание особенностей прозаических произведений.	- Организация мини-музея «Мой родной город» - Рассматривание картин о природе родного края	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать основы гражданских чувств. Учить изображать фигуру человека. Закрепить умение рисовать крупно, во весь лист, передавая колорит национальной одежды. Совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками. 2. учить изображать своеобразную архитектурную форму зданий. Учить выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры). Аппликация\Прикладное творчество: учить вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезывания ножницами: на глаз по прямой и косой. Побуждать	- Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь	

Ноябрь	Народные промыслы России. Народная игрушка		использовать прямоугольники разной величины и разные варианты их расположения. Музыка: продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку.		
			Физическое развитие Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции. Физическая культура: упражнять детей в беге, ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча.		
		Социально-коммуникативное развитие	- Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.); - Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стекой и т.п.; - продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах; - Воспитывать уважение к трудовым профессиям; - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон	- организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок - ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни – правильном питании и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания. - наблюдения за зимним небом: цвет	Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
		Познавательное развитие	ФЭМП: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Упражнять в счете и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Ознакомление с окружающим миром: 1. Формировать представления о культуре народного творчества; познакомить с традиционными обычаями зимних посиделок; расширить словарный запас детей. 2. развивать мелкую моторику, интерес к народным промыслам: городецкой росписи.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные; развивать умение		

			составлять связные монологические высказывания описательного характера; познакомить детей с техникой городецкой росписи. 2. Приобщение к художественной литературе: учить выражать положительные эмоции к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка»; умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды; - определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами) силуэты кукол-барышень; развивать глазомер, чувства цвета, ритма, пропорций; учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. 2. учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположения, развивать эстетическое восприятие; закреплять умение рисовать красками. Лепка/Конструирование: Упражнять детей в создании схем и чертежей (в проекциях), в моделировании и конструировании из строительного материала и деталях конструкторов. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость, умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве. Музыка: формировать музыкальные и творческие способности. Обогащать эмоциональные впечатления детей. Учить узнавать знакомые музыкальные произведения.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.		

			Физическая культура: упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками		
Ноябрь	III неделя Игры и игрушки. Международный день Толерантности	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. - Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. - Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.	- Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» - Игра «Угадай настроение» - Лепка «Подарок другу» - Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы - Развивающие ситуации: «Если друг в беде» - Ситуативные разговоры о помощи друзьям - Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине - Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий» - Разучивание пословиц о дружбе - Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу? - Образные игры имитации, организация	Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
		Познавательное развитие	ФЭМП: учить считать в пределах 7; показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов; выраженных соседними числами 6 и 7. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Ознакомление с окружающим миром: 1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делиться игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу и т.п.) 2. закреплять представления детей об игрушках: какие бывают игрушки, где их делают, из каких материалов; воспитывать познавательный интерес к игрушкам; воспитывать бережное отношение к игрушкам, к труду людей, которые делают игрушки		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Уточнить свойства материалов, из которых изготовлены игрушки. Формирование дружеских чувств. Закрепить знание правил обращения с игрушками. Учить описывать		

			внешний вид игрушки; рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках, которые есть дома. 2. Приобщение к художественной литературе: помочь сформировать представление о том, как играют дружные дети. Учить выразительно передавать текст без пропусков и повторений. Упражнять в образовании родительного падежа единственного и множественного числа.	игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» - Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»; - Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»; - Викторина «Что мы знаем о России»	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении, украшении декоративными элементами. 2. учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды); закреплять умение аккуратно закрашивать изображение чебурашки (не выходя за контур, равномерно, без просветов). Аппликация/Прикладное творчество: учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Музыка: закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в 2 колонны. Учить самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять знание песенного репертуара.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания. Физическая культура: упражнять в ходьбе с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. Повторить упражнения в равновесии.		
Ноябрь	IV неделя	Социально-коммуникативное развитие	- Формирование интереса к семье, членам семьи - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам	- конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы»	Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран»,

	Нет милее дружка, чем родная матушка		- Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи	- беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье) - ситуативные разговоры с детьми по теме; - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста - чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина	режиссер А. Татарский, 1981.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Дать представление о делении предмета на 2 и 4 части. Закрепить понятие о независимости количества от величины предметов и их пространственного расположения. Ознакомление с окружающим миром: 1. Закреплять представления о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представления о родословной. 2. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членами семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказать об их профессиях, о том, какие они любят делать дома, чем заняты на работе.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах. 2. Приобщение к художественной литературе: закрепить представление о родственных связях в семье. Закрепить знание слов, обозначающих родственные отношения. Познакомить с новыми литературными произведениями.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закрепить знание понятия «семья», состава семьи: мама, папа и другие близкие и дорогие люди. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Учить изображать персонажи, объединяя их общим содержанием. 2. Продолжать знакомить детей с разными видами народного творчества; развивать технические умения: рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать		

			ее в разных направлениях; вызвать желание сделать приятное маме, подарить готовую работу. Лепка\Конструирование: Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в создании схем будущих построек. Развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения. Формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Музыка: расширять понятие о народной песне, русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера.	«Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»; - пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»	
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества. Физическая культура: упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед.		
Декабрь	I неделя Зимушка - зима	Социально-коммуникативное развитие	- Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения	- рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е.	Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
		Познавательное развитие	ФЭМП: познакомить с измерением объема (вода, песок) условными мерками. Упражнять в количественном счете в пределах 8. Ознакомление с окружающим миром:		

			1. Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменения долготы дня, снегопад, метель; 2. Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце – декабре, используя разные жанры устного народного творчества; учить видеть противоречия в рассматривании разных явлений и разрешать их.	Явцкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом» - наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; - - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег»	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. помочь оживить впечатления, проанализировать и выбрать интересное событие для рассказа. Учить составлять короткий рассказ о впечатлениях из коллективного опыта. Учить внятно и отчетливо произносить фразы со звуками с и ш, говорить с разной силой голоса. 2. Приобщение к художественной литературе: закрепить знание о деревьях и кустарниках, учить различать их по внешнему виду без листьев. Обогащать речь образными выражениями.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закреплять умение передавать впечатления от стихотворения, используя для изображения различные материалы, совершенствовать технические умения; учить создавать образ предмета, находить красивое композиционное решение. 2. Учить передавать свои впечатления, отражая колорит зимней природы; учить проявлять инициативу в поиске приемов и выразительных средств в работе с нетрадиционными изобразительными средствами. Аппликация/Прикладное творчество: учить передавать в аппликации образы птиц, особенности частей тела; учить красиво располагать птиц на ветке коллективной работы. Музыка: продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер. Учить брать дыхание между фразами.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: познакомить с оздоровительными свойствами снега. Физическая культура: повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений.		

			Развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом.		
Декабрь	II неделя Там, где всегда мороз: Арктика и Антарктика	Социально-коммуникативное развитие	- Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников	- Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» «Животные различных климатических зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» «Как животные готовятся к зиме» «Эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника»	Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
		Познавательное развитие	ФЭМП: познакомить с образованием числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Ознакомление с окружающим миром: 1. Познакомить детей с животными Арктики и Антарктиды, с их внешним видом, образом жизни и повадками, с природными условиями Арктического края. 2. Закрепить знания детей о различных климатических зонах земного шара и их особенностях; закрепить представления о мире животных и растений. способствовать развитию интереса к познанию окружающего мира; поддерживать желание изучать природу, оказывать посильную помощь в охране её ресурсов.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Формировать познавательную активность детей в освоении нового материала. Формировать представления об особенностях природы и образе жизни животных Арктики и Антарктики. Формировать познавательный интерес к исследовательской деятельности, учить проводить самостоятельно опыты. 2. Приобщение к художественной литературе: познакомить с произведением С. Иванова «Каким бывает снег»;		

			формировать умения озаглавливать текст и подготовка к пересказу; обогащать словарный запас и развивать речь детей; развитие интереса к чтению художественной литературы через беседу о красоте природы;	- Конструирование из природного материала «Колючий неотрога» - Конструирование «Теремок» - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.) - Лепка «Озорной тигренок»	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Закреплять умения детей правильно создавать композицию рисунка. Поощрять желание передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунке, дополняя изображение элементами пейзажа (снежинки, северное сияние) 2. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования с помощью пищевой плёнки. Знакомство с техникой «тычка» жёсткой полусухой кистью. Развитие фантазии, творческого мышления, художественного вкуса. Лепка/Конструирование: Упражнять детей в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве, совершенствовать конструкторский опыт. Развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине, рассуждать, доказывать свое мнение. Музыка: рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характеры и особенности. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов. Физическая культура: упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Повторить перебрасывание мяча.		
Декабрь	III неделя	Социально-коммуникативное развитие	- уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран;	- Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах,	Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия

	Из зимы в лето: животные жарких стран		-формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания	об их повадках и поведении весной; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; - Рассматривание энциклопедий	«Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
		Познавательное развитие	ФЭМП: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 8. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Ознакомление с окружающим миром: 1. Закрепление представлений о животных жарких стран и их особенностях. Закрепление грамматических форм существительных родительного падежа единственного и множественного числа, названий детенышей. 2. Формировать представления детей о диких животных жарких стран, уточнять и расширять словарь по теме. Продолжать учить определять место обитания животного по внешнему виду.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Закреплять умение различать и называть характерные особенности животных жарких стран. (Внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут); закреплять умение составлять описательный рассказ о животном; упражнять в подборе эпитетов. учить составлять описательный рассказ по картине, упражнять в употреблении названий детенышей. 2. Приобщение к художественной литературе: Н.И.Сладков «Разноцветная земля. Пустыня» - учить детей внимательно слушать и отвечать на вопросы после чтения произведения.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закрепление представлений о животных жарких стран и их особенностях. Углубить и расширить знания детей о животных жарких стран, уточнить название животных жарких стран; развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев; воображение и восприятие окружающего мира, познавательные способности. Воспитывать познавательный интерес к животным жарких стран.		

			2. Активизировать знания детей о слонах (внешний вид, место обитания, образ жизни, поведение животных). Вырабатывать навык передачи строения, пропорций, динамики. Учить варьировать способы изображения животных для передачи в рисунке задуманного сюжета. Аппликация/Прикладное творчество: продолжить освоение техники вырезания. Совершенствовать умение создавать сюжетную композицию. Музыка: продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека. Физическая культура: разучить игровые упражнения с бегом прыжками. Упражнять в метании стежков на дальность.		
Декабрь	IV неделя Новый год шагает по планете	Социально-коммуникативное развитие	- Закреплять умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать культуру поведения на улице.	сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.	Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
		Познавательное развитие	ФЭМП: познакомить с отношениями между числами в пределах 8. Закрепить представления о разновидностях четырехугольников (квадрат, прямоугольник). Упражнять в делении целого на 2 и 4 части, сравнение частей и целого. Ознакомление с окружающим миром: 1. Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах; дать понятие о народной традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу. 2. формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православных календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа.		

		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить составлять небольшой связный, последовательный, рассказ, используя план, предложенный воспитателем. Закрепить употребление в речи несклоняемых существительных. 2. Приобщение к художественной литературе: закрепить представления о новогоднем празднике. Упражнять в выразительном чтении стихотворений.	- иллюстрации «Елочные украшения»	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закрепить представление о внешнем виде деревьев в зимнем уборе. Учить располагать на широкой полосе деревья, растущие далеко и близко. Учить передавать различие между молодыми и старыми елями в высоте, окраске, строении. 2. учить создавать на рисунке образ нарядной елки; закреплять умение смешивать гуашь на палитре, создавая оттенки цветов. Лепка/Конструирование: закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Учить украшать изображение, используя стеку и дополнительные материалы. Музыка: закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Знакомить с новыми песнями. Совершенствовать умение различать звуки по высоте и длительности.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья. Физическая культура: упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.		
		Социально-коммуникативное развитие	- Формировать умение помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.		
январь	II неделя Зимний лес»			- Беседа о подготовке к жизни в зимних	

	(Зимующие птицы. Дикие животные зимой)	Познавательное развитие	ФЭМП: закрепить понятие о независимости количества предметов от их величины, расстояния между ними и направления счета в пределах 9. Закрепить знания об отношениях между числами в пределах 8. Упражнять в нахождении сходства предметов и геометрическими фигурами. Ознакомление с окружающим миром: 1. Закрепить представления о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, еж, лиса); учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелетные; дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время. 2. расширение знаний о диких животных, расширение представлений об особенностях приспособления животных к окружающей среде.	условиях животных, птиц, насекомых - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседы о признаках зимы, сравнение зимы и осени; - дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.; - рассматривание картинок с изображениями животных наших лесов, нахождение признаков сходства и различия	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. 2. Приобщение к художественной литературе: формировать любовь к устному народному творчеству; помочь понять смысл и содержание сказки, учить воспринимать наиболее образные выражения.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. учить изображать предметы на широкой полосе; закреплять навыки сочетания в рисовании сыпучих материалов и гуаши, умения использовать метод тычка, смешивать краску для получения нового цвета, оттенка. 2. учить рисовать узор в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти. Лепка\ Конструирование: учить передавать несложный сюжет, объединяя фигуры общим содержанием; учить устанавливать фигуры на подставке, передавать их		

			движения; упражнять в использовании разных приемов лепки. Музыка: развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности. Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске.		
		Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников.		
		Познавательное развитие	ФЭМП: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 9). Познакомить с цифрой 9. Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником. Ознакомление с окружающим миром: 1. формировать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы; учить поддержанию беседы на тему «игры зимой», воспитывать положительные эмоции при прослушивании произведений. 2. Расширение представлений детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта. Добиться уточнения знаний детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти.		
январь	III неделя «Зимние игры и забавы. Зимние виды спорта»	Речевое развитие	Развитие речи: 1.развивать устную речь; учить самостоятельно намечать содержание рассказа из своего опыта. Учить активно	- рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой - чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова - подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков».	Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

			применять словотворчество, используя синонимы. Учить высказывать свою точку зрения. 2.Приобщение к художественной литературе: учить следить за развитием действий в произведении «На коньках», понимать смысл произведения, выявлять связи между объектами, рассуждать, делать выводы и обосновывать суждения. Воспитывать умение слушать короткие произведения.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить самостоятельно намечать, выбирать размер и цвет бумаги, краски и карандаши; воспитывать самостоятельность, активность. 2. упражнять детей в рисовании предметов круглой формы; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания кругов слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти; вызывать у детей желание рисовать весёлых снеговиков; воспитывать сопереживание, аккуратность в работе с гуашью. Аппликация\Прикладное творчество: расширить представления детей о зимних олимпийских видах спорта, путем создания творческих работ. Учить детей конструировать из бумаги, дополнять работу деталями аппликации, совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать художественный вкус, мелкую моторику рук; развивать творческие способности, воображение. Воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками. Музыка: вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.		

			Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.		
январь	IV неделя День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты.		
		Познавательное развитие	ФЭМП: упражнять в сравнении смежных чисел 8 и 9 упражнять в порядковом счете в пределах 9. Ознакомление с окружающим миром: 1. познакомить с историей родного города, с подвигом жителей блокадного Ленинграда. Дать представление о значимости этого праздника для каждого жителя Санкт-Петербурга. 2. расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой отечественной войны. обогащать знания детей о героическом прошлом нашего города; формировать любовь к родному городу, чувство гордости за защитников Отечества;		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Закрепить знания домашнего адреса и адреса сада; учить составлять короткий рассказ, опираясь на свой опыт; 2. Приобщение к художественной литературе: воспитывать любовь к родным местам; учить внимательно слушать стихотворение, высказывать свое отношение к содержанию.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить рисовать достопримечательности города (Исаакиевский собор, Стрелку Васильевского острова), улицы блокадного города способом составления из геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник, полукруг). 2. учить передавать в рисунке характерные особенности русского города. Лепка Конструирование: закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, ее природе, культуре, народных промыслах; развивать крупную и		

			мелкую моторику, наблюдательность, самостоятельность, мышление; совершенствовать навыки лепки изделия ленточным способом; формировать художественно-творческие способности; воспитывать любовь чувство гордости за свою страну. Музыка: знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, передавать их в ритмических движениях. Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в слушании.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности. Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске.		
февраль	I неделя «Все профессии важны: такой разный транспорт»	Социально-коммуникативное развитие	- Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия.	- Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно».	Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
		Познавательное развитие	ФЭМП: познакомить с числом 10; Учить сравнивать рядом стоящие числа, закреплять умение раскладывать предметы в возрастающем порядке по длине. Ознакомление с окружающим миром: 1. Закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный; уточнить представления о труде людей на транспорте. 2. уточнить знания детей о видах транспорта; обогащать словарь; развивать устную речь.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. учить связно рассказывать сказку, соблюдая ее композицию, выразительно передавать диалоги персонажа. 2. Приобщение к художественной литературе: закреплять представления о видах транспорта; связно и последовательно передавать впечатления от прочитанного; побуждать соотносить свои впечатления с описанными в рассказе.		

		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закрепить знание названий и назначения видов транспорта; учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; 2. Закрепить знание правил дорожного движения; учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение. Аппликация\ Прикладное творчество: учить составлять многоэлементную композицию, договариваясь при выполнении коллективной работы; закреплять навыки работы ножницами. Музыка: развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно.	- Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам. - Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем» Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. - Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»,	
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы. Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. разучить метание в вертикальную цель.		
февраль	II неделя «Все профессии важны: службы спасения»	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать дисциплинированность.	- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату? », «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники»,	
		Познавательное развитие	ФЭМП: учить делить квадрат на две равные части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Ознакомление с окружающим миром:		

			1. Закреплять представление детей о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда. 2. Продолжать знакомить, расширять и уточнять знания детей о профессии спасатель, о содержании работы сотрудников МЧС; с оборудованием, инструментами, необходимыми для работы спасателей; расширять представления детей о безопасном поведении в чрезвычайных ситуациях. Развивать познавательную активность, мышление, коммуникативные навыки, интерес к профессии спасателя МЧС. Воспитывать уважительное отношение к труду спасателей; воспитывать потребность защищать тех, кто нуждается в этом, и приходить им на помощь.	«Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие»,	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Познакомить со службами спасения «01», «02», «03». учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности. 2. Приобщение к художественной литературе: продолжать знакомить, расширять и уточнять знания детей о профессии спасатель, о содержании работы сотрудников МЧС; с оборудованием, инструментами, необходимыми для работы спасателей;		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжать учить рисовать людей в движении. Учить создавать композицию. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). 2. Закрепить знания детей об огне. Дать представление о роли огня в жизни человека. Совершенствовать навыки выполнения изображения акварельными красками и		

			фломастерами. Закреплять умение детей располагать рисунок на плоскости листа определённой формы и размера. Развивать творческие способности. Лепка\Конструирование: продолжить знакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии; развивать мышление, внимание; учить рассказывать о профессии; беседы о том, кем дети хотят стать и почему. Закреплять умение лепить знакомые предметы. Учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. Музыка: обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Обращать внимание детей на четкость произнесения слов в песнях шуточного характера.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка. Физическая культура: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков на дальность.		
февраль	III неделя «День защитника Отечества. Военные профессии»	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать доброжелательность.	- Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";	Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
		Познавательное развитие	ФЭМП: познакомить с отношениями между числами в пределах 4 (2 больше, чем 1, на 1; 3 меньше, чем 4, на 1); упражнять в отсчитывании предметов по образцу и заданному числу в пределах 10. Ознакомление с окружающим миром: 1. Закрепить знания о родах войск, службе в армии; воспитывать уважение к людям военных профессий. 2. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в		

			повествование диалога; учить подбирать определение к заданным словам; учить различать на слух звуки с и съ, четко произносить слова с этими звуками. 2. Приобщение к художественной литературе: довести до понимания факт: нельзя нападать на других, но нужно обязательно защищать и защищаться; помочь понять смысл литературных произведений.	- Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных - Рассматривание иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закреплять умение рисовать фигуру человека цветными карандашами, передавая пропорции частей тела, особенности одежды. 2. уточнить знания о российской армии; Аппликация\Прикладное творчество: закреплять приемы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой; закреплять умение красиво располагать элементы аппликации на общем листе. Музыка: вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты, следить за дикцией и дыханием.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дать детям общие представления о внутренних органах человека Физическая культура: повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.		
февраль	IV неделя «Русские традиции и обычаи. Масленица»	Социально-коммуникативное развитие	- Поощрять проявление такого качества, как отзывчивость.	Познавательная исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки»	
		Познавательное развитие	ФЭМП: закреплять представления детей о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать в убывающей и возрастной		

			последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Ознакомление с окружающим миром: 1. расширять знания о русской, народной традиции праздник «Масленица». Первый день – «Встречи» 2. познакомить детей с историей празднования Масленицы, её значением, символами, традициями познакомить с названиями семи дней Масленицы, объяснить их значение. разучить русские народные частушки про масленицу, обрядовые песни	- Изготовление дымковской барышни и теста. «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор» - Чтение художественных произведений по теме недели - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Обогащать и активизировать речь детей (используя картинку описывать людей, игры, забавы, настроение, окружающее пространство). 2. Приобщение к художественной литературе: развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и девочками; доброжелательного отношения к противоположному полу		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Дать детям представления о русских народных играх – забавах, рисовать по замыслу, проявляя творческую самостоятельность; передавать в рисунке фигуры в движении, развивать воображение. 2. учить передавать в рисунке природы весной, ее колорит. Учить продумывать композицию рисунка. Закреплять навыки работы акварелью (составление светлых тонов краски на палитре, прием размытки). Лепка\Конструирование: формирование интереса к русской традиции празднования Масленицы через лепку из соленого теста. уточнить представление детей об обычаях, связанных с празднованием Масленицы; формировать навыки работы с солёным тестом; развивать связную речь, память, внимание, воображение; Музыка: знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией, артикуляцией.		

		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека. Физическая культура: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове.		
Март	I неделя «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (Международный женский день 8 марта. Женские профессии)	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать у детей бережное отношение к труду других людей.	- Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям.	Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади). Ознакомление с окружающим миром: 1. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе; воспитывать чувства любви, уважения и заботы о маме. 2. Дать представление о профессиях мам, учить соотносить действия людей с их профессией, понимать важность и значимость профессий деятельности взрослых как для общества, так и самих детей.	Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями. 2. Приобщение к художественной литературе: Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Воспитывать доброе, внимательное уважительное отношение к старшим. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому.	- Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А. Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы. 2. Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Лепка/Конструирование: Продолжать учить лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки.	- Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»	

			Аппликация/Прикладное творчество: Вызывать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Музыка: закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказаться о характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения.	- Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»; - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»	
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Физическая культура: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.		
март	II неделя Наш быт: комнатные растения	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать стремление доставлять радость близким, закреплять способы рисования различными изобразительными материалами.	-Беседа о растениях как продуктах питания; - Ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»; - Беседа «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи - Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения	
		Познавательное развитие	ФЭМП: Познакомить с записью числа 10. Продолжить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. 2. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.		

			Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	делить предметы на 2, 4, 6 частей;	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Обучение рассказыванию. Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать. 2. Приобщение к художественной литературе: - Познакомить детей с рассказами из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить строить сложноподчиненные предложения.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. 2. Познакомить с новой техникой- монотипией (рисование половины изображения и складывания листа пополам). Лепка\Конструирование: Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить до конца. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев. Музыка: учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Физическая культура: Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.		
		Социально-коммуникативное развитие	- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему; формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.		
март	III неделя «Неделя детской книги»		ФЭМП: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки	- Беседа «Умеешь ли ты дружить? »;	Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.

		Познавательное развитие	счета в пределах 10. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед- назад, направо- налево). Ознакомление с окружающим миром: 1. Развивать интерес к книге; знакомить с историей ее возникновения и процессом изготовления; сформировать понимание роли книги и ее ценности в жизни человека. 2. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослым. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.	- Дидактическая игра «Как поступают друзья»; - Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «День рождения», «Принимаем гостей»; - Ситуация общения «Как бы ты поступил»; - Ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки»;	Полковников, 1948.
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать произведение. 2. Приобщение к художественной литературе: Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать умение передавать особенности построения рисунка и орнамента для оформления обложки для книги сказок. Формировать умение красиво подбирать цвета для рисунка, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. 2. Закреплять умение использовать различные изобразительные материалы и техники; Закреплять умение смешивать краски для получения нужного цвета; Упражнять в умении составлять композицию, обогащая ее «сказочным сюжетом». Аппликация Прикладное творчество: Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета). Музыка: продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную		

			отзывчивость на песни разного характера. Развивать музыкальную память.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Физическая культура: Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		
март	IV неделя «Давай пойдем в театр!»	Социально-коммуникативное развитие	-Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение использовать средства выразительности (интонация, движения). Совершенствовать речь как средство общения.	- Беседа «Профессии в театре»; - Беседа «Театр»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Создание макета «Театр в нашем городе»; - Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; - Аппликация «Пригласительный билет» Сюжетно-ролевая игра «Театр» Рассматривание иллюстраций о театре	
		Познавательное развитие	ФЭМП: Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Ознакомление с окружающим миром: 1.Закрепить знания о поведении в общественных местах (театре, кино, цирке и т. д.). Объяснить правило поведения в театре: до начала представления, во время представления, в антракте. 2.Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; закреплять умения использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонации, движения); воспитывать любовь к театру; развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованной деятельности		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить детей дифференцировать звуки ц-ч. 2.Приобщение к художественной литературе: Вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка- бурка».		
				Формирование начальных представлений о	

		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжить умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. 2. Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения. Лепка\Конструирование: Вызвать желание детей создавать образы любимых игрушек. Развивать умение лепить несложные игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет, соотношение частей, детали). Продолжать развивать умение использовать конструктивные и смешанные способы лепки. Продолжать учить подбирать элементы декора и цвет пластилина для создания яркой нарядной игрушки. Развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Музыка: закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух.	здоровом образе жизни: Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	
		Физическое развитие	Физическая культура: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.		
апрель	I неделя «Весна. Перелетные птицы»	Социально-коммуникативное развитие	- Углублять представление детей о себе в настоящем и будущем. Воспитывать уважительное отношение к людям труда.	- д/и «Угадай чьи следы?», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?» - показ репродукций с изображением птиц произведений художников В. Ватагина , И Ефимова - Подвижные игры: «Хитрая лиса»,	Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И Аксенчук, 1979.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Ознакомление с окружающим миром: 1. Формировать представления детей о перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность.		

			2. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	«Лягушки и цапля», «Черепашки». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка»,	
		Речевое развитие	Развитие речи: Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позиции, называть слова на заданный звук. Приобщение к художественной литературе: Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. 2. Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных линий. Воспитывать любовь к птицам. Аппликация\Прикладное творчество: Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные части и составлять из них образ птицы. Музыка: развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение. Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. Формировать умение петь эмоционально, передавая характер песни. Закреплять знания о жанрах в музыке.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Физическая культура: Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.		

апрель	II неделя «Космос»	Социально-коммуникативное развитие	- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Закреплять привычку следить за опрятностью одежды.	- общеразвивающие упражнения	
--------	-----------------------	------------------------------------	--	------------------------------	--

		Познавательное развитие	ФЭМП: Учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Продолжать формировать умение видеть в окр. предметах форму знакомых геометрических фигур. Ознакомление с окружающим миром: 1. Дать представление о космических полетах, первом космонавте. Воспитывать гордость за страну. 2. Обобщить представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы.	«Подготовка космонавты» в - Подвижные игры «Парашютики», «Самолеты», «Маятник» Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта - Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.);	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. 2. Приобщение к художественной литературе: Вспоминать с детьми программные стихотворения. Помочь запомнить новое стихотворение.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить рисовать восковыми мелками ракету. 2. Познакомить детей с новым способом рисования-набрызгиванием. Лепка\Конструирование: Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями. Музыка: по плану музыкального руководителя. продолжать приобщать к музыкальному искусству. развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Закреплять знания о строении песни. Познакомить с понятием «музыкальный проигрыш». Совершенствовать умение выполнять ритмичные движения с предметами.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Знакомить детей с возможностями здорового человека. Физическая культура: Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении, в метании в горизонтальную цель, в лазанье и равновесии.		

апрель	III неделя «Голубая планета» (Международный день Земли. Жители морей и океанов).	Социально-коммуникативное развитие	- Развивать умение оценивать свои поступки. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.	- Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, гидроаэробика; - Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.); - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания.	Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. 2. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных растений.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Продолжать учить детей пересказывать. 2. Приобщение к художественной литературе: Познакомить детей с рассказом «Кот-ворюга» К.Паустовского.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать умение изображать в рисунках обитателей подводного мира акварелью в соответствии с её спецификой. 2. Закрепить умение пользоваться различными изобразительными средствами для создания образа; закреплять у детей технические навыки рисования; продолжать учить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире. Лепка\Конструирование: Вызвать интерес к лепке морских обитателей по представлению. Закрепить умение создавать упрощенные фигуры рыб, морских животных (дельфин, акула, кит, морской конёк, звезда и т. д., прикреплять к основе, украшать наклепками, шариками, рельефным рисунком.		

апрель	IV неделя «Быть здоровыми хотим!»		Музыка: продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение. Формировать умение узнавать песню по ритму.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Физическая культура: Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.		
		Социально-коммуникативное развитие	- Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Привлекать к оформлению групповой комнаты, использовать рисунки для ее оформления.	- Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского	Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день сегодня, какой был вчера и т.п. Ознакомление с окружающим миром: 1. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. 2. Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов и т.п..	- Проведение беседы – диалога «Чистое помещение залог здоровья» - Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье»	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1.Активизировать словарь, д/и со словами. 2. Приобщение к художественной литературе: Познакомить детей со сказкой В.Катаевой «Цветик-семицветик».	«Чистое помещение залог здоровья» - закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись",	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержимое своего рисунка, развивать композиционные навыки.		

			2. Развивать творческую фантазию, умение передавать характер рисуемого объекта, добиваясь выразительности с помощью цвета, динамики, мимики, дополнительных деталей. Развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном. Лепка\Конструирование: Продолжать расширять знания детей о полезных для здоровья продуктах посредством приемов лепки. Музыка: поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять характер произведения. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям.	"Было бы здоровье – остальное будет"); - подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»;	
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Физическая культура: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.		
Май	I неделя «Мы живем в России: государственные праздники»	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.	- Беседа на тему «Труд работников детского сада»; - Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»; - Беседа «Как получилась книжка»; - Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; - Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);	Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Закрепление программного материала в игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. - Совершенствовать умение считать в пределах 10 (д/и и игровые упражнения) Ознакомление с окружающим миром: 1. Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. 2. Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1.Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.		

			2. Приобщение к художественной литературе: Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь.	- Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»; - Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»; - Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Развивать художественно - творческие способности. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках. Продолжать развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение. 2. Формировать у детей представление о государственной символике; учить передавать в рисунке государственные символы используя различные материалы. Аппликация\Прикладное творчество: Учить создавать флаг, посредством объемной аппликации; обучать различным приемам работы с бумагой; формировать умения следовать устным инструкциям; развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление; развивать мелкую моторику, глазомер. Музыка: вызвать эмоциональный отклик на услышанное произведения, стихотворения и увиденный картины. Закреплять умение представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека. Продолжать развивать ритмический слух.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Физическая культура: Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, пролегание в обруч.		

май	II неделя	Социально-коммуникативное развитие	- Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать культуру речевого общения.	- Рассматривание, обследование, обращение внимания на	
------------	-----------	---	--	---	--

	«На лугу-луточке выросли цветочки» мониторинг индивидуального развития воспитанников	Познавательное развитие	ФЭМП: Закрепление программного материала в игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. - Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (д/и и игровые упражнения). Ознакомление с окружающим миром: 1. Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о взаимосвязи растительного и животного мира. 2. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период - Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников - Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона)	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Обогащать словарный запас детей. 2. Приобщение к художественной литературе: Вспомнить основные черты народных сказок. Познакомить с волшебной сказкой «Финист- Ясный сокол».		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, используя разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой сухой кисточки). 2. Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета. Лепка/Конструирование: Продолжать формировать знания детей о цветах, формировать умение передавать образ и форму цветка при помощи пластилина, учить передавать особенности внешнего вида цветов в лепке. Музыка: закреплять умение детей различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на текст песен. Учить голосом и мимикой передавать характер песен.		

		Физическое развитие Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Физическая культура: Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.		
--	--	---	--	--

май	III неделя Мир под лупой: насекомые мониторинг индивидуального развития воспитанников	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление совершать хорошие поступки.	- Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно - Наблюдение за насекомыми на прогулке - - Рассматривание альбома «Насекомые»	Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Закрепление программного материала в игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. - Упражнения в умении двигаться в заданном направлении (д/и и игровые упражнения). Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширять представления детей о многообразии насекомых, рассказать о пользе насекомых, упражнять в различении и назывании насекомых. 2. Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать. 2. Приобщение к художественной литературе: Вспомнить и рассказать запомнившиеся случаи из жизни.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжить знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. 2. Закреплять умение рисовать концом тонкие линии. Учить придавать рисунку выразительность. Аппликация\Прикладное творчество: Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья на листке так, чтобы получился задуманный образ.		

			Музыка: знакомить детей с творчеством композитора М.Глинки. учить различать жанры в музыке. Развивать умение поддерживать беседу о музыке. Развивать динамический слух.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Физическая культура: Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.		
май	IV неделя «Мы живем в Санкт-Петербурге»	Социально-коммуникативное развитие	- Углублять представление детей о семье. Закреплять знание имен и отчеств родителей.	- д/и «Достопримечательности Санкт-Петербурга» - раскраски о Петербурге - словесная игра «Что я вижу» - беседа «Значимые места СПб» - ситуативный разговор «Великие люди СПб» -	
		Познавательное развитие	ФЭМП: Закрепление программного материала в игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. - Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки». (д/и и игровые упражнения). Ознакомление с окружающим миром: 1. Формирование у детей нравственного понятия и этику истинного петербуржца; - обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге. 2. Формирование любви к родному городу, чувство гордости.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Продолжать учить творческому рассказыванию. 2. Приобщение к художественной литературе: Познакомить с новым произведением.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования простым карандашом. Учить изображать карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов.		

			2. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, закреплять умение рисовать акварелью. Развивать образное, эстетическое восприятие. Лепка/Конструирование: Учить детей создавать образ города способом пластилинографии по заранее нарисованному наброску; учить подбирать самостоятельно цвета; развивать воображение; закреплять представления детей о родном городе, о празднике – дне рождения города; воспитывать любовь к родному городу. Музыка: уточнять знания детей о структуре музыкального произведения. Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы. Продолжать учить петь хором и сольно. Упражнять детей в различении сочетания одного, двух, трех звуков.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Физическая культура: Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.		
июнь	I неделя «Здравствуй лето!»	Социально-коммуникативное развитие	- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему; формировать уважение друг к другу	- беседа - рассматривание иллюстраций «Насекомые», «Природа летом»	Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед- назад, направо-налево). Ознакомление с окружающим миром: 1. Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой природе в летний период		

			2. Продолжать воспитывать культуру поведения в природе в летний период. Формировать бережное отношение к природе		Резников, 1975 - 1987.
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. 2. Приобщение к художественной литературе: Познакомить с поэзией Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера);		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать умение передавать особенности построения рисунка цветка, формировать умение красиво подбирать цвета для рисунка 2. Закреплять умение использовать различные изобразительные материалы и техники; Закреплять умение смешивать краски для получения нужного цвета Аппликация/Прикладное творчество: Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета). Музыка: продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать музыкальную память.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Физическая культура: Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с		

			разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.		
--	--	--	--	--	--

июнь	II неделя «Всё, что Родиной зывается»	Социально-коммуникативное развитие	- Систематизировать представления о родной стране - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников	- Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь - рассматривание иллюстраций и беседы: «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» -	Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Закрепление программного материала в игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. - Совершенствовать умение считать в пределах 10 (д/и и игровые упражнения) Ознакомление с окружающим миром: 1. Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. 2. Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. 2. Приобщение к художественной литературе: Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с произведением Гайдара А.П. «Чук и Гек»		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Развивать художественно - творческие способности. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках. Продолжать развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение. 2.. Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности		

			Лепка\Конструирование Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции синхронизировать работу обеих рук; развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность. Музыка: вызвать эмоциональный отклик на услышанное произведения, стихотворения и увиденный картины. Закреплять умение представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека. Продолжать развивать ритмический слух.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Физическая культура: Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, пролегание в обруч.		
июнь	III неделя «Здоровый малыш в безопасном мире»	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни - Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, в особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).	- Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»; - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приёме у врача». - Рисование «Мы спортсмены»	Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Повторять навыки счета в пределах 5, понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. Ознакомление с окружающим миром: 1. Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. 2. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, при несоблюдении мер безопасности. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать		

			воспитанию ответственного отношения к своей жизни. Развивать умение находить выход из создавшейся ситуации. Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе. Познакомить с взаимоотношениями взрослых и детей.		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Продолжать учить творческому рассказыванию. 2. Приобщение к художественной литературе: Познакомить с новым произведением Драгунского В.Ю. "Денискины рассказы" .		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Развивать художественно - творческие способности. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках. Продолжать развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение. 2. Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности Аппликация\Прикладное творчество: Обучать приемам конструирования из бумаги, формировать умения следовать устным инструкциям; развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление; развивать мелкую моторику, глазомер. Музыка: вызвать эмоциональный отклик на услышанное произведения, стихотворения и увиденный картины.		
		Физическое развитие	Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты.		
июнь	IV неделя «Веселые игры и забавы»	Социально-коммуникативное развитие	- Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей		Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
		Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром: 1. Формировать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности.		

			2. Расширять обобщенные представления о лете как времени года. Закрепить правила безопасного поведения в группе и на площадке. ФЭМП: - Закреплять навыки счета в пределах 7, умение образовывать число 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.		
		Речевое развитие	Развитие речи: Побуждать вступать в диалог со сверстниками. Учить составлять короткие тексты-повествования Приобщение к художественной литературе: Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новым произведением (Ушинский К.Д. "Слепая лошадь»)		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1.Расширить представление о лете. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные кусты и деревья. 2. Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев Лепка/ Конструирование: - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме летнего леса. Музыка: Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы. Продолжать учить петь хором и сольно. Упражнять детей в различении сочетания одного, двух, трех звуков.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.		

			Физическая культура: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.		
ИЮЛЬ	I неделя «Правила дорожные детям знать положено»	Социально-коммуникативное развитие	- Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) , единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте	Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре» - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»	Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
		Познавательное развитие	ФЭМП: вспомнить число 10, сравнивать рядом стоящие числа, закреплять умение раскладывать предметы в возрастающем порядке по длине. Ознакомление с окружающим миром: 1. Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); 2. Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием 2. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. подобрать правильные слова, действия в ситуации.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Закрепить знание названий и назначения видов транспорта; учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; 2. Закрепить знание правил дорожного движения; учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение.		

			Аппликация\ Прикладное творчество: Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Музыка: развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы. Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. разучить метание в вертикальную цель.		
		Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи		
		Познавательное развитие	ФЭМП: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади). Ознакомление с окружающим миром: 1. Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи 2. Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками. Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках.		
июль	II неделя «Коли семья в кучке, не страшны и тучки»	Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов. 2. Приобщение к художественной литературе: Чтение стихотворения Фета А.А. "Мама, глянь-ка из окошка....";	- конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей» - ситуативные разговоры с детьми по теме - сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др	Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы. 2. Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Лепка\Конструирование: Продолжать учить лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Музыка: закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказаться о характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Физическая культура: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.		
июль	III неделя «В гостях у капельки»	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)	- Игровое занятие аппликацией: «Стайка дельфинов» (освоение новой техники – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру);	Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Формировать понимание отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Ознакомление с окружающим миром: 1. Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой		

			природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.) 2. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании. Дать первые представления о круговороте воды в природе	- Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.) Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;	
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками; 2. Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; Учить строить связный рассказ		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Формировать умение изображать в рисунках обитателей подводного мира акварелью в соответствии с её спецификой. 2. Закрепить умение пользоваться различными изобразительными средствами для создания образа; закреплять у детей технические навыки рисования; продолжать учить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире. Аппликация/Прикладное творчество: Учить детей передавать характерные особенности морских животных. Знакомить с приемами силуэтного вырезания (вырезание по контуру). Учить вырезать и наклеивать. Музыка: продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение. Формировать умение узнавать песню по ритму.		
		Физическое развитие	Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании		
июль	IV неделя «Петербург-морская столица»	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать уважение к своему городу Санкт-Петербургу; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о флоте	- Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон	Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия

	России(День военно-морского флота)»	Познавательное развитие	ФЭМП: Закрепление программного материала в игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. - Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки». (д/и и игровые упражнения). Ознакомление с окружающим миром: 1. Рассмотреть иллюстрации подлодок, фрегат, кораблей в разные периоды истории России 2. Формирование любви к родному городу, чувство гордости. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;	прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной морской техники» - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу» - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром» - игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек);	"ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника 2. Приобщение к художественной литературе: Познакомить с новым стихотворением С. Михалкова «Быль для детей»		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Познакомить детей с флотом их родного города. Показать детям особенности рисования простым карандашом. Учить изображать карандашом контуры кораблей. 2. Учить детей передавать в рисунке схематический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, закреплять умение рисовать акварелью. Развивать образное, эстетическое восприятие. Лепка/Конструирование: Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу. Музыка: уточнять знания детей о структуре музыкального произведения. Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость,		

август			любовь к красоте родной природы. Продолжать учить петь хором и сольно. Упражнять детей в различении сочетания одного, двух, трех звуков.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Физическая культура: Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.		
		Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников.		
		Познавательное развитие	ФЭМП: вспоминать и закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 9). Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником. Ознакомление с окружающим миром: 1. формировать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы; учить поддержанию беседы на тему «игры летом», воспитывать положительные эмоции при прослушивании произведений. 2. Расширение представлений детей об окружающей действительности через ознакомление детей с летними видами спорта. Добиться уточнения знаний детей о летних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти.		
	I неделя «Летние виды спорта»	Речевое развитие	Развитие речи: 1.развивать устную речь; учить самостоятельно намечать содержание рассказа из своего опыта. Учить активно	- Рассматривание альбома «Спортсмены России» - Упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения летних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом)	Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973

			применять словотворчество, используя синонимы. Учить высказывать свою точку зрения. 2. Приобщение к художественной литературе: Знакомство с новыми произведениями	- дидактическая игра «Летние виды спорта»; - рисование летнего пейзажа по замыслу; - проведение сюжетно-ролевой игры: «Летняя олимпиада»	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Учить самостоятельно намечать, выбирать размер и цвет бумаги, краски и карандаши; воспитывать самостоятельность, активность. 2. упражнять детей в рисовании предметов круглой формы; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания кругов слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти; воспитывать сопереживание, аккуратность в работе с гуашью. Аппликация\Прикладное творчество: расширить представления детей о зимних летних видах спорта, путем создания творческих работ. Учить детей конструировать из бумаги, дополнять работу деталями аппликации, совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать художественный вкус, мелкую моторику рук; развивать творческие способности, воображение. Воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками. Музыка: вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: показать детям какую роль играют глаза в жизни человека. Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.		
август	II неделя «Тайны леса»	Социально-коммуникативное развитие	- Закреплять знания об изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями	- Ситуативные разговоры о приспособленности	Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия

		Познавательное развитие	ФЭМП: закрепить понятие о независимости количества предметов от их величины, расстояния между ними и направления счета в пределах 9. Закрепить знания об отношениях между числами в пределах 8. Упражнять в нахождении сходства предметов и геометрическими фигурами. Ознакомление с окружающим миром: 1. Развивать у детей интерес к миру природы, продолжать воспитывать любовь и бережное отношение к лесу, формировать представление о лесе. 2. расширение знаний о диких животных, расширение представлений об особенностях приспособления животных к окружающей среде.	растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об летних и осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека -Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в летний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели»	"ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. 2. Приобщение к художественной литературе: формировать любовь к устному народному творчеству; помочь понять смысл и содержание сказки, учить воспринимать наиболее образные выражения.		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. учить изображать предметы на широкой полосе; закреплять навыки сочетания в рисовании сыпучих материалов и гуаши, умения использовать метод тычка, смешивать краску для получения нового цвета, оттенка. 2. Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву и листья Лепка\ Конструирование: учить передавать несложный сюжет, объединяя фигуры общим содержанием; учить устанавливать фигуры на подставке, передавать их движения; упражнять в использовании разных приемов лепки.		

			Музыка: развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности. Физическая культура: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске.		
август	III неделя «Флаг у нас прекрасный: бело-сине-красный!»	Социально-коммуникативное развитие	- расширение представлений детей о родной стране, познакомить детей с государственными символами России – флагом, гербом, гимном - воспитывать у детей любовь к Родине, вызвать у детей чувство гордости за свою страну	- Беседы по теме «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» - Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе»	Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
		Познавательное развитие	ФЭМП: повторять счет в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Ознакомление с окружающим миром: 1. Расширять знания детей об истории праздника «День Флага России» 2. Развивать мелкую моторику, интерес к символике		
		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Обогащать речь детей существительными, глаголами формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения, вовлекать детей в диалог, развивать умения рассуждать, сопоставлять, делать выводы 2. Приобщение к художественной литературе: Знакомство, чтение стихотворений о флаге России		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами); развивать глазомер, чувства цвета, ритма, пропорций; учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали.		

			2. Продолжать знакомство со значениями цветов, изображенных на флаге, закреплять умение рисовать красками. Аппликация/Прикладное творчество: Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию Музыка: формировать музыкальные и творческие способности. Обогащать эмоциональные впечатления детей. Учить узнавать знакомые музыкальные произведения.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Развивать основные двигательные качества. Закреплять навык ориентировки в пространстве Физическая культура: упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками		
август	IV неделя «Чудеса своими руками»- неделя художественного творчества	Социально-коммуникативное развитие	- Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.) - Продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах	- игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото) - составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду. - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»	Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
		Познавательное развитие	ФЭМП: Продолжать считать в пределах 7, вспоминать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6ти предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Ознакомление с окружающим миром: 1. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись) 2. Продолжать развивать у детей интерес к анализованию схем построек, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной.		

		Речевое развитие	Развитие речи: 1. Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта. Учить строить самостоятельные высказывания. Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания. 2. Приобщение к художественной литературе: расширить представления детей об образе березы в поэзии (Е. Трутнева, С. Есенина), музыке, произведениях изобразительного искусства и детском изобразительном творчестве;	- Рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование: 1. Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами. 2. Учить отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приемами разнообразной передачи явления; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками). Лепка\ Конструирование: Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушке для передачи выразительного образа. Музыка: Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений.		
		Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Физическая культура: повторить ходьбу с высоким подниманием колен. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Упражнять в прыжках.		

2.4. УСЛОВИЯ, СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Условия поддержки детской инициативы

- внимание к развитию детского интереса к окружающему миру, поощрение желания ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающих детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширение и усложнение в соответствии с возможностями и особенностями развития детей задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, подбор таких задач, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрение проявления детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создание условий для развития произвольности в деятельности, использование игр и упражнений, направленных на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрение и поддержка желания детей получить результат деятельности, внимание к стремлению получить качественный результат, помощь в выборе приемов достижения качественного результата;
- наблюдения за процессом самостоятельной деятельности детей, оказание помощи в случае необходимости;
- поддержка у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, побуждение к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возрастные особенности проявления детской инициативы

5 – 7 лет	Потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых	- поощрение стремления к самостоятельности; старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
-----------	---	---

Способы и приемы поддержки детской инициативы

- Поддержка стремления к самостоятельному решению проблемы, попыток найти решение. Минимизация помощи ребенку: дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- Предоставление возможности самостоятельного решения поставленных задач. Помощь в поиске вариантов решения одной задачи, поощрение активности детей в поиске, поддержка инициативы и творческих решений, акцентирование внимания детей на качестве результата, их достижениях, одобрение и похвала за результат, поддержка чувства радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Общение с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: смена стиля общения с

учетом характерных для ребёнка изменений в поведении и деятельности, интересов, стремлений, инициативы в познании, активная поддержка стремления к самостоятельности и уверенности в своих силах, ощущения взросления.

- Внимание к усвоению ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формированию у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Использование средств, помогающих детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорных схем, наглядных моделей, пооперационных карт.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, которые способствуют развитию самостоятельности у детей, активизируют его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

- Обогащение РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности, развитию навыков рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Содержание работы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	Родительское собрание	Организационное родительское собрание	Очно
	Выставка семейного творчества «Пока мечтать умеют дети».	Выставка	
	(105 лет со дня рождения поэта Бориса Владимировича Заходера)	Выставка	
	Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад» (к Дню дошкольного работника)	Выставка	Папка-передвижка
	Консультация «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Стендовая консультация	

Октябрь	Выставка семейного творчества «Краски Осени» Акция «Родословная на ладошке» (в рамках проекта «Азбука в России)» Спортивно-игровой досуг "Супер папа" Выставка семейного творчества «В мире животных» (к международному дню защиты животных) Консультации «Особенности речи детей 5-6 лет», «Роль семьи в воспитании детей» Выставка «Мир музыки» (к международному дню музыки) Фотовыставка «Нам года – не беда!» (1 октября – День пожилого человека) Осенний праздник «Осень, осень в гости просим»	Выставка Консультация для родителей Выставка	Очно Стендовая консультация
Ноябрь	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу»: летопись подвигов в бронзе и граните Выставка семейного творчества «Подарок Деду Морозу» Выставка семейного творчества «Праздник настоящих друзей» (115 лет со дня рождения Н. Н. Носова) Выставка семейного творчества «Талантливая мама» Выставка семейного творчества «По секрету всему свету» (110 лет со дня рождения В. Ю. Драгунского) Консультации «Как преодолеть рассеянность»	Выставка	Очно Папка-передвижка
Декабрь	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: я поведу тебя в музей» Выставка семейного творчества «Новогодняя сказка» Музыкальный праздник «Новый год стучится в двери» Консультации «Безопасность детей в новогодние каникулы», «Зимние игры и развлечения», «Гендерное воспитание детей»	Выставка Консультация	Памятка
Январь	Консультации «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде», «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: в поисках ангела...»	Консультация	Стендовая консультация Памятки
Февраль	Выставка семейного творчества Выставка совместного творчества «Профессии настоящих мужчин» Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: познавательные музеи Санкт-Петербурга»	Выставка	

	Консультация «Десять важных правил, как защитить здоровье детей зимой»	Консультация	Памятка
Март	Праздничный концерт к 8 марта «Весенний букет для мамы» Выставка семейного творчества «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!» Фотомарафон «Прогулки по Санкт – Петербургу: я поведу тебя в театр» Консультация «Весна прекрасная и опасная»	Выставка Консультация	Стендовая консультация Папка-передвижка
Апрель	Выставка семейного творчества «Безопасная дорога» Экологическая акция «Круг жизни» Выставка семейного творчества «Вперед к звездам!» Консультации «Физическое воспитание ребёнка в семье», «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города», «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	Выставка Консультация	 Памятки
Май	Выставка детского творчества «Разноцветный салют Победы» Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «#ПоколениеРДШ» Видеомарафон «Когда я стану взрослым» Выставка семейного творчества «Мой район» Консультации «Чем заняться детям летом?»	Выставка	 Папка-передвижка
Июнь	Выставка семейного творчества «У Лукоморья дуб зеленый...» Консультации «Должен ли ребенок упрямиться?»	Выставка Консультация	Стендовая консультация
Июль	Выставка семейного творчества «Семейный портрет» Консультации «Жаркое летнее солнышко», «Питьевой режим», «Как одеть ребенка летом»	Выставка Консультации	 Папка-передвижка
Август	Выставка семейного творчества «Лето красное - прекрасное!» Консультации «Режим дня в летний период дома».	Выставка	 Памятки

2.6. КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

Коррекционно-развивающая работа в ГБДОУ №119 объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов и включает:

- психолого – педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума ГБДОУ №119 (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа в ГБДОУ №119 организуется по обоснованному запросу педагогов и (или) родителей (законных представителей); на основании психолого – педагогической диагностики, на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Направления работы	Содержание работы
Диагностическая работа	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

	- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; - изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатация в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекция и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная работа	-консультирование специалистами по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации;

	- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.
Информационно-просветительская работа	- индивидуальные беседы; - информационные стенды; - печатные материалы; - ссылки на электронные ресурсы; - размещение информации на официальном сайте и официальной странице в социальной сети «ВКонтакте»; - консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) (в т.ч. в дистанционном формате)

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

	Пояснительная записка	
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Цель и задачи воспитания	
1.2 1.3	Направления воспитания: - патриотическое; - духовно - нравственное; - социальное; - познавательное; - физическое и оздоровительное; - трудовое; - эстетическое	
2	Содержательный раздел	
2.1	Уклад группы	
2.2	Воспитывающая среда группы	
2.3	Задачи воспитания в образовательных областях	
2.4	Формы совместной деятельности в группы	
2.4.1	Работа с родителями (законными представителями)	
2.4.2	События группы	
3	Организационный раздел	
	Нормативно – правовое обеспечение реализации Программы воспитания	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Цель	- личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества через: - формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; - формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; - становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
Задачи	- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; - способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; - создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; - осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.
Срок реализации	1 год – 2023 – 2024 учебный год

1.2 Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности
Патриотическое	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина, природа
Духовно - нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек, сотрудничество
Познавательное	Формирование ценности познания	Познание
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь, здоровье
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, приобщение ребенка к труду	Труд
Эстетическое	Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	Культура, красота

1.3 Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Семья, дружба, человек, сотрудниче- ство	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1 Уклад группы

Основной целью педагогов группы №5 является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Залогом успеха при практической реализации поставленной цели являются сотрудничество и партнерские отношения всех участников образовательных отношений:

педагогического коллектива, воспитанников, их родителей (законных представителей), социальных партнеров.

Особенность	Влияние на уклад
Учет особенностей группы	Воспитательный процесс группы №5 строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и основывается на традициях группы.
Наличие традиций	Традиционными для группы стали: - экологические акции «Круг жизни», «Елочка, живи!»; - акции «Засветись на дороге», «Дети рисуют Победу!» - проведение утреннего круга, субботников, утренников; - организация выставок семейного творчества, фотомарафонов «Прогулки по Санкт-Петербургу» - создание мини музеев; - празднование дней рождений : вождение хоровода, пение песни и поздравления.
Использование дистанционных форм взаимодействия с родителями	- Создана страница группы №5 в социальной сети «ВКонтакте» адрес: https://vk.com/club215929838 ; - родительский чат в мессенджере «WhatsApp» адрес: https://chat.whatsapp.com/HDBH6ncBptXGyiZ2Ox2uh ; сайт группы на платформе гугл-сайт: адрес https://sites.google.com/view/podsolnuhi/главная-страница

2.2 Воспитывающая среда группы

Наполняемость центров детской деятельности для реализации воспитательных задач осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой группы как:

- оформление интерьера группы, коридоров, лестничных пролетов и их периодическая сменяемость;
- оформление в помещениях ГБДОУ №119 регулярно сменяемых экспозиций семейного творчества и фотомарафонов;
- оформление образовательных пространств и мини-музеев в помещениях ГБДОУ №119;
- озеленение территории ГБДОУ №119.

Организация воспитывающей среды группы

Направление воспитания	Обогащение воспитывающей среды группы	Сроки
Патриотическое	Беседа «Россия многонациональная страна»; Беседа «Блокада Ленинграда», мини-музей, стенгазета; Беседа «День защитника Отечества», мини-музей, стенгазета Мини-музей к «Дню Победы», оформление фотозоны. Беседа «День России»	В течение года
Духовно-нравственное	Беседа «Что такое масленица?» и «Русские традиции», оформление фотозоны с атрибутами по теме. Стенгазета «Елочка, живи»	В течение года
Социальное	Беседа «Игры и игрушки разных народов», коллективная композиция «Народное творчество»; Изготовление атрибутов к Новому году празднику;	В течение года

Познавательное	Лэпбук «Профессии», мини-музей «Профессии»; Лэпбук «Народные ремесла родного края»	В течение года
Физическое и оздоровительное	Консультация для родителей «Безопасная дорога в детский сад», мини-музей «Безопасность» Беседа «Что такое здоровый образ жизни», Картотека игр «Русские народные игры»	В течение года
Трудовое	Беседа «Все профессии важны: труд взрослых осенью» Беседа «Как я помогаю взрослым»	В течение года
Эстетическое	Коллективная композиция «Домашние питомцы»; Беседа «Красота осеннего леса», коллективная работа «Волшебные краски осени» Мини-музей	В течение года

2.3 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания интегрируются с направлениями воспитательной работы: патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое.

Задачи воспитания в рамках образовательных областей

Образовательная область	Ценности	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Родина Природа Семья Человек Жизнь Милосердие Добро Дружба Сотрудничество Труд	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способность к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретение ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических,

		умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Человек Семья Познание Родина Природа	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Культура Красота	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
Художественно-эстетическое развитие	Красота Культура Человек Природа	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)
Физическое развитие	Жизнь Здоровье	- формирование у ребенка возрастно-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

		- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств
--	--	---

Практическая реализация задач воспитания по образовательным областям осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ГБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

2.4 Формы совместной деятельности в группе

2.4.1. Организация работы с родителями (законными представителями)

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада группы №5.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения, взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу, дифференцированный подход к каждой семье.

Задачи:

1. Повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей).
2. Приобщение родителей (законных представителей) к участию жизни группы и ГБДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с семьями обучающихся включает:

- ознакомление родителей с результатом работы группы и ГБДОУ;
- анализ участия родительской общественности в жизни группы и ГБДОУ;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ГБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проводимых в группе и ГБДОУ;
- участие представителей группы в работе Совета родителей (законных представителей).

2.4.2 События группы

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Традиционными для группы №5 стали: участие в экологических акциях «Круг жизни», «Елочка, живи!»; акциях «Засветись на дороге», «Дети рисуют Победу!» для реализации, которых с детьми проводятся беседы, индивидуальные и коллективные творческие работы; оформление мини-музеев в группе, консультации для родителей.

Проведение утреннего круга также стало одной из традиций нашей группы, дети выбирают сами музыкальное сопровождение. Организации выставок семейного творчества и фотомарафонов «Прогулки по Санкт-Петербургу, в которых активное участие принимают родители воспитанников.

2.4.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые: игра «Детский Сад», «Семья», «Школа», «Завод», «Летчики»; строительно-конструктивные: «Построй по модели», «Создай схему», «Ошибка в узоре» «Составь из палочек», «Что изменилось», «Меняясь местами»; игры-драматизации и инсценировки: «Великаны и гномы», «Загадки без слов», «Пантомима», «Телефон», игры с элементами труда и художественно деятельности: «Реставратор», «Дымковская мозаика»,) и игры с правилами (дидактические : «Путешествие в страну звуков», «Угадай слово», «Закончи слово» ; интеллектуальные : «Сыщики», «Опиши предмет», «Повтори орнамент», «Запомнил- нарисовал»; подвижные: «Хитрая лиса», «Найди мяч», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы»; хороводные: «Воевода», «Подкова», «Сокол», «Метелица»).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Для самостоятельной деятельности воспитанников помещение группы оборудовано согласно возрастным особенностям, вся предметно развивающая среда создана для её стимуляции.

Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Одним из основных видов самостоятельной деятельности является то, что дети сами готовят декорации, участвуют в создании костюмов, создании масок для дальнейших творческих, сюжетно-ролевых и театрализованных игр.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. В индивидуальной работе старшего возраста группы №5 совершенствуются знания и умения, подбираются беседы для создания положительного отношения к школе, проводится работа на устранение пробелов у часто пропускающих или часто отсутствующих детей. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле.

2.5 Организация предметно-пространственной среды

Наполняемость центров детской деятельности для реализации воспитательных задач осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

Направление воспитания	Обогащение предметно-пространственной среды группы	Сроки
Патриотическое	Альбом «Достопримечательности города»	В течение года
Духовно-нравственное	Репродукции картин В.Васнецов «Богатыри», фотографии с изображениями храмов города и области	В течение года
Социальное	Пополнение сюжетными картинками	В течение года
Познавательное	Пополнение настольно-печатными играми	В течение года
Физическое и оздоровительное	Пополнение уголка спортивными атрибутами	В течение года
Трудовое	Пополнение дидактическими играми	В течение года
Эстетическое	Пополнение музыкальных и театрализованных уголков	В течение года

2.7 Социальное партнерство

Выстраивая систему социального партнёрства внутри группы, основное внимание мы уделяем, прежде всего, семье — самому важному и ближайшему нашему партнеру. Работа по вовлечению родителей в воспитательно-образовательное пространство детского группы и ГБДОУ №119 решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ГБДОУ №119 по организации взаимодействия с семьей, внедрение новых форм работы с родителями. (мастер-классы, наполнение официального сайта, официальной страницы учреждения и страницы группы в социальной сети «ВКонтакте», акции, проекты и др.)

2. Формирование педагогической компетентности родителей (консультации различной тематики, мастер — классы по запросу родителей, наполнение официального сайта, официальной страницы учреждения и страницы группы в социальной сети «ВКонтакте» и др.)

3. Вовлечение родителей в деятельность группы и ГБДОУ №119 (организация совместных праздников, проектная деятельность, конкурсы, выставки совместного семейного творчества, фотомарафоны, экологические акции, субботники, экскурсии, и др.)

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Нормативно-методическое обеспечение

Основанием для разработки рабочей программы воспитания ГБДОУ №119 послужили:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;

- Федеральная рабочая программа воспитания, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- Устав ГБДОУ №119;

- Локальные акты ГБДОУ №119

С локальными актами ГБДОУ №119 по организации воспитательно-образовательного процесса можно ознакомиться:

- на официальном сайте в разделе «Документы»: <http://119.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/dokumenty>

- на информационных стендах, размещенных в помещении ГБДОУ с возможностью просмотра актуальной информации с использованием QR-кода.

3.2 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ГБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется

возможность выбора деятельности, партнера и средств с учетом особенностей деятельности, средств ее реализации, ограниченного объема личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ «ЮНЫЙ ПЕТЕРБУРЖЕЦ»

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

- образовательных потребностей, интересов и интересов детей, членов их семей и педагогов; - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- возможности педагогического коллектива; сложившихся традиций ГБДОУ и группы.

Региональный компонент

Представления о Петербурге и его окрестностях (малой родине) является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями («Речевое развитие»,

«Физическая культура», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное»). Интеграция содержания петербурговедения с другими разделами:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по Невскому району совместно с воспитателями и родителями и другим районам города совместно с родителями, обеспечивающие необходимую двигательную активность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города, в общественном транспорте, на природе и др.;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Петербурге и его окрестностях, накопление опыта связной речи (рассказывание, диалоги по тематике петербурговедения, беседы о событиях, происходящих в городе, о достопримечательностях Петербурга и его окрестностей, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях города);
- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к Петербургу и его окрестностям;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Петербурге и его окрестностях, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по Невскому району и центру города; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Петербурге и его окрестностях;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей детей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (празднование Дня города, чествование ветеранов и пр.).

Взаимосвязь Петербурговедения с различными видами детской деятельности

Образовательная область	Взаимосвязь
Познавательное развитие	Развитие лексики, грамматического строя речи, связной речи в контексте заданной темы
Речевое развитие	Ознакомление с литературными произведениями по теме
Социально-коммуникативное развитие	Овладение принятыми в обществе нормами и правилами поведения и взаимоотношений. Воспитание гуманных чувств по отношению к историческому наследию города
Художественно-эстетическое развитие	Закрепление восприятия по теме Использование музыкальных произведений для обогащения содержания петербурговедения.

Физическое развитие	Пешие прогулки и экскурсии по городу. Спортивные праздники и развлечения по теме
---------------------	--

Задачи и содержание части «Юный петербуржец»

	Задачи	Содержание
Старшая группа (5 – 6 лет)	- развивать у старших дошкольников интерес к Петербургу и его окрестностям, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего города; - развивать способность чувствовать красоту природы северного города и его окрестностей, архитектуры Петербурга и эмоционально откликаться на неё; - стимулировать желания детей – юных петербуржцев принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях; - развивать чувство гордости петербуржца, воспитывать навыки бережного отношения к Петербургу и его традициям; - знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых петербуржцев.	С учетом предпочтений детей в познании скульптурного облика города, его функций привлекать дошкольников к рассматриванию иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции Петербурга, сооружения архитектуры и скульптуры. Поддерживать проявления интереса детей к Петербургу и его окрестностям в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, Петропавловская крепость, Арка Главного штаба, Военно-Морской музей и т.п.), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на импровизированной карте города, принимать участие в развивающих играх по тематике города: пазлы, разрезные картинки, лото и т.п. Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт о реках, улицах, мостах и т.п., новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства Петербурга, значения символов в городской среде. Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию. Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами Петербурга и его окрестностей (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организовывать участие детей в жизни Петербурга, Невского района: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни.

Планирование образовательной деятельности по части «Юный Петербуржец» проектируется с учетом особенностей социокультурного пространства такого большого мегаполиса как Санкт-Петербург и делает дополнительный акцент:

- **на сохранении здоровья ребенка** в условиях большого города;
- **на формировании у детей привычки к здоровому образу жизни и на формировании основ безопасности и жизнедеятельности ребенка;**
- **на патриотическую и нравственную** направленность через **освоение социокультурного пространства** Санкт-Петербурга и Невского района Санкт-Петербурга, в частности, с привлечением членов семей воспитанников;
- **на развитии личности** через **приобщение к наследию культуры страны и города** Санкт-Петербурга;
- **на формировании основ экологической культуры** у детей, проживающих в условиях города Санкт-Петербурга;
- **На формирование основ финансовой грамотности** у детей, проживающих в условиях Санкт-Петербурга.

Реализация приоритетных направлений Программы невозможна без учета социально-культурной среды, без использования социокультурного пространства города Санкт-Петербурга.

Социально-культурная среда представляет собой совокупность духовных, организационных и материальных факторов, которые создают условия для формирования личности. Компоненты социально-культурной среды:

- система социокультурных событий;
- предметно-пространственный компонент;
- система социокультурных связей.

Приложение №2 План мероприятий по профилактике дорожно-транспортного травматизма

Приложение №3 План проведения бесед (инструктажей) с воспитанниками по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме и природе

Приложение №4 Тематический план ознакомления старших дошкольников с основами финансовой культуры

Приложение №5 Перспективный план работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга

Приложение №6 Перспективный план по формированию основ экологической культуры

3. Организационный раздел.

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Всё пространство предметно-пространственной среды группы и её элементов соответствует всем требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, оно безопасно, здоровьесберегающее и развивающее. Мебель соответствует росту-возрастным характеристикам по СанПиН 1.2.3685-21 и соответствующим образом закреплена между собой и имеет крепление к стене.

Пространство группы разделено на отдельные подпространства, структурированные в определенном порядке, они отличаются индивидуальным оформлением и набором материалов, представляют собой многообразие развивающей среды группы. Центры «подсказывают» ребенку, чем можно в них заняться.

Планировка и оборудование группы часто меняется в течение года вслед за изменениями индивидуальных интересов детей и уровня развития каждого ребенка. Все имеющиеся в группе материалы находятся в распоряжении детей. Имеется свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна; обеспечивает реализацию образовательной программы.

Для детей старшей группы образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для реализации образовательных областей:

Физическое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное развитие

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительной деятельности	Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные); бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон; цветные карандаши, гуашь; круглые кисти, подставка под кисти; цветные мелки, восковые мелки, светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки; стаканчики-непроливайки; готовые формы для выкладывания и наклеивания; рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных; щетинные кисти для клея, розетки для клея; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; пластины, на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем; стена творчества (для рисования); грифельная доска; альбомы для раскрашивания, фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).
	Центр театрализации	Театры: би-ба-бо, перчаточный; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешки; атрибуты для ярмарки; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам; аксессуары сказочных персонажей, шапочки.
	Центр музыки	Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры.
Физическое развитие	Центр физического развития и здоровья	Коврики, дорожки массажные; обручи диаметром 40-50см, 54-65см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см); мячи массажные; ленты с кольцом; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали -эмблемы); флажки, платочки; кубики; погремушки; шары; плоскостные дорожки; ребристая доска; кегли; нестандартное оборудование
Речевое развитие	Речевой центр	Оборудование и материалы: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; Художественная литература;

		предметные картинки; настольные игры для развития речи, настольно-печатные игры; дидактические игры; игры для развития мелкой моторики – «Пуговики», «Башмочок»
	Центр книги	Стеллаж для книг, детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; иллюстрации к детским произведениям, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов.
Познавательное развитие	Центр развития мелкой моторики	Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности, из уменьшающихся по размеру разноцветных колец; сборные разборные игрушки; наборы разрезных и парных картинок (2–4 частей); пазлы; шнуровки. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, веревочки, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки); Наборы разрезных и парных картинок (4–6 частей); Парные картинки (мяч – большой и маленький; лопата – красная и зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.); Настольно-печатные игры, дидактические игры.
	Центр формирования элементарных математических представлений	Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; числовые карточки; коробки, ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; магнитная доска; наборы разрезных и парных картинок; Набор счетного материала: грибочки, бабочки, машинки, жучки... Счетные палочки; лото, домино; кубики Дьенеша; Палочки Кьюзинера; парные картинки, настольно-печатные игры.
	Центр экологии	Оборудование и материалы: Игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и

		животных.
	Центр познавательно – исследовательской деятельности	Ведро, лопатки, совочки, грабли, формочки; емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; Природный материал: камушки, шишки, желуди, каштаны, ракушки; резиновые игрушки водных обитателей; различные емкости (наливание, переливание); губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфины, лягушек. Лесочки, ведерки с отверстиями, брызгалки; Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров); бумага разных видов: цветная, гофрированная, бархатная, салфетки, картон; мыльные пузыри;
	Центр конструирования	Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, конструкторные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: цилиндры, кубики, маленькие игрушечные персонажи (котят, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.); природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей
Социально-коммуникативное развитие	Центр социально – эмоционального развития	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием; энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии; фото детей и родителей; сюжетные картинки знакомого содержания; уголок мальчиков(мастерская), уголок девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера и пр.); наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности. Картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей.
	Центр безопасности	Макет светофора; полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, наглядно – дидактические пособия (из серии «Транспорт»); литература о правилах дорожного движения для самых маленьких; папки-передвижки. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, ситуациях, типичных для различных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т.д.)); дидактические игры, пособия по теме профилактики ДТП
	Центр сюжетно-	Оборудование и материалы: куклы крупные (35-40 см),

	ролевой игры	средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, телефон, сумки, ведёрки, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (кляющие курочки, уточки, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряжения. Автомастерская: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг, машины крупные и средние, грузовые и легковые, руль. Кукольный уголок: стол, стулья, мягкая мебель, сервиз столовой и чайной посуды, пластмассовые вазочки, куклы: пластмассовые; Спальня: кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати; Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, набор пластмассовых овощей и фруктов; Одежда для ряженья; врач, полицейский, пожарный, парикмахер, строитель Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. Парикмахерская: трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули. Магазин: касса, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, наборы овощей, фруктов из пластмассы, муляжи продуктов (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки. Больница: кукла-доктор, фонендоскоп, градусник, тематический набор.
--	--------------	--

Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке

Оборудование и материалы: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания и раздевания, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей.

Организация развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Создать условия для трудовой деятельности.	Май
	Предметы (сумки, утюг, муляжи продуктов) для игры «Семья».	Март
Познавательное развитие	Материалы для родительского уголка.	Декабрь
	Одежда для с/р игр.	Октябрь
	Дидактический материал по теме ПДД.	Ноябрь
	Игровой макет для изучения правила дорожного движения.	Сентябрь
	Дидактический материал по математике.	

	Плакаты к празднованию Великой Победы.	Май
Речевое развитие	Книги в библиотеку Картотека «Артикуляционная гимнастика» Картотека речевых пятиминуток Картотека «Задания на межполушарное взаимодействие»	В течение года Ноябрь Декабрь
Художественно-эстетическое развитие	Природные материалы для поделок. Картотека видов художественной росписи. Магнитный конструктор	Сентябрь Октябрь Сентябрь
Физическое развитие	Обручи, флажки и конусы для организации подвижных игр. Картотеки упражнений по физическому развитию детей	Октябрь Ноябрь

3.3. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>) актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

В примерный перечень анимационных произведений входят произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОО. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ГБДОУ

ВИДЫ РЕЖИМОВ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ)

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 5 (4-5 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ на холодный период (сентябрь – май)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50

Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Занятие	9.00 – 9.25 Ознак. с окруж. миром	9.00 – 9.25 ФЭМП	9.00 – 9.25 Развитие речи	9.00 – 9.25 Ознак. с окруж. миром	9.00 – 9.25 Рисование
Динамическая перемена	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35
Игры, индивидуальная работа, ЧХЛ	9.35-10.30	9.35 – 10.30	-	9.35 – 10.30	9.30 – 10.30
Занятие	11.50-12.15 Музыка	-	9.35 – 10.00 Аппликация/ прикл тв-во/ Лепка/констр.	-	-
Игры, индивидуальная работа, ЧХЛ			10.00 – 10.30		
Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке.	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55
Прогулка	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10
Занятие	-	11.50 – 12.15 Физкультура	-	11.50 – 12.15 Физкультура	11.00 – 11.25 Физкультура (на улице)
Спокойные игры. Подготовка к обеду.	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20
Обед	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45
Подготовка ко сну. КГН Дневной сон	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15
II половина дня					
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ Занятие	15.45 – 16.10 Развитие речи	15.50 – 16.10	15.45 – 16.10 Музыка	15.45 – 16.05 Рисование	15.50 – 16.10
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.20
Музыкальный досуг	-	-	-	-	2/4 неделя: 16.20 – 16.45
Подготовка к прогулке.	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	1/3 неделя: 16.30 – 16.50 2/4 неделя: 16.45 – 17.05
Прогулка , взаимодействие с родителями	16.50 -19.00	16.50 -19.00	16.50 -19.00	16.50 -19.00	1/3 неделя: 16.50 – 19.00 2/4 неделя: 17.05 – 19.00

*При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №5 (5-6 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми,	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30

самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Занятие/ совместная деятельность (мониторинг)	9.00 – 9.25 Ознак. с окаж. миром	9.00 – 9.25 ФЭМП	9.00 – 9.25 Развитие речи	9.00 – 9.25 Ознак. с окаж. миром	9.00 – 9.25 Рисование
Динамическая перемена	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35
Игры, индивидуальная работа, ЧХЛ	9.35-10.30	9.35 – 10.30	-	9.35 – 10.30	9.30 – 10.30
Занятие	11.50-12.15 Музыка	-	9.35 – 10.00 Аппликация/ прикл тв-во/ Лепка/констр. 10.00 – 10.30	-	-
Игры, индивидуальная работа, ЧХЛ					
Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке.	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55	10.40 – 10.55
Прогулка	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10	10.55 – 12.10
Занятие/ совместная деятельность (мониторинг)	-	11.50 – 12.15 Физкультура	-	11.50 – 12.15 Физкультура	11.00 – 11.25 Физкультура (на улице)
Спокойные игры. Подготовка к обеду.	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20
Обед	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45
Подготовка ко сну. КГН Дневной сон	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15
II половина дня					
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ Занятие (мониторинг)/ индивидуальная работа	15.45 – 16.10 Развитие речи	15.50 – 16.10	15.45 – 16.10 Музыка	15.45 – 16.05 Рисование	15.50 – 16.10
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.20
Музыкальный досуг	-	-	-	-	2/4 неделя: 16.20 – 16.45
Подготовка к прогулке.	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	1/3 неделя: 16.30 – 16.50 2/4 неделя: 16.45 – 17.05
Прогулка , взаимодействие с родителями	16.50 -19.00	16.50 -19.00	16.50 -19.00	16.50 -19.00	1/3 неделя: 16.50 – 19.00 2/4 неделя: 17.05 – 19.00

*При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

*Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.

*Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 5 (4-5 лет)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
на случай неблагоприятной погоды

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30	7:00 – 8:30
Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50	8:30 – 8:50
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00	8:50 – 9:00
Занятие	9.00 – 9.25 Ознак. с окауж. миром	9.00 – 9.25 ФЭМП	9.00 – 9.25 Развитие речи	9.00 – 9.25 Ознак. с окауж. миром	9.00 – 9.25 Рисование
Динамическая перемена	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35
Игры, индивидуальная работа, ЧХЛ	9.35-10.30	9.35 – 10.30	-	9.35 – 10.30	9.30 – 10.30
Занятие	11.50-12.15 Музыка	-	9.35 – 10.00 Аппликация/ прикл тв-во/ Лепка/констр.	-	-
Игры, индивидуальная работа, ЧХЛ			10.00 – 10.30		
Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Игры, индивидуальная работа, совместная деятельность по образовательным областям, ЧХЛ	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10
Занятие	-	11.50 – 12.15 Физкультура	-	11.50 – 12.15 Физкультура	11.00 – 11.25 Физкультура (в группе)
Спокойные игры. Подготовка к обеду.	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20	12:10 – 12:20
Обед	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45	12:20 – 12.45
Подготовка ко сну. КГН Дневной сон	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15	12.45 – 15:15
II половина дня					
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45	15.30 – 15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ Занятие	15.45 – 16.10 Развитие речи	15.50 – 16.10	15.45 – 16.10 Музыка	15.45 – 16.05 Рисование	15.50 – 16.10
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.20
Музыкальный досуг	-	-	-	-	2/4 неделя: 16.20 – 16.45
ЧХЛ, самостоятельные игры, индивидуальная работа/	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	1/3 неделя:

Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям/ взаимодействие с родителями					16.20 – 19.00 2/4 неделя: 16.45 – 19.00
---	--	--	--	--	---

*При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №6 (5-6 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД (ИЮЛЬ – АВГУСТ)

Режимные моменты	время
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак.	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.05
Прогулка: самостоятельные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.05 – 10.25
Подготовка ко 2 завтраку, гигиенические процедуры. Второй завтрак	10.25 - 10.45
Продолжение прогулки	10.45 – 12.05
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, спокойные игры	12.05 – 12.20
Обед.	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры. Дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 – 15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям, чтение художественной литературы, самостоятельные игры, индивидуальная работа	15.50 – 16.15
Подготовка к прогулке.	16.40 – 16.55
Прогулка, уход домой	16.55 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 5 (5-6 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ВРЕМЯ КАРАНТИНА

Режимные моменты	время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:35
Подготовка к завтраку, КГН. Завтрак	8:35 – 8.50
Самостоятельные игры	8.50 - 9:00
Совместная деятельность воспитателя с детьми	9.00- 9.25
Самостоятельная деятельность детей	9:25 – 9:35
Совместная деятельность воспитателя с детьми	9:35– 9.55
Игры, индивидуальная работа	9.55 – 10.25
Подготовка ко 2 завтраку. 2- ой Завтрак	10.30 - 10.40
Подготовка к прогулке.	10.40– 10.55
Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	10:55 – 12:15
Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду. КГН	12:15 – 12:35
Обед	12:35 – 12.55
Спокойные игры, подготовка ко сну. КГН. Дневной сон	12.55 – 15:00
II половина дня	

Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры	15:00 – 15:15
Совместная деятельность воспитателя с детьми по образовательным областям	15:15 – 15.40
Подготовка к полднику, Полдник	15:40 – 16.00
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы.	16.00 – 16:25
Подготовка к прогулке	16:25 – 16.45
Прогулка , взаимодействие с родителями	16.45 – 19:00

*При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ

ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 10 (5-6 лет)

I. Щадящий режим – адаптационный. Длится 2-3 недели. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки.

II. Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

1. Освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю, сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.

2. Освобождение от физкультурных занятий на I неделю.

3. Сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня на 1 неделю.

4. Пролонгированный сон.

III. Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

1. Освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.

2. Пролонгированный сон.

3. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

IV. Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

1. Освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.

2. Контроль за двигательной активностью на прогулке.

3. Пролонгированный сон.

Режим двигательной активности

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I-ая половина дня:					
Общение и деятельность по интересам детей в группе во время утреннего приёма	60 мин.	60 мин.	60 мин.	60 мин.	60 мин.
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.		10 мин.	10 мин.
Физкультурные занятия в спортивном зале		25 мин.		25 мин.	
Музыкальные занятия	25 мин.	-	-		
Физкультурные занятия на					25 мин.

улице					
Динамическая пауза	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физ. минутка	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Самостоятельные игры детей в группе	15 мин.	30 мин.	15 мин.	15 мин.	40 мин.
П/и на утренней прогулке	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Физические упражнения на утренней прогулке	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Подготовка к прогулке,	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Самостоятельная деятельность детей на утренней прогулке	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
II-ая половина дня:					
Гимнастика после дневного сна	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Музыкальный досуг	2 раза в месяц				
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц				
Физкультурный досуг	1 раз в квартал				
Физкультурный праздник	2 раза в год				
Подготовка к прогулке,	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Самостоятельная деятельность детей на вечерней прогулке	60 мин.	60 мин	60 мин	60 мин	60 мин
Музыкальное занятие		.	25 мин		
Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
П/и на вечерней прогулке	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Самостоятельные игры детей в группе	30 мин.	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Итого в день (в мин.)	330	330	330	330	330

3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №5 (5-6 лет) ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

	I половина дня:	II половина дня:
Понедельник	9.00 – 9.25 Познавательное развитие: явления общественной жизни/ предметное и природное окружение/ безопасность	15.45 - 16.10 Речевое развитие: чтение художественной литературы
	11.50 – 12.15 Художественно - эстетическое развитие: музыка	

Вторник	9.00 – 9.25 Познавательное развитие: сенсорное и математическое развитие 11.50 – 12.15 Физическое развитие: физическая культура	
Среда	9.00 – 9.25 Речевое развитие: развитие речи 9.35 – 10.00 Художественно-эстетическое развитие: лепка/ конструирование/ аппликация/ прикладное творчество	15.45 – 16.10 Художественно - эстетическое развитие: музыка
Четверг	9.00 – 9.25 Познавательное развитие: природное окружение/безопасность 11.50 – 12.15 Физическое развитие: физическая культура	15.45 – 16.10 Художественно - эстетическое развитие: рисование
Пятница	9.00 – 9.25 Художественно-эстетическое развитие: рисование 11.00 – 11.25 Физическое развитие: физкультура (на открытом воздухе)	

Музыкальный досуг: 16.20 – 16.45 – 2 и 4 пятница

**Система организации образовательной деятельности: максимально допустимая образовательная нагрузка
для детей старшей группы №5 (5-6 лет)**

Образовательная деятельность				
Организованная образовательная деятельность (занятия)		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной деятельности	количество	режимные моменты
ОО Физическое развитие: - физкультура	3 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в месяц	II половина дня
ОО Речевое развитие: - развитие речи и освоение культуры общения, этикета - грамота - Восприятие художественной литературы и фольклора	2 в неделю	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы, этикет	ежедневно	все
ОО Познавательное развитие/ ОО социально-коммуникативное развитие: - исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения - сенсорное и математическое развитие	3 раза в неделю	Детская лаборатория (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности) Наблюдения за природой (на прогулке) Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 в неделю ежедневно 1 в 2 недели	II половина дня I половина дня II половина дня
Художественно-эстетическое развитие - рисование - лепка/ конструирование - аппликация/ прикладное творчество	2 раза в неделю	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественное конструирование по интересам)	1 в неделю	II половина дня
	1 в 2 недели 1 в 2 недели	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, режиссёрская, строительно-конструктивная игра)	2 в неделю	II половина дня
ОО Художественно-эстетическое развитие: - музыка	2 в неделю	Музыкальный досуг	1 в неделю	II половина дня
		Чтение литературных произведений	ежедневно	все
		Самообслуживание	ежедневно	все
Продолжительность:	25 минут	Трудовые поручения/ коллективный труд	1 в неделю	II половина дня
Примечание: В середине формы образовательной деятельности (занятия) статического характера проводится физкультминутка				

**В середине образовательной ситуации проводится физминутка*

3.6. Календарный план воспитательной работы

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ГБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Конкретная форма проведения мероприятия определяется событийным планом работы на текущий учебный год и планом воспитательной работы ГБДОУ на текущий учебный год.

События месяца	Направление воспитания	Формы и содержание работы	Мероприятия
- День знаний - Международный день распространения грамотности - День солидарности в борьбе с терроризмом - День работника дошкольного образования	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Наша Родина-Россия», «С чего начинается Родина»; чтение Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?», Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской), СРИ «Семья. Прогулка по городу», посещение музея «Взгляд в прошлое»	Развлечение «Здравствуй детский сад!»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Что такое дружба?», «Дружба начинается с улыбки», «Учимся дружить»; чтение «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого), Пляцковский М.С. "Настоящий друг викторина «О дружбе и друзьях», акция «День дружных детей», творческое задание «Дружба-главное чудо»	Акция «Читаем ребенку, читаем с ребенком»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Что такое терроризм», чтение Аким Я.Л. "Мой верный чиж", Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой), Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, дидактические игры «Эстафета спасателей», «Незнакомец», квесты «Снежная королева», викторины «Угадай кто это?»	Квест – игра «Мир без террора!»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Для чего нужны занятия?», чтение Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", СРИ «Детский сад. Стану воспитателем», дидактические игры «Кто больше знает?», «Придумай сам», творческие задания «Это я», викторины «Путешествие», индивидуальная работа	Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад»

		«Детский сад для ребят», мини-музей «Моя любимая игрушка»	
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Безопасная дорога в детский сад», «Как правильно переходить дорогу»; чтение «Скребицкий Г.А. "Всяк по- своему", Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой) дидактические игры «Какие предметы тебя окружают?», «Слушай сигнал» СРИ «Пожарные», «Один дома», учебно-тренировочные занятия «Моя безопасность», консультации «Безопасность ребенка в быту», «Учим ребенка правилам безопасности»	Мини-проект «Азбука безопасности»; Акция «Засветись на дороге!» для родителей
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Все профессии важны, все профессии нужны...», «Кто работает в детском саду», чтение Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой), «Фадеева О. "Мне письмо!" презентации «Знакомимся с профессиями в детском саду», СРИ «Детский сад», трудовые поручения «Дежурство по столовой», «Приготовим оборудование и материалы для образовательной деятельности», «Учимся заправлять свои постели» лэп- бук «Профессии», кейс-бук «Детям о профессиях детского сада», мини-музей «Азбука профессий»	Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Знакомство с творчеством Б.В.Заходера», презентации «Жизнь и творчество Б.Заходера», чтение «Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", Б.Заходер. «Мохнатая азбука», творческие задания «Моя вообразилка»	Выставка семейного творчества «Пока мечтать умеют дети» (105 лет со дня рождения Б.В. Заходера)
- Международный день пожилых людей;	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Какие народы живут в России», «Многонациональный российский народ», «Природа родного края», «Семейные традиции»	Акция «Родословная на ладошке» (в рамках проекта «Азбука в России)
- Международный день музыки: - День учителя	<u>Духовно- нравственное:</u>	Беседы «Моя дружная семья», «Семья и семейные ценности», чтение Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша"	Фотовыставка «Нам года – не беда!»

- День защиты животных - День отца в России	Модуль «Спешите делать добрые дела»	(по выбору), Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору), мастер-классы «Маленькая страна под названием семья», творческие задания «Поделки на День семьи, любви и верности»	
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «В мире музыкальных инструментов», жанрах музыки «"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; слушание муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди), дидактические игры «"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки", "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «Мир музыки»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «В мире животных», «Редкие животные», «Красная книга России»; «Как звери готовятся к зиме», «Охрана природы», «Человек и природа», чтение Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской)	Выставка семейного творчества «В мире животных» Осенний праздник «Осень, осень в гости просим»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «История праздника», об истории праздника, подвижные игры «Хвостики», «Тропинка- дорожка-гора», чтение Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой), Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой), А.С.Пушкин "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень")	Спортивно-игровой досуг "Супер папа"
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «У всех профессий бывают праздники», «Все профессии важны, труд взрослых осенью», о разумном потреблении и сохранении природы	Экологическая акция «Круг жизни» День благоустройства города
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Санкт-Петербург осенью», «Осенние приметы», чтение «"Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс), Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской), слушание музыки "Детская полька", муз. М. Глинки,	Выставка семейного творчества «Краски Осени»

		презентации «Золотая осень», творческие задания «Осень глазами детей», рассматривание «Осень в живописи»	
- День народного единства - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России - День рождения Деда Мороза - 115 лет со дня рождения детского писателя Николая Николаевича Носова - День матери - День Государственного герба России	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Государственные символы России», «Что такое Родина», дидактические игры «Составь флаг своей страны», «Мы-граждане России», презентации «Символы России», лэп-буки «Моя Россия», творческие задания «Родина моя»	Интеллектуальная игра «Знатоки геральдики»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Дружат люди всей Земли», «Мы разные, но мы вместе», чтение Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); беседа «Что такое подарок», «Искусство дарить подарки»; творческие задания «Давать радостнее, чем брать», дидактические игры «Подарочный этикет», «Дарим подарки», СРИ «Супермаркет»	Экологическая акция «Мы кормушку смастерили и столовую для птиц открыли!» Выставка семейного творчества «Подарок Деду Морозу»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Твои защитники», «Социальный мир», чтение Бианки В.В. "Тайна ночного леса", "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева), презентации «Память, облаченная в гранит», маршруты выходного дня «Отыщи в Санкт-Петербурге что сделано из бронзы и гранита»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу»: летопись подвигов в бронзе и граните
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Дружба. День народного единства», «Разными традициями славится земля», Народная культура и традиции», «Ярмарка народных умельцев», «Символы государства»; чтение «Загадки, небылицы, заклинки, народные песенки», творческие задания, дидактические «Что рассказывает карта», «Разгадай ребус», «Угадай, кому какая вещь принадлежит»,	Интеллектуальная игра «Знатоки геральдики»

		подвижные игры «В день единства будем рядом»	
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Знакомство с играми народов «Юрта», «Ауэ-Таяк», «Ленок», «Круговой», «Хейро», «Рыбалка», «Отгадай», Хищник в море», «Иголка, нитка и узелок» проживающих на территории России	Спортивный досуг "Мы разные, но мы вместе"
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Сердце семьи», «Мой дом, моя семья», «Помощь старшим», «Будь вежлив»	Выставка семейного творчества «Талантливая мама»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Знакомство с творчеством Н.Н.Носова», «Знакомство с творчеством В.Ю. Драгунского», чтение Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша", В.Ю.Драгунский «Друг детства», «Где это видано, где это слышано», «Драматизация по рассказам Виктора Драгунского», творческие задания «Удивительный мир детства в произведениях»	Выставка семейного творчества «Праздник настоящих друзей» (115 лет со дня рождения Н. Н. Носова) Выставка семейного творчества «По секрету всему свету» (110 лет со дня рождения В.Ю. Драгунского)
День неизвестного солдата День добровольца (волонтера) в России Международный день художника День Героев отечества День Конституции Российской Федерации Новый год	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Права сказочных героев», правах ребенка; презентации «Конституция РФ или законы, по которым мы живем», консультации для родителей «Конституция-основной закон страны»	Музей денег и финансовой грамотности «Денежка»: выставка «О чем расскажут деньги: города воинской славы»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Кто такие волонтеры?» о волонтерском движении, «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят», чтение «"Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш, Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского) «Творим добро»	Экскурсия «Кто такой воспитатель?» для детей из Частного социально-реабилитационного учреждения Детский приют «Жизнь»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «В стране Прав и Обязанностей» дидактические игры «Кто права нарушил?», «Я имею право...», «Поводырь» викторины «Я-гражданин России»	Квест-игра "Дети имеют права"
	<u>Познавательное:</u> Модуль	Беседы «Традициях празднования Нового года в разных странах», о символах и	Музыкальный праздник

	«Мир вокруг нас»	традициях праздника, чтение «Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина), «"Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору)	«Новый год стучится в двери»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Безопасность зимой», «Безопасная зима», о сохранении природы, о сохранении здоровья в зимний период, чтение «Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою..."», Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору), Пушкин А.С. "Зимний вечер", подвижные игры «Зимой гуляем-здоровье укрепляем», «Мороз-красный нос», дидактические игры «Выбери нужное», «Где снежинки?», «Когда это бывает?»	Экологическая акция «Елочка, живи!
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Что такое музей», «Мы с другом спешим в музей», «Если я пришел в музей», «Музеи в моем городе».	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: я поведу тебя в музей»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Красота русской зимней природы», о красоте зимней природы, презентация «Зимний Петербург», «Почему украшают елку на Новый год», чтение Бальмонт К.Д. "Снежинка", Никитин И.С. "Встреча зимы", Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору) мастер-класс «Украсим елочку»	Выставка семейного творчества «Новогодняя сказка»
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Блокада Ленинграда», чтение Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове", "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), презентации «Блокада и ее герои», видео «Великий подвиг Ленинграда», тематические мини-музеи «Блокадный Ленинград», «Подвигу твоему, Ленинград!»	Литературно-музыкальный досуг «День снятия блокады Ленинграда»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Блокада глазами детей», чтение Алексеев С.П. "Первый ночной таран", презентации «Маленькие	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «Блокадное детство»

		жители блокадного Ленинграда»	
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Наши традиции: русские народные праздники», чтение Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев", стихи в пер. С.Я. Маршака, "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова творческие задания «Путешествие в страну Фольклора»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: в поисках ангела...»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Презентации «Памятные места блокадного Ленинграда», «Блокада в лицах», маршруты выходного дня «Мы помним город осажденный»	Литературно-музыкальный досуг «День снятия блокады Ленинграда»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Зима, зимние забавы, зимние виды спорта», чтение Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина), подвижные игры «Снежные баталии», дидактические игры «Снаряди спортсмена», «Картинка рассыпалась», Загадки про зимние виды спорта.	Спортивный досуг «Зимние забавы»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Труд людей зимой», «Труд человека», «Без труда не проживешь»	Смотр-конкурс «Ледяная фигура замри...»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Зимний пейзаж», «Что за снег такой», рассматривание картин «Зимние пейзажи художников», творческие задания «Рисуем зимний пейзаж»	Смотр-конкурс «Ледяная фигура замри...»
День российской науки. 300 лет со дня основания академии наук в Петербурге	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Санкт-Петербург-моя гордость», «Петербург-морская столица», маршруты выходного дня «Прогулки по Санкт-Петербургу: памятники кораблям», «Интерактивный музей науки, техники и технологии»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: познавательные музеи Санкт-Петербурга»
Международный день родного языка День защитника Отечества	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Наследие народа-родной язык», «Международный день родного языка», чтение "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова), "У страха глаза велики" (обработ. О.И.	Досуг «День родного языка»

		Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы), заучивание пословиц и поговорок	
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Русские ученые и изобретатели, которые изменили и потрясли мир», Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история", простое детское экспериментирование «Движущаяся вода», «Ледяные мыльные пузыри», "Танцующие человечки", Консультаций для родителей: «Нужна ли детям наука?», «Эксперименты дома»	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «В мире науки»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Удивительный мир научных открытий», чтение "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского, "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «10 научных открытий изменившие мир»	«Неделя науки без назидания и скуки» (неделя опытов и экспериментирования)
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Военные профессии», презентация «Наша армия-от богатырей до солдат», «Твои защитники, Россия»	Спортивный праздник «Один день в Армии»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	рассматривание тематических картин «Ученые, лаборатории», «Первые шаги к науке», сборник мультфильмов «Так не бывает», «Про юных изобретателей»	Выставка семейного творчества Выставка совместного творчества «Профессии настоящих мужчин»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Чтение Пришвин М.М. "Изобретатель", Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему", Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)	Составление тематических альбомов «Опыты и эксперименты»
Международный женский день	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Презентация «Народные праздники на Руси», «Народные весенние игры», беседа «Весну встречаем»	Фольклорное развлечение «Масленица - широкая»
Масленица			
Всемирный день театра	<u>Духовно- нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Мои близкие люди», чтение Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной), Воскобойников	Праздничный концерт к 8 марта «Весенний букет для мамы»

		В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"	
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы: «Какие бывают театры», «Как вести себя в театре», «История создания кукольного театра», презентация «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры»	Фотомарафон «Прогулки по Санкт – Петербургу: я поведу тебя в театр»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Международный женский день-8 марта», «Женские профессии», чтение Носов Н.Н. "Заплатка", Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким" дидактические игры «Мама варит», «Найди 10 отличий», СРИ «Дом, семья»	Выставка семейного творчества «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Игры на развитие моторики, памяти, внимания, мимики, артикуляционная гимнастика «Снежинка на ладони», «Водяные пузыри», «Шелест ветра», «Зарядка для языка»	Неделя сказок (международный день театра) Литературные досуги - «Большая сказка из маленькой коробки»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Презентация «Театральные профессии»	
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Чтение Тютчев Ф.И. "Весенняя гроза", Фадеева О. "Мне письмо!" по ролям, «Спектакль сказок»	
День космонавтики Всемирный день Земли	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «Берегите наш город от мусора», презентация «Какой вред может нанести природе мусор», маршруты выходного дня «Экотропы Санкт-Петербурга», творческие задания создать карту по экотропам	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: экомаршруты Санкт-Петербурга и Ленинградской области»
	<u>Духовно- нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Как мы можем сохранить природу», презентация «На старт экоотряд»	Экологическая акция «Круг жизни»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Презентация «Знакомство с символами движения», рассматривание тематических альбомов «Природу вместе сбережем»	Ежегодный Всероссийский «День Эколят»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Освоение космоса», чтение Городецкой С.М. "Весенняя песенка", Соловьева П.С. "Подснежник", Паустовский К.Г. "Теплый	Экологический досуг «День Земли»

		хлеб", презентации «Основы природопользования»	
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Здоровый образ жизни», презентация «Здоровое питание-залог здоровья»	Спортивный досуг «Азбука здоровья»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Чистота на моей улице», презентация «Весенние хлопоты. Труд людей весной», фотоотчеты «Мы трудимся»	Акция «Мой красивый детский сад» (День благоустройства города)
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Чтение Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали", Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко)	Выставка семейного творчества «Вперед к звёздам!»
Праздник весны и труда День Победы День детских общественных организаций России День славянской письменности и культуры День города	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «День Победы», презентации «Великий День Победы», чтение "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева), Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору), консультации для родителей «символы Победы»	Праздничный концерт "Вальс победы" Музыкально - литературный досуг «День рождения любимого города»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Цветы и растения нашего участка», чтение Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой), Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой)	Экологическая акция «Цветущий детский сад»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Из прошлого», «По ступенькам к школе», презентации «Детское движение вчера и сегодня», чтение Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная, Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"	Музей «Взгляд в прошлое»: выставка «#ПоколениеРДШ» Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Презентации «День славянской письменности и культуры», беседы «Становление и развитие письменности», чтение Аким Я.Л. "Мой верный чиж", "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), творческие задания «Как это было»	Квест-игра «Тайна выцветших страниц», (к Дню славянской письменности и культуры)
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль	Беседы «Солнце, воздух и вода-наши верные друзья», консультация для родителей «Безопасность детей летом»	Развлечение «Лето без опасностей»

	«Я -здоровый, сильный, смелый»		
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Презентация «Профессия наших родителей», беседа «Кем можно стать в Санкт-Петербурге», творческие задания «Нарисуй профессию своей мамы», «Виртуальная экскурсия в мир профессий»	Видеомарафон «Когда я стану взрослым»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Народные праздники и традиции», рассматривание иллюстраций, фотоотчеты «Знакомство с русской культурой»	Выставка семейного творчества “ Пасхальные идеи” Выставка детского творчества «Разноцветный салют Победы» Выставка семейного творчества «Мой район»
День защиты детей День русского языка День памяти и скорби	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва – столица России», «Герб и флаг России», др.; чтение "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова) беседы «Богатства родного края», «Знаменитые люди России» презентация «Мой город, моя страна, моя планета»,	Досуг «Все, что Родиной зовется»
	<u>Духовно- нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «О подвиге народа в Великой Отечественной войне», презентация «Защитники Родины», «Памятники героям», чтение Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"	Патриотическая акция «Мы помним»
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Ах, лето красное», «Что мы знаем о лете» его, летние развлечения «Вот и лето пришло», папка – передвижка «Безопасное лето»	Развлечение «Детство-счастливая пора»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Онлайн-выставка «Великий А.С.Пушкин», чтение Пушкин А.С. "Зимний вечер" знакомство с творчеством А.С.Пушкина, творческие задания «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»	Мини-проект «Сказочный мир А.С. Пушкина» (225 лет со дня рождения А.С. Пушкина)
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль	Беседы о летних видах спорта и развлечениях летом, буклеты «Правила поведения в лесу», «У водоема», «ПДД для юных	Спортивное развлечение «Летние забавы»

	«Я -здоровый, сильный, смелый»	пешеходов», «Укусы насекомых», «Ядовитые растения», рассматривание тематических альбомов, дидактические игры «Какое слово заблудилось», подвижные игры «Транспорт»	
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Народные промыслы России», мини-музеи «Экскурсия в музей народных промыслов»	Мастер - класс «Город мастеров»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Знатоки родного языка», чтение Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк" Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"	Выставка семейного творчества «У Лукоморья дуб зеленый...»
День семьи, любви и верности День Военно-морского флота	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Фасилитированная беседа по картинам Серов В.А. «Петр 1», Лансаре, презентация «История кораблестроения»	Развлечение «По морям, по волнам»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Семья и семейные ценности», творческое задание «Древо моей семьи», фотомарафон «Я и мои родные»	Акция "Подари ромашку"
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Видеомарафон «Семейные традиции», беседа «Моя семья-моя крепость»	Фотомарафон «Выходные всей семьей»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Вода в жизни человека», «Путешествие в подводный мир», презентация «Морские обитатели»	Развлечение «По морям, по волнам»
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Дидактические игры «Нырки», «Мыльные пузыри», СРИ «Моряки», чтение Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору) "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору)	Развлечение «По морям, по волнам»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Когда я стану взрослым», «Необычные профессии людей»	Выставка семейного творчества «Семейный портрет»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Заучивание пословиц и поговорок о семье, чтение сказок Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница» Любарской) "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой	

День физкультурника День Государственного флага Российской Федерации День российского кино	<u>Патриотическое:</u> модуль «Юный гражданин России»	Беседы «День российского флага», презентация «10 интересных фактов о флаге», творческое задание «Нарисуй флаг России»	Квест-игра «Великий Российский прославленный флаг»
	<u>Духовно-нравственное:</u> Модуль «Спешите делать добрые дела»	Беседы «Флаг-символ государства», фотоколлаж «Герои, спасшие флаг»	
	<u>Социальное:</u> Модуль «Я и все, все, все»	Беседы «Волшебный мир кино и мультипликационных фильмах», презентации «Давайте знакомиться, это кинематограф» творческие задания «Создадим свой фильм»	Мини-проект по ранней профориентации «Жизнь за кадром»
	<u>Познавательное:</u> Модуль «Мир вокруг нас»	Беседы «Почему появилась Красная книга?», иллюстрации и создание своей Красной книги	Сбор гербария
	<u>Физическое и оздоровительное:</u> Модуль «Я -здоровый, сильный, смелый»	Беседы «Олимпиада», лепбук «Олимпийские игр»	Развлечение «Юные олимпийцы»
	<u>Трудовое:</u> модуль «Город профессий»	Беседы «Мы –режиссеры», чтение Черный С. "На коньках", презентации, инсценировка «Детская творческая студия монтажа короткометражных фильмов»	Мини-проект по ранней профориентации «Жизнь за кадром»
	<u>Этико – эстетическое:</u> модуль «Прекрасное рядом»	Беседы «Как прекрасен этот мир, посмотри», чтение, Бианки В.В. "Тайна ночного леса", "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс), Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г, презентация «Лето в картинках русских художников»	Выставка семейного творчества «Лето красное - прекрасное!»

ПРИЛОЖЕНИЯ

Методическое обеспечение программы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2022
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением – М.: Мозаика-Синтез, 2021
3. Д.Н. Колдина Рисование в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
4. Д.Н. Колдина Лепка в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
5. Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
6. И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений .- М.: Мозаика-Синтез, 2022
7. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников .- М.: Мозаика-Синтез, 2022
8. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», Волгоград, издательство «Учитель», издание 3-е исправленное
9. «Воспитание детей в старшей группе детского сада». В.В. Гербова, Р.А. Иванкова
10. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет». Г.Н. Жучкова, Издательство ГНОМ и Д, Москва, 2010.
11. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников». С.Н. Николаева, И.А. Комарова, Издательство ГНОМ и Д, Москва, 2008.
12. «Толерантность и правовая культура дошкольников». Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф., Москва, ТЦ «Сфера», 2008.
13. «Как научить детей ПДД». Петрова К.В., СПб; ООО Издательство «Детство – Пресс» 2009.
14. «Правила безопасности дома и на улице». Шинкарчук С.А., СПб, Издательский Дом «Литера», 2018.
15. Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Пособие для воспитателей и родителей СПб «Паритет» 2005г.
16. «Развитие речи и творчества дошкольников». Ушакова О.С., Москва, ТЦ «Сфера», 2003.
17. «Лексические темы по развитию речи дошкольников». Козина И.В., Лебедева Л.В., Москва Центр педагогического образования, 2014.
18. «Дошкольникам о живописи». Чумичева Р.М., Москва, Просвещение, 1999.
19. «Обучение детей работе с природными материалами». Панфилова Т.Ф., Москва, Школьная пресса, 2004.
20. «Разноцветный пластилин: оригинальные поделки для веселого творчества». Волкова Н.В., Москва, Эксмо, 2012.
21. «Первые поделки вашего ребенка». Кантор С.И., Москва, Айрис Пресс, 2013.
22. «Объемная аппликация». Петрова И.М., СПб, «Детство-Пресс», 2004.
23. «Оригами для дошкольников». Соколова С.В., СПб, «Детство-Пресс», 2003.
24. «Бумажный зоопарк». Острун Н.Д., Москва, Айрис-пресс, 2008.

25. «Игрушки из бумаги». Соколова С.В., СПб, Издательский Дом «Литера», 2009.
26. «Игрушки из соленого теста». Гусева И.В., СПб, Издательский Дом «Литера», 2011.
27. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа; Пензулаева Л.И., Москва, «Мозаика-Синтез», 2009.
28. «Утренняя гимнастика в детском саду» Вареник Е.Н., Москва, ТЦ Сфера, 2008.
29. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ». Аверина И.Е., Москва, Айрис-пресс. 2016.

План мероприятий по профилактике дорожно-транспортного травматизма

Месяц/ Неделя	Тема занятия	Форма	Задачи	Работа с родителями
------------------	--------------	-------	--------	------------------------

Октябрь

I неделя	Занятие «Я пешеход – я пассажир».	Чтение произведений: Г. Георгиев «Светофор» Загадывание загадок о правилах дорожного движения.	- Закреплять знания детей о необходимости соблюдения правил безопасности на пешеходном переходе и в личном автомобиле	Беседа «Катание на велосипеде, самокате, роликах»
IV неделя	Рисование «Я люблю кататься на велосипеде».	Чтение произведений: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» Рассматривание иллюстраций.	- Формировать привычку пользоваться световозвращающими элементами в условиях плохой видимости	Акция «Засветись на дороге!»

Ноябрь

I неделя	Занятие «Правила поведения на дороге»	Чтение произведений: М. Ильин Е. Сегал «Машины на нашей улице», Беседа «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»	- Воспитывать ответственное отношение к своей безопасности на улице.	Презентация «Правила дорожного движения»
IV неделя	Рисование «Разные машины едут по улице».	Чтение произведений: Н. Носов «Милиционер», Д. и «Угадай вид транспорта по описанию» Презентация «Правила дорожного движения»	- Расширить знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре	Консультация для родителей «Автокресло для ребенка за или против»

Декабрь

I неделя	Рисование «Моя любимая машина на которой я хотел(а) бы покататься».	Чтение произведений: Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал закон для всех». Рассматривание иллюстраций.	- Продолжить применять схемы в рисовании предметов (по необходимости) - Продолжать знакомить с названиями различного вида транспорта	Информационный лист «Правила поведения с ребенком в общественном транспорте»
IV неделя	Игровое занятие по правилам дорожного движения	Д/и «Можно - нельзя, правильно – неправильно».	- Продолжать формировать знания правил перехода улицы по светофору, развивать ориентировку в пространстве	Презентация «Берегись автомобиля»

Январь

I неделя	Занятие аппликация «Троллейбус». Рисование дорожных знаков.	Беседа «Красный, желтый, зеленый». Д/и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию».	- Расширить знания детей о дорожных знаках и пешеходном переходе. - Развивать память, связную речь	Презентация «Торопышка»
IV неделя	Игровое занятие «Азбука пешеходов».	Чтение произведений: Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Моя улица».	- Закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов, уточнить и закрепить знания детей о транспорте. Развивать память, внимание, мышления	Презентация «Азбука пешеходов»

Февраль

I неделя	Занятие рисование «Машины нашего города».	Чтение произведения: О. Тарутин «Для чего нам светофор». Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «Трамвай».	- Закрепить знания о видах транспорта (грузовой, легковой, пассажирский)	Досуг совместно с родителями «Посвящение в пешеходы»
IV неделя	Коллективная аппликация «Улица нашего города»	Беседа «Как работает светофор». Д/и «Кто чем управляет».	- Расширить знания детей о городе	Презентация «Изучаем правила дорожного движения с Буратино»

Март

I неделя	Занятие рисование «Грузовая машина».	Чтение произведения: В. Головко «Правила движения».	- Расширять знания детей о различных видах транспорта	Буклеты: «Ловушки на дорогах – это опасность»
IV неделя	Занятие «Школа пешеходных наук».	Беседа «Если ты гуляешь один». Д/и «Разложи знаки».	- Закреплять знания ПДД	Папка- передвижка «Будьте внимательны на улице»

Апрель

I неделя	Конкурс «Лучший пешеход»	Беседа «Важные правила для пешеходов».	- Закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов, уточнить и закрепить знания детей о транспорте.	Литературная гостиная «Что можно почитать детям о ПДД»
IV неделя	Рисование «Машины в будущем».	Д/и «Светофор». Презентация «Пешеходы»	- Расширить закрепить знания детей о дорожных знаках и пешеходном переходе.	Советы для родителей «Поведение детей в общественном транспорте»

Май

I неделя	Занятие «Страна правил дорожного движения»	Беседа «Если ты гуляешь один». Д/и «Разложи знаки».	Продолжать закреплять правила поведения на проезжей части - Развивать у детей чувство ответственности при соблюдении ПДД	Презентация «Жесты регулировщика»
IV неделя	Аппликация «Я – пешеход»	Составление рассказа из личного опыта «Как пройти от дома до детского сада».	- развивать у детей азы дорожной грамоты, расширять знания детей о светофоре, о значении сигналов светофора	Памятка по ПДД «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»

**План проведения бесед (инструктажей) с воспитанниками
по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Беседа №1 «Вводный (повторный)инструктаж..	Беседа № 2... «Правила безопасного поведения в детском саду»	Беседа № 3... «Правила безопасного поведения на участке дошкольного учреждения»	Беседа №5... «Правила безопасного поведения при работе с ножницами и другими специальными инструментами»
Октябрь	Беседа № 9 «Правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях»	Беседа № 19... «Правила безопасного поведения на прогулке »	Беседа № 7... «Правила безопасного поведения при пожаре»	Беседа № 16... «Правила безопасного поведения, если ты потерялся на улице »
Ноябрь	Беседа №18 ... « Правила безопасного поведения в групповых помещениях»	Беседа № 22... « Правила безопасного поведения при обращении»	Беседа № 10... « Правила безопасного поведения на дороге»	Беседа № 23... « Правила безопасного поведения при играх с мелким конструктором, мозаикой материалом для развития мелкой моторики »
Декабрь	Беседа № 24... « Правила безопасного поведения при работе с принадлежностями по изобразительной деятельности»	Беседа № 25... « Правила безопасного поведения в музыкальном зале»	Беседа № 29... « Правила безопасного поведения при трудовой деятельности»	Беседа № 31... « Правила безопасного поведения в раздевалке»
Январь	Беседа № 8... « Правила безопасного поведения при проведении прогулки в гололед»	Беседа №32 ... « Правила безопасного поведения при приеме пищи»	Беседа № 33... « Правила безопасного поведения при обращении с дверью»	Беседа № 30... « Правила безопасного поведения в медицинском кабинете»
Февраль	Беседа №16 ... « Правила безопасного поведения ,если ты потерялся на улице»	Беседа № 20... « Правила безопасного поведения при работе с кисточкой и карандашом »	Беседа № 21... « Правила безопасного поведения при обращением с огнем»	Беседа № 22... « Правила безопасного поведения при обращении со столовыми приборами»

Март	Беседа № 27 « Правила безопасного поведения при просмотре диафильмов , »	Беседа № 26... « Правила безопасного поведения культурный –массовых местах»	Беседа № 29... « Правила безопасного поведения при трудовой деятельности »	Беседа № 12... «Правила безопасного поведения .если встретился незнакомый предмет»
Апрель	Беседа №6 ... «Правила безопасного поведения в общественном транспорте »	Беседа №11 ... «Правила безопасного поведения, если на участок пришел незнакомый человек »	Беседа №23 ... «Правила безопасного поведения при играх с мелким конструктором ,мозаикой материалом для разного развития мелкой моторики»	Беседа № 33... «Правила безопасного поведения при обращении с дверью»
Май	Беседа № 15... «Правила безопасного поведения при обращении с растениями»	Беседа № 32... «Правила безопасного поведения при приеме пищи»	Беседа № ...3 «Правила безопасного поведения на участке дошкольного учреждения»	Беседа № 10... «Правила безопасного поведения на дороге»

Тематический план ознакомления старших дошкольников с основами финансовой культуры.

Месяц	Тема	Содержание работы	Решаемые цели и задачи
Сентябрь	Орудия труда	«Кому что нужно для работы»	Закрепить знания об орудиях труда повара, плотника, художника-оформителя, кассира, закройщика; выделить их роль в изготовлении товара
	Разделение труда	«Кто чем занимается на рабочем месте»	Дать представление о том, что такое разделение труда и почему все работают по-разному
Октябрь	Деньги	«Кто придумал деньги»	Дать представление об истории появления денег. Дать представление о многообразии денежных знаков в разных странах.
		«Какие бывают деньги»	Монеты, купюры, пластиковые карты. Санкт-Петербургский монетный двор.
Ноябрь	Товар	«Русская ярмарка»	Дать понятие о том, почему устраивается ярмарка. История и традиции. Расширить знания детей о народных промыслах, пробуждать интерес к талантам народных умельцев и художников.
		«Путешествие товаров в разные страны»	Дать детям первичные представления о взаимобмене товарами между странами, об экспорте, импорте
Декабрь	Банки	«Зачем нужны банки»	Дать представления
		«Профессия – банкир»	Дать представления о профессиях банковских служащих
Январь	Занимаем и одалживаем	«Что такое кредит»	Дать представление о кредитных средствах, их необходимости.
		«Сбережения»	Расширить представления детей о доходах и расходах; подвести к сущности понятия сбережения.
Февраль	Ресурсы	«Полезные ископаемые нашей страны»	Познакомить детей с понятием полезные ископаемые
	Экономия	«Как экономить электроэнергию, воду, газ»	Дать понятие об экономии; выявить знания детей об электроприборах.
Март	Планирование	«Что такое потребности»	Дать понятие экономической категории «потребности»; Различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные);
		«Наши возможности»	Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей; Вести понятия: бюджет и его составляющие (зарплата, пенсия, стипендия).
Апрель	Реклама	«Зачем хвалят товар»	Дать представление о том, что такое реклама, для чего она нужна
		«Угадай, какая это профессия»	Уточнить знания о профессиях, связанных с работой в рекламном агентстве
Май	Наши богатства	«Что не купить за деньги»	Закрепить понятие «вечные ценности».
		«Благотворительность»	Дать понятие о благотворительности и о том, почему она приносит не только добро, но и выгоду

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С КУЛЬТУРНЫМ ПРОСТРАНСТВОМ Санкт-Петербурга

Месяц	Тема	Цель	Содержание работы	Работа с родителями
сентябрь	Наш дом – Земля – Вселенная	сформировать у детей понятие «космос», «космическое пространство», «вселенная», объяснить, что представляет собой солнечная система, ввести понятия, «звезды», «планеты», «кометы», «спутники».	просмотр слайдов на тему «Космос», составление кроссворда «Солнечная система», лепка «Космическая техника».	Опрос родителей (письменный) для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города «Маршрут выходного дня» - прогулки по улицам микрорайона
	Визитная карточка Санкт-Петербурга	познакомить детей с некоторыми основными сведениями из истории возникновения города, формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения, об изменении и благоустройстве города, познакомить с названием главной, центральной улицы города, её первоначальным назначением, познакомить с главной площадью города, её особенностями познакомить с основными сооружениями, находящимися на Невском проспекте	просмотр слайдов на тему «Начало строительства города», игра викторина «Загадки о СПб, рисование на тему «Сказка о моём городе».	Консультации для родителей на темы: «Город как среда воспитания ребенка-дошкольника».

Октябрь	Наш дом – Россия	воспитывать у детей любовь к родному краю, к Родине, познакомить детей с понятиями «большая» и «малая Родина», познакомить детей с гербом, флагом, гимном России, воспитывать чувство гордости, уважение к государственной символике.	разучивание стихов, песен о Родине, чтение пословиц, отгадывание загадок, рисование на тему «Мой любимый уголок природы», разучивание народных игр и игр народов России.	Консультации для родителей на темы: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города»
	Полет над городом	познакомить детей с Адмиралтейством, как с одним из главных достопримечательностей нашего города; провести беседу о том, что Санкт – Петербург – это город, в котором создавался российский флот; познакомить с историей судостроения	просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство»; чтение и заучивание стихотворения М. Борисовой «Кораблик Адмиралтейства», игра викторина «Загадки о СПб	Рекомендации родителям по закреплению знаний детьми правил поведения на улице. Составление памятки «Безопасное и этичное поведение пассажиров в транспорте и на остановках».
Ноябрь	Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак	познакомить детей со знаменитыми людьми Санкт-Петербурга: И.А. Крылов, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, с их творчеством, вошедшим в круг детского чтения и слушания, с памятными местами, с ними связанными	просмотр презентации «И.А. Крылов – баснописец», чтение и заучивание басен, рисование на тему «Мои любимые книжные герои»	Пополнить стендовую информацию для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала»
	Город на островах	уточнить знания о том, что наш город стоит на островах, дать представление о самом маленьком и самом большом острове, объяснить смысл названий островов, рассказать о Санкт-Петербурге, как о городе рек и каналов, через которые перекинута сотня прекрасных мостов, составляющих еще одни достопримечательность Санкт – Петербурга; подвести детей к пониманию того, что мосты необходимы нашему городу;	просмотр слайдов на тему «Мосты Санкт – Петербурга»; рисование на тему «Разноцветные мосты»; чтение и заучивание стихотворения. Е.Никонова «Разноцветные мосты»	Консультация «Семья- моя гордость»

Декабрь	Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь	познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города; на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась это красивейшее место СПб; учить детей ориентироваться на карте – схеме;	просмотр слайдов на тему «Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь»; работа с картой – местонахождения музея; аппликация на тему: «Главная площадь моего города»; игра викторина «Загадки о СПб» дидактическая игра «Санкт - Петербург».	Папка – передвижка: «Достопримечательности «Зимний Петербург»
	Рождество (храмы Санкт-Петербурга)	познакомить детей с различными храмами и их назначением; побеседовать с детьми о том, что в нашем городе живут люди разных вероисповеданий, которые ходят в разные храмы; побеседовать с детьми бывали ли они в храмах СПб, по какому поводу туда заходили, что запомнилось.	рассматривание с детьми фотографий храмов Санкт – Петербурга; работа с картой (расположение самых известных храмов нашего города); прослушивание аудио записи колокольного звона; рисование, «Храмы Санкт - Петербурга»; пазлы «Исаакиевский собор».	Рекомендации родителям совершить родителям с детьми в Новогодний Петербург.

Январь	900 дней (Имя твое бессмертно)	формировать представление о героическом блокадном прошлом города, познакомить с жизнью детей в блокадном городе, провести беседу о жителях блокадного Ленинграда; продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашего города; воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; воспитывать уважение к прошлому; познакомить с дневником Тани Савичевой.	чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»; рассматривание иллюстраций по теме занятия: «900 дней блокады» чтение и заучивание стихотворения Н.Поляковой, «Город у залива	Консультация «Куда сходить с ребенком в выходные»
	Великие люди нашего города: Пушкин	познакомить детей с памятными местами, связанные с жизнью А.С. Пушкина; пополнить знания детей об исторические прошлые города; воспитывать чувство уважения к великим людям, к их вкладу в развитие литературы и культуры, прививать любовь и бережное отношение к книгам.	рассматривание альбома с портретами великих людей нашего города, чтение сказок А.С. Пушкина, разрезные картинки «Сказки А.С. Пушкина», аппликация по любимым сказкам.	Буклет «Наши герои»
Февраль	Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж	познакомить детей с крупнейшим в России и одним из крупнейших в мире художественным и культурно-историческим музеем мира – Эрмитажем; рассказать о разнообразии экспонатов хранившихся в этом музее; провести беседу о том, в каких музеях дети бывали, и напомнить о правилах поведения в музее.	просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж»; работа с картой – местонахождения музея; рассматривание репродукций картин из Эрмитажа; рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились.	Консультация для родителей «Какие произведения читать детям»

	Великие люди нашего города: Римский – Корсаков (архитектурный ансамбль – Театральная Площадь)	познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический спектакль и цирк); обобщить знания детей о петербургских театрах, в которых они бывали; познакомить детей с правилами поведения в театре, развивать у детей музыкальный вкус через знакомство с произведениями русского композитора Н.А. Римского-Корсакова, воспитывать любовь к музыкальной русской культуре,	прослушивание фрагмента из оперы Римского-Корсакова «Снегурочка», просмотр слайдов на тему «Театры нашего города»; сюжетно-ролевая игра «Театр» (совместное изготовление с детьми атрибутов: афиши, программки, билетов, приглашений, декораций).	
Март	Самый большой остров – Васильевский	познакомить с некоторыми достопримечательностями Васильевского острова. сформировать у детей представление о том, что Васильевский остров является самым большим островом Санкт-Петербурга; определить географическое месторасположение; рассказать об истории Васильевского острова, и его современной жизни, о музеях, заводах и т.д.; познакомить с Василеостровским районом	просмотр слайдов на тему «Васильевский остров – самый большой остров Санкт – Петербурга»; рассматривание иллюстраций; составление мнемотаблицы «Мы на острове живем»; чтение и заучивание стихотворения Ю.Юдина «Кунсткамера»	Буклет «Соборы Петербурга»
	Самый большой собор – Исаакиевский	познакомить с историей создания самого большого собора – Исаакиевского, расширить представление о постройке Исаакиевского собора, уточнить понятие «собор», вызывать познавательный интерес к Санкт-Петербургу, восхищение его красотой.	рассматривание видовых фотографий Исаакиевского собора, работа с картой – местонахождения собора; рисование Исаакиевского собора.	Буклет «Соборы Петербурга»

Апрель	Потешное поле	познакомить детей с историей Марсового поля; рассказать о истории появлении триумфальных ворот нашего города; продолжать знакомство детей с историческим прошлым; рассказать о великих сражениях России и о великих полководцах	просмотр слайдов на тему «Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота»; рассматривание иллюстраций по теме; игра – лото «Знай и люби свой город».	Пополнить стендовую информацию для родителей на тему «Маршрут выходного дня»
	Петропавловская крепость	познакомить детей с Петропавловской крепостью – сердцем нашего города и некоторыми данными из ее истории, развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей на примере Петропавловской крепости, воспитывать интерес к истории родного города, учить детей ориентироваться на плане города	разгадывание ребусов, разрезные картинки с изображением Петровских ворот, работа с картой – местонахождения крепости; конструирование Петропавловской крепости.	Папка передвижка «Мы живем в Санкт- Петербурге»
Май	Блистательный Санкт-Петербург	познакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем; рассказать об экспонатах этого музея; познакомить с акцией Русского музея «Шедевры Русского музея в массы»; рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств.	просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города. Русский музей»; рассматривание репродукций Русского музея; работа с картой – местонахождения музея.	Индивидуальное консультирование родителей куда лучше пойти в городе
	Драгоценное ожерелье	показать детям неповторимую красоту дворцово-парковых ансамблей: Петродворец, Пушкин, Павловск, величественные дворцы, великолепные парки; рассказать детям о пригородах Санкт-Петербурга в которых можно великолепно отдохнуть на природе; прививать чувства прекрасного.	просмотр слайдов на тему «Дворцово-парковые ансамбли (пригороды СПб)»; рассмотрение буклетов пригородов и городов спутников; рисование на тему: «Где бы я хотел провести выходные».	Папка – передвижка: «Достопримечательности Санкт- Петербурга»

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Месяц	Тема	Цель	Содержание работы	Работа с родителями
	«В гостях у осени» «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика»»	- Уточнять и расширять понятия о временах года, о живой и неживой природе - Дать детям представление о строении книги, о людях, создающих книгу; объяснить, что книгу можно сделать самим.	Рассматривание иллюстраций «Времена года», д\и «Какая сегодня погода» Чтение книги В. Бианки «Мышонок Пик», принадлежности для рисования, трафареты мышонка, клетка с хомяком.	Буклет «К природе с любовью»
Октябрь	«Как человек охраняет природу» «Какой бывает вода?»	- Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, о заповедниках, о Красной книге, знакомство с Красной книгой - Познакомить детей с некоторыми свойствами воды (вода не имеет вкуса, запаха), расширять представления о значении воды в жизни человека и природы.	Просмотр иллюстраций из Красной книги, изображений местных охраняемых растений. д\и «Какая бывает вода?», проведение опытов «Вода- пар», «Вода – лёд»	Рекомендации «Читаем детям о природе»
Ноябрь	«Станем юными защитниками природы» «Что за зверь» аппликация	- Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать доброжелательное отношение к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к природе - Учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках и аппликации, воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание совершать простейшие опыты.	Рассматривание различных плакатов о природе. Разбор поведенческих ситуаций. Рассказ Е.Чарушина «Что за зверь!»	Памятка по безопасности в природных условиях

Декабрь	«Как лесные звери-белка, заяц, медведь, лиса- проводят зиму в лесу» «Воздух и его роль в жизни человека»	- Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время. - Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека.	Картины «Белки спасаются от куницы», «Зайцы в зимнем лесу», «Медвежья берлога», рассказ В.Бианки «Голубой зверёк» Проведение опыта «Как увидеть воздух»	Консультация «Наблюдаем за красотой зимней природы»
Январь	«Как помочь зимующим птицам» «Лес- дом для многих жильцов»	- Способствовать формированию обобщенных представлений детей о зимующих птицах, проявлению желания помогать и заботиться - Дать детям первоначальное представление о том, что лес это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории.	Беседа «Чем мы угостим синичку и воробья», д\и «Голоса птиц», «Я опишу – вы отгадайте» Картины о зимнем лесу, знакомые детям; новая картина «Волчья стая зимой»; произведение В. Бианки «Снежная книга»	Акция «Елочка живи»
Февраль	«Живое – неживое» «Творчеству Виталия Бианки посвящается»	- Сформировать представления как человек использует факторы природной среды для удовлетворения своих потребностей, для улучшения качества жизни, воспитания гуманного отношения к природе - Познакомить с биографией В.Бианки, расширить знания о его творчестве; воспитывать любовь и бережное отношение к природе на материале его произведений.	Беседа «Человек и природа», игра с мячом «Живое-неживое», д\и «Сортируем мусор» Рассматривание портрета писателя, фотографий из его биографии, плакаты с высказываниями, выставка книг В. Бианки и книжек – самоделок.	Буклет «Сортировка мусора-зачем это?» Консультация по детским книгам В.Бианки
Март	«Забота о своем здоровье весной» «Солнышко лучистое»	- Формировать представления детей о человеческом теле, о назначении отдельных его частей и органов; объяснить, что организм надо укреплять - Уточнить представления детей о разных видах спорта, самом понятии «спорт», о том для чего люди занимаются спортом и физкультурой - Формировать понятие о том, что для жизни на земле нужно солнце	Рассматривание иллюстраций о видах спорта, витаминах в овощах и фруктах, д\и «Когда это бывает», «Части тела» Д\и: «Солнышко и туча». Игровое упражнение «Солнечный зайчик»	Консультация «Научите детей любить природу»

Апрель	«Береги деревянные предметы» «Русская береза»	- Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом; познакомить с резными деревянными игрушками - Продолжать учить различать и называть деревья. Познакомить детей с деревьями, растущими на территории детского сада. Учить различать берёзу среди других деревьев на участке детского сада.	Выставка картинок с изображением резной игрушки. Ди «С чьей ветки детки», хоровод «Берёзка»	Папка – передвижка «Наше богатство – лес!»
май	«Юные любители природы» «Весна в лесу»	- Воспитывать бережное отношение к природе; показать важность всех существ на Земле - Обобщить знания детей по весенним явлениям природы в лесу, показать, что лес –это ярусное сообщество	Географическая карта мира, разучивание танцев, песен, сценок. Экскурсия по территории сада с наблюдением	Изготовление плаката \стенгазеты «Берегите лес»

ПЛАНИРОВАНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Режиссерская игра	Сюжетно – ролевая игра	Дидактическая игра	Развивающая игра	Строительно-конструктивная игра	Театрализованная игра	Музыкально-Дидактическая игра
Сентябрь	Игра на имитацию движений	Семья. Прогулка по городу	Будь внимательным	Веселые кляксы	Мой дом	«Сообразительные осьминожки»	Кто позвал?
Октябрь	Немой диалог	Супермаркет	Звуковое лото	Профессии. Кому что нужно?	Ферма	«Поросята»	Жмурка
Ноябрь	Загадки без слов	Фабрика игрушек	Автобус	Числовые домики	Гараж	«Черепашка»	Фома и Тимошка
Декабрь	Зеркало	Цирк	Права ребенка	Новый понедельник	Дворец	«Рукавичка»	Лиса по лесу ходила
Январь	Телефон	Спортсмены	Слова – друзья	Новый год	Юный дизайнер	«Снегурушка»	Едем, едем на тележке
Февраль	Пантомима	Скорая помощь	Найди ошибку	Письмо с сюрпризом	Самолеты	«У страха глаза велики»	Хлопаем в такт
Март	Как варили суп	Ателье	Вежливые слова	Робот	Собери по образцу	«Лиса, заяц и петух»	Помидоры
Апрель	Нос – умойся	Исследователи космоса	Хорошо – плохо	Поиски клада	Космический корабль	«Заяц-хваста»	В гостях у музыки
Май	Разыгрывание ситуаций	Строители	Счет с мячом	Путешествие по городу (ПДД)	Город	«Лиса и кувшин»	Где позвонили?
Июнь	Сотворение чуда	Аптека	Какое слово заблудилось	Волшебники	Конструируем из палочек	«У страха глаза велики»	Веселые подружки
Июль	На мостике	Семья	Что слышно?	Собери цветок	Построй по модели	«Теремок»	Музыкальные загадки
Август	Зоопарк	Зоопарк	Узнай по голосу	Орнамент	Дом для животных	«Веселые клоуны»	Какая музыка?

ПРОЕКТ
«Животные Красной книги России».

Участники проекта: дети старшей группы, родители, воспитатели группы.

Тип проекта: краткосрочный (3 недели).

Вид проекта: исследовательский, познавательный, творческий.

Проблема: недостаточный уровень знаний детей о животных, занесенных в Красную книгу, о Красной книге.

Актуальность: в современных условиях, когда сфера воспитательного воздействия значительно расширяется, проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую значимость и актуальность. Воспитание любви и уважения к родной стране, живой природе является важнейшей составляющей нравственного воспитания. Чтобы воспитать хорошего гражданина, желающего оберегать и охранять ее, надо ее познать. С дошкольного возраста необходимо воспитывать у детей бережное отношение к животным, желание защитить их.

Цель проекта: обратить внимание детей на исчезновение некоторых животных России, познакомить детей с Красной книгой России, учить детей получать знания и новую информацию из дополнительных источников.

Задачи проекта:

- познакомить с тем, как человек влияет на природу и с какой целью создана Красная книга;
- воспитывать доброжелательное отношение к животным;
- развивать коммуникативные навыки детей в общении со сверстниками и взрослыми;
- формировать представления детей о жизненно необходимых условиях для животных (питание, рост, развитие);
- формировать элементарные представления о причинно—следственных связях внутри природного комплекса;
- развивать познавательные умения детей и родителей при овладении исследовательскими методами познания природы;
- развивать взаимопонимание и взаимопомощь между детьми, педагогами, родителями.

Предполагаемый результат:

Дети больше узнают о жизни животных из «Красной книги».

Дети расширили и обогатили свои знания о жизни животных, занесенных в «Красную книгу России».

У детей сформированы основы экологической воспитанности, появилось желание еще больше узнать об исчезающих видах животных нашего края.

Развитие творческого мышления детей.

Результативный «тройственный союз» - педагог-родитель-ребенок. Чувство сопричастности и удовлетворения от успехов ребенка.

Повышение компетентности педагогов и обогащение педагогического опыта.

Итог проекта:

Защита детских проектов.

Совместное изготовление Красной книги группы.

Создание книги рифмованных текстов «Необычные животные».

План реализации проекта:

№	Наименование	Цель	Сроки	Взаимодействие с родителями
1.	«Охрана животных»	Дать понятие экологического воспитания детей и его значения.	январь	Памятка для родителей по экологическому воспитанию детей.
2.	Беседы с детьми «Природа родного края», «Красная книга России», «Кто такие браконьеры?», «Что такое заповедник?»	Мотивация детей к началу создания Красной книги.	1-2 недели	Информационный лист для родителей о начале проекта (познакомить родителей с целью и задачами проекта).
3.	Показ презентации «Красная книга России».	Продолжить знакомство с Красной книгой, какие животные, птицы туда попадают и по какой причине.	1 неделя	Совместно с родителями пополнить «библиотеку» книгами о природе.
4.	Познание «Знакомство с Красной книгой».	Сформировать правильное представление об окружающем нас мире.	1 неделя	
5.	Конструирование «Заповедник».	Расширять и систематизировать представление детей о заповеднике, для чего они создаются на основе конструирования.	1 неделя	
6.	Рисование «Уссурийский пятнистый олень».	Учить дорисовывать недостающие части у животного (рога). Формировать эмоциональное положительное отношение к окружающему миру и природе.	1 неделя	
7.	Лепка «Снежный баран».	Закрепить умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность.	2 неделя	
8.	Развития речи. Составление рассказа по картине «Северные олени».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя знания о внешнем виде и жизни животных.	2 неделя	
9.	Рисование «Амурский тигр».	Рисовать восковыми мелками, дорисовывать части, формировать чувство цвета.	2 неделя	

10.	Аппликация «Красный волк».	Учить детей вырезать ножницами, составлять узор из геометрических фигур. Развивать самостоятельность и аккуратность.	2 неделя	
11.	Рисование «Белый медведь».	Закреплять навыки рисования тычком (сухой кистью). Развивать самостоятельность и аккуратность.	2 неделя	
12.	Чтение «Рассказы о природе» Н.И. Сладкова, «Лесная газета» В.Бианки, «Рассказы о животных» Б.С.Житкова, «Детки в клетке» С.Маршака, детские энциклопедии, Красная книга.	Прививать любовь к природе по средствам художественной литературы.	На протяжении всего проекта.	Родители художественную литературу и энциклопедии читают детям дома.
13.	Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Зайцы и волки», «Звери и охотники», «Птицы, рыбы, звери».	Развивать быстроту реакции, физическую активность детей, действовать по сигналу.	На протяжении всего проекта.	
14.	Настольные игры: «Мир животных», «Кто, где живёт?», «Кто, что ест?»	Развивать внимание, логическое мышление, самостоятельность.	На протяжении всего проекта.	
15.	Игра «Доскажи словечко в рифму». Круги Лулия: «Экологическая цепочка», «Где, чей домик?». Игра «Да-нет». Морфологическая таблица «Природные зоны и их обитатели.	Упражнять детей в умении использовать свои знания в игре. Развивать творческое мышление и воображение.	На протяжении всего проекта.	
16.	Составление стихов-лимериков	Учить сравнивать, подбирать рифмы, сочинять стишок-лимерик по заданной модели. Развивать воображение.	На протяжении всего проекта.	
17.	Дидактические игры: «Что было бы, если из леса исчезли...», «Польза – вред», «Экологи», «Я знаю», «Кто, чем питается?», «Узнай зверя по описанию», «Четвертый лишний».	Закрепить знания детей через игру, речь, мышление.	На протяжении всего проекта.	
18.	Сюжетно – ролевые игры: «Зоопарк»,	Через игру воспитывать у детей бережное	На протяжении	

	«Ветеринарная лечебница».	отношение ко всему живому.	всего проекта.	
19.	Детские проекты.	Формировать эмоциональное положительное отношение к окружающему миру и природе.	Итог проекта.	Помощь родителей детям в изготовлении страницы «Красной книги».
20.	Презентация страниц «Красной книги группы».	На основе детских проектов создать в группе свою Красную книгу.	Итог проекта.	
21.	Создание книги рифмованных текстов «Необычные животные».	Развивать воображение и мышление детей. Формировать гордое отношение к своему творчеству.	Итог проекта.	