

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 119 Невского района Санкт-Петербурга

Образовательный проект

«Цветные страницы»

Подготовили:  
Курганова А.А., воспитатель  
Никифорова Т.К., воспитатель

Санкт-Петербург

2022

## Паспорт проекта

| Название проекта     | Цветные страницы   |
|----------------------|--|
| Авторы               | Курганова Анна Анатольевна<br>Никифорова Татьяна Константиновна  |
| Участники проекта    | Педагоги, воспитанники группы, родители  |
| Постановка проблемы  | Известно, что при недостаточном развитии у дошкольников процесса восприятия окружающего мира представления о предметах у детей не полны, фрагментарны, отличаются пониженной степенью обобщенности. Дошкольники к пониманию цвета приходят под влиянием взрослых, воспринимая цвет как качество предмета. Можно встретить «стереотипное» восприятие цвета (солнце – желтое, река – синяя, трава – зеленая и т.д.). Такие цветовые «стереотипы» ограничивают детей в отражении собственного восприятия и мироощущения. И, тем не менее, ребенок должен владеть цветовой гаммой. Для того, чтобы дети научились ориентироваться в цветовом разнообразии, понять эмоциональное значение цвета, использовать в своем творчестве необходимо знакомить с цветом предметов и явлений окружающей среды, формировать умение видеть красоту и неповторимость окружающего мира. |
| Актуальность проекта | ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования выделяет принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. В связи с чем возник вопрос о поисках новых форм творческой активности, обеспечивающих художественно-эстетическое развитие ребенка.  |
| Новизна              | В проекте важную роль играет социально-коммуникативная составляющая. В связи с тем, что эстетическое восприятие цвета связано с эмоциональным откликом на него и основано на эстетическом переживании, вокруг ребенка создается доброжелательная, творческая, сказочная атмосфера. В проекте участвует персонаж Клоунесса Палитра, которая наравне с ребятами узнает в «Путешествиях в   |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
|                                     | <p>поисках цвета» и «Праздниках цвета» о его оттенках и получении из других цветов путем смешения. Создаются условия для общения, совместной творческой деятельности, работе в парах, малых группах для обмена опытом, эмоциональным откликом, совместной радости от решения поставленной проблемы, помощи Клоунессе Палитре в поисках цветов для ее сумочки-палитры, проживание радости от помощи друг другу в рамках проведения экспериментирования. Инновационность проекта состоит в том, что ребенок погружается в цвет, живет в атмосфере цветовой палитры. Цвет становится средством активной творческой деятельности ребенка.</p> |
| Тип проекта                         | Долгосрочный, исследовательско-творческий   |
| Участники проекта                   | Воспитатели, воспитанники группы, родители (законные представители)   |
| Цель:                               | Развитие художественно-творческих способностей детей через расширение их знаний о цвете   |
| Задачи:                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умения узнавать и называть цвета в окружающей обстановке</li> <li>2. Расширять словарный запас названиями цветов и их оттенков</li> <li>3. Познакомить с инструментарием и алгоритмами получения цвета</li> <li>4. Воспитывать эстетический вкус</li> <li>5. Содействовать развитию инициативы и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности от совместного творчества взрослого и ребенка</li> <li>6. Развивать умение находить цвет и называть его во время знакомства с литературным произведением.</li> </ol>  |
| Методы обеспечения проекта          | Наглядные<br>Практические<br>Исследовательские  |
| Сроки реализации                    | 01.09.2022 – 31.05.2023   |
| Интеграция образовательных областей | Физическое развитие<br>Художественно-эстетическое развитие<br>Речевое развитие<br>Социально-коммуникативное развитие<br>Познавательное развитие   |
| Формы реализации проекта            | Дидактические игры с цветом<br>Экспериментирование<br>Наблюдение за природой  |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | <p>Чтение художественной литературы<br/> Беседы<br/> Игры-путешествия<br/> Досуги<br/> Знакомство с изделиями народных промыслов<br/> Рассматривание репродукций, иллюстраций<br/> Эстетическое оформление среды, используя также детские работы<br/> Изобразительная деятельность<br/> Слушание музыки<br/> «Рисуем музыку»<br/> Игры на внимание<br/> Игры на развитие творческого воображения</p> |
| Продукт проекта | Создание палитры цветов  |

Предполагаемый результат:

1. У ребенка сформировано умение узнавать и называть цвета в окружающей обстановке
2. У ребенка расширен словарный запас названиями цветов и их оттенков
3. У ребенка сформировано умение находить цвет и называть его во время знакомства с литературным произведением.
4. Ребенок владеет инструментарием и алгоритмами получения цвета.

Продукт проектной деятельности:

Создание книги «Цветные страницы»

Основными методами и приёмами проекта являются: организованная образовательная деятельность, беседы, рассматривание картинок, чтение художественных произведений, решение проблемных ситуаций, опыт, подвижная игра, дидактические игры. Передача знаний, полученных детьми, родителям: "Научи маму".

Интеграция образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие:

- Дидактические игры "Что какого цвета?", "Что художник раскрасил неверно?", "Разноцветные стеклышки", "Чьи детки?";
- Загадывание "разноцветных" загадок об овощах и фруктах;
- Онлайн игры по цветоведению.

Познавательное развитие:

- Экспериментирование с красками и карандашами при смешивании цветов;
- Беседы.

Речевое развитие:

- Пополнение словаря: основные, дополнительные цвета, фиолетовый, оранжевый, палитра, баклажан, хурма, перец;
- Чтение художественных произведений о красках, цвете;
- Отгадывание загадок.

Физическое развитие:

- Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»;

- Подвижная игра "Найди свой домик";

Художественно-эстетическое развитие:

- Занятие "Три чудесных цвета"

Этапы реализации проекта:

1 этап. Подготовительный:

- Провести педагогическую диагностику детей и выявить уровень знаний старших дошкольников по поставленной проблеме;
- Разработать план работы с детьми по формированию знаний и умений в смешивании цветов.
- Сбор демонстрационного материала по цветоведению, художественной литературы, дидактических игр и пособий
- Составить картотеку дидактических игр по цветоведению
- Консультации для родителей "Формирование цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста"

2 этап. Введение детей в проблемную ситуацию

- Выявление проблемы, постановка познавательных задач перед детьми и определение плана действий:
- Можно ли с помощью трех цветов получить другие цвета? Как?

3 этап: Реализация проекта

Утро

- Педагог заходит утром в группу и приносит вырезанные из бумаги цветы с шестью лепестками. Просит раскрасить их так, что бы все они были разного цвета. Но куда-то подевались почти все карандаши. Как раскрасить лепестки, если есть карандаши синего, желтого и красного цвета? Где взять недостающие цвета? (свободное экспериментирование)
  - Чтение книги "Семь дружных братьев" В. Федорова.
  - Дидактическая игра "Что какого цвета?", "Что художник раскрасил неверно?"
  - Загадывание "разноцветных" загадок об овощах и фруктах.
  - ОО "Художественно-эстетическое развитие"(рисование) "Три чудесных цвета"
  - Опыт с красками и водой: "Какой цвет получится?"
  - Экспериментирование с красками: смешивание цветов попарно
  - Раскрашивание овощей
- "Физическое развитие"
- Подвижная игра «Найдите свой домик»

II половина дня

- Дидактические игры:  
"Разноцветные стеклышки"  
"Чьи детки?"
- Чтение книг о цвете, красках.
- Онлайн игры по цветоведению

IV ЭТАП: Заключительный

- Оформление таблицы "Какой цвет получится?";

- Книга «Цветные страницы»;
- Представление и обсуждение итогов проекта «Цветные страницы» на итоговом педсовете.

Практическая значимость проекта:

Для детей: дети закрепили знания об основных и дополнительных цветах; научились смешивать краски на палитре; узнали, как смешивать цвета при рисовании карандашами; Повысились познавательный интерес, смелость, активность, самостоятельность, творческие способности.

Для воспитателя: состоялась реализация поставленных задач по теме проекта. Пополнилась новыми пособиями предметно-развивающая среда группы.

Для родителей: включились в процесс развития цветовосприятия детей; выступая в роли "учеников" закрепили знания детей о смешивании цветов.

Список использованной литературы.

1. Дубровская Н.В. "Приглашение к творчеству": обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2004
2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие / Н.А. Кочкина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
3. Курочкина Н.А. "Знакомство с натюрмортом"/библиотека программы "Детство". - СПб.: Изд-во "Акцидент", 1996
4. <http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/smeshenie-cvetov>  
"Играемся" познавательные онлайн игры для детей

Цель проекта: Закрепить последовательность расположения цветов в спектре и находить предметы заданного цвета вокруг себя.

Тематическое планирование работы с родителями

| Период                            | Форма работы                            | Тема                      | Цель  |
|-----------------------------------|---|---------------------------|---|
| Осень (сентябрь, октябрь, ноябрь) | Родительское собрание                   | Проект «Цветные страницы» | Познакомить родителей с проектом «Цветные страницы», с основными направлениями работами. Создать дружелюбное партнерство детского сада и семьи<br>Знакомство с формой творческого самовыражения, совместного домашнего досуга |
|                                   | Совместное оформление досуга            | Цвета осени               |   |
|                                   | Педагогическая библиотека для родителей | Рисуем музыку             |   |
| Зима (декабрь, январь, февраль)   | Круглый стол                            | Оформление интерьера      | Вовлечь семью в единое образовательное пространство   |

|                           |  |  |  |
|---------------------------|--|--|--|
|                           | Консультация<br><br>Уголок игр по теме «Цвет и его оттенки»  | Эмоции и цвет.<br><br>Настольно-печатные игры и семейный досуг   | Знакомство с явлением влияния цвета на наше самочувствие, настроение, работоспособность<br>Приобщить родителей к совместному досугу с детьми   |
| Весна (март, апрель, май) | Семинар-практикум<br><br>Выставка «Пастельные тона»<br><br>Педагогическая библиотека для родителей | Экспериментируем с цветом<br><br>Создание работы в пастельных тонах<br><br>Условия успешного развития творческих способностей у дошкольников | Познакомить родителей с самодельной цветовой палитрой<br><br>Вовлечь семью в процесс оформления выставки<br><br>Активизировать деятельность родителей в создании благоприятной обстановки для развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в домашних условиях |

| Месяц                                    | Цвет       | Тема   | Формы, методы работы   | Итоговое мероприятие              |
|--|------------|--|--|-----------------------------------|
| Осень<br>(сентябрь<br>октябрь<br>ноябрь) | Оранжевый  | Цветовой круг<br>Теплые тона.                            | Наблюдение за природой<br>Рисуем музыку  | Досуг<br>«Оранжевое настроение»   |
|  | Желтый     | Родственные (аналогичные цвета) оттенки цвета            | Дидактические игры<br>Чтение художественной литературы   | Досуг<br>«Праздник Желтого цвета» |
|  | фиолетовый | Комплементарные или дополнительные цвета. Оттенки цвета. | Рисование по замыслу<br>Экспериментирование<br>Знакомство с изделиями народных промыслов<br>Игры на внимание<br>Игры-путешествия | Досуг<br>«Фиолетовая сказка»      |

|  |                   |   |  |   |
|--|-------------------|---|--|---|
| Зима<br>(декабрь<br>январь<br>февраль) | Синий,<br>голубой | Холодные тона.<br>Сила цвета.   | Рисуем музыку<br>Дидактические игры  | Досуг «Синяя<br>фантазия»   |
|  | Белый             | Хроматические<br>(цвета спектра) и<br>ахроматические<br>цвета (белый,<br>черный, оттенки<br>серого) | Чтение<br>художественной<br>литературы<br>Рисование по замыслу<br>Экспериментирование<br>Эстетическое  | Досуг<br>«Морозные<br>узоры»  |
|  | Золотой           | Настроение<br>картины   | оформление среды,<br>используя также<br>детские работы<br>Инсценировка «Белая<br>сказка»<br>Апликация<br>«Военная форма»<br>Игра «Блинопеки»   | Спортивное<br>развлечение<br>«Один день в<br>армии:<br>богатырские<br>состязания»   |
| Весна<br>(март<br>апрель<br>май)       | Розовый           | Пастельные цвета  | Рисование «Букет для<br>мамы»  | Выставка<br>«Весенний<br>букет для<br>мамы»<br>Викторина<br>«Моя зеленая<br>планета»<br>Патриотическая<br>акция «Знамя<br>Победы» |
|  | Зеленый           | Цвет в интерьере  | Эстетическое   |   |
|  | Красный           | Навыки<br>рисования<br>красками   | оформление среды,<br>используя также<br>детские работы<br>Игры на развитие<br>творческого<br>воображения<br>Рассматривание<br>иллюстративного<br>материала<br>Мастер-класс по<br>работе с соленым<br>тестом «Боевые<br>ордена» |   |



